

 **CAMBRIDGE**

**CXR120/200**

AV-RECEIVER



**GREAT BRITISH  
SOUND** SINCE 1968

## Inhoudsopgave

Belangrijke veiligheidsinstructies .....	78
Beperkte garantie .....	79
Bedieningselementen aan de voorkant .....	80
Aansluitingen aan de achterkant .....	80
Afstandsbediening .....	81
Luidsprekeraansluitingen .....	82
Analoge audio-aansluitingen .....	82
Digitale audio-aansluitingen .....	83
HDMI-aansluitingen .....	83
4K-videoresolutie .....	83
5.1/7.1-direct-in .....	84
Antenneaansluitingen .....	85
De tuner gebruiken .....	85
Presets .....	85
StreamMagic .....	85
Gebruiksaanwijzing .....	85
De bron selecteren .....	85
De gewenste luistermodus selecteren .....	85
Surroundformaten .....	85
DSP-modi .....	86
Stereo/Stereo + Sub .....	86
Direct .....	86
Alle kanalen .....	86
Instellingsmenu .....	87
Luidsprekers instellen .....	87
Auto-setup .....	87
Handmatig instellen .....	88
Input Setup .....	88
Lip Sync .....	89
Zone 2 (uitsluitend CXR200) .....	89
Lijn- en luidsprekeruitgangen voor Zone 2 .....	89
Network Setup .....	89
Verbinding maken met een bekabeld netwerk .....	89
Network Setup .....	89
Wireless Setup .....	89
General Settings .....	90
HDMI Output Setup .....	90
DTS-HD-herpositionering .....	91
Trigger-uitgangen .....	91
Softwareversie .....	91
Update Via USB .....	91
Save Current Settings .....	91
Load Current Settings .....	91
Factory Reset .....	91
Network Software Update .....	91
Interface voor internetbeheer .....	91
Bekabelde verbinding .....	91
Draadloze verbinding .....	91

## Voordat u het apparaat aansluit

Als u de CXR installeert, sluit dan eerst uw luidsprekers en bronapparatuur aan en installeer vervolgens het apparaat via de on-screen display (OSD). Voordat de CXR kan worden gebruikt, moet u eerst enkele dingen instellen.

Wij raden u dringend aan om eerst het onderdeel 'Instellingsmenu' van deze handleiding door te lezen. Dit hoofdstuk begint op pagina 87. Hier vindt u veel informatie die van pas kan komen bij het kiezen van de juiste manier van aansluiten van zowel uw bronnen als de tv.

Vergeet niet uw aankoop te registreren.

Ga naar: [www.cambridgeaudio.com/vip](http://www.cambridgeaudio.com/vip).

Als u zich registreert, bent u altijd als eerste op de hoogte van:

- nieuwe producten
- software-upgrades
- nieuws, events, exclusieve aanbiedingen en prijsvragen!

Deze handleiding is bedoeld om de installatie en het gebruik van het product zo eenvoudig mogelijk te maken. De in dit document verstrekte informatie is voor het drukken zorgvuldig gecontroleerd op nauwkeurigheid; het beleid van Cambridge Audio is echter gericht op voortdurende verbetering. Ontwerp en specificaties kunnen derhalve zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2016

De patenten voor DTS kunt u vinden op <http://patents.dts.com>. Geproduceerd onder licentie van DTS Licensing Limited. DTS, DTS-HD, het DTS-symbool, en DTS en het DTS-symbool samen zijn geregistreerde handelsmerken en DTS-HD Master Audio is een handelsmerk van DTS, Inc. © DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.

HDMI, het HDMI-logo en 'High-Definition Multimedia Interface' zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

The Spotify software is subject to third party licenses found here: [www.spotify.com/connect/third-party-licenses](http://www.spotify.com/connect/third-party-licenses).

## Belangrijke veiligheidsinstructies

Neem voor uw eigen veiligheid de volgende veiligheidsinstructies zorgvuldig door voordat u het apparaat aansluit op de netstroom. U bent dan ook verzekerd van optimale prestaties en u kunt de levensduur van het product verlengen:

1. Neem deze instructies zorgvuldig door.
2. Bewaar deze instructies.
3. Let op de waarschuwingen.
4. Volg alle instructies op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van water.
6. Maak het apparaat alleen schoon met een droge doek.
7. Zorg ervoor dat de ventilatieopeningen niet geblokkeerd zijn. Installeer het apparaat volgens de instructies van de fabrikant.
8. Plaats het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, straalrasters, fornuizen of andere apparaten die warmte produceren (zoals versterkers).
9. U mag de beveiliging van de gepolariseerde of geaarde stekker niet omzeilen. Een gepolariseerde stekker heeft twee contactstekkers, waarvan de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee contactstekkers en een derde aardcontact. De brede contactstekker of het derde aardcontact zijn aangebracht voor uw eigen veiligheid. Als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, neem dan contact op met een elektricien over de vervanging van uw stopcontact.
10. Plaats het netsnoer zo dat er niet overheen wordt gelopen of dat het niet bekneld raakt, met name bij stekkers, stopcontacten en bij het punt waar het netsnoer uit het apparaat komt.
11. Gebruik alleen accessoires die door de fabrikant zijn goedgekeurd.
12. Haal de stekker van dit apparaat uit het stopcontact bij onweer of wanneer u het apparaat gedurende een langere tijd niet gebruikt.
13. Laat onderhoud en reparaties uitvoeren door gekwalificeerd onderhoudspersoneel. Onderhoud is nodig wanneer het apparaat beschadigd is, bijvoorbeeld een beschadiging van het netsnoer of de stekker, als er vloeistof is gemorst of als er voorwerpen in het apparaat zijn gevallen, als het apparaat is blootgesteld aan regen of water, of als het apparaat niet normaal functioneert of is gevallen.

**WAARSCHUWING: OM HET RISICO OP BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG DIT APPARAAT NIET WORDEN BLOOTGESTELD AAN REGEN OF VOCHT EN MOGEN ER GEEN OBJECTEN DIE GEVULD ZIJN MET EEN VLOEISTOF, BIJVOORBEELD VAZEN, OP HET APPARAAT WORDEN GEPLAATST.**

De batterijen (accu of geïnstalleerde batterijen) mogen niet worden blootgesteld aan overmatige hitte, bijvoorbeeld zonlicht, vuur en dergelijke.

OM DIT APPARAAT HELEMAAL LOS TE KOPPELEN VAN DE NETSTROOM, MOET DE VOEDINGSKABEL UIT HET STOPCONTACT WORDEN VERWIJDERD. POUR DECONNECTER COMPLETEMENT L'APPAREIL DU RESEAU D'ALIMENTATION, DECONNECTER LE CORDON D'ALIMENTATION DE LA PRISE MURALE.

DE STEKKER VAN DE VOEDINGSKABEL MOET ALTIJD BEREIKBAAR ZIJN. LA PRISE DU RESEAU D'ALIMENTATION DOIT DEMEURER AISEMENT ACCESSIBLE.

Gebruik alleen de voedingskabel die geleverd werd bij deze eenheid.



<b>CAUTION</b> Risk of electric shock. Do not open.	<b>ATTENTION</b> Risque de choc électrique. Ne pas ouvrir.	<b>ACHTUNG</b> Vorm öffnen des Gerätes. Netzstecker ziehen.
---	--	---

De waarschuwingstrijehoek met de bliksemflits waarschuwt de gebruiker voor de aanwezigheid van niet-geïsoleerde 'gevaarlijke spanning' binnen de behuizing van het product, die sterk genoeg kan zijn om een risico op elektrische schokken te vormen.

De waarschuwingstrijehoek met het uitroepteken wijst de gebruiker op belangrijke gebruiks- en onderhoudsinstructies in de onderhoudsdocumentatie van dit apparaat.



Dit symbool geeft aan dat dit product een KLASSE II-constructie (dubbel geïsoleerde constructie) heeft.



### WEEE-symbool

De doorgekruiste verrijdbare afvalbak is het symbool van de Europese Unie waarmee wordt aangegeven dat elektrische en elektronische apparatuur gescheiden dient te worden ingezameld. Dit apparaat bevat elektrische en elektronische onderdelen die hergebruikt, gerecycled of hersteld moeten worden en die niet mogen worden weggegooid bij het ongesorteerde normale afval.

Lever het apparaat in bij, of neem contact op met de geautoriseerde dealer waar u dit product heeft gekocht voor meer informatie.



### CE-teken

Als dit product gebruikt en ingesteld wordt volgens de instructies in deze handleiding voldoet het aan de Europese richtlijnen 2014/35/EU (laagspanningsrichtlijn), 2014/30/EU (elektromagnetische compatibiliteit) en 2009/125/EG (milieuvriendelijk ontwerp van energiegerelateerde producten). Om ervoor te zorgen dat het product aan deze richtlijnen blijft voldoen, adviseren wij uitsluitend accessoires van Cambridge Audio te gebruiken en onderhoud en service alleen door gekwalificeerd onderhoudspersoneel te laten uitvoeren.



### RCM (Regulatory Compliance Mark)

Dit product voldoet aan de veiligheid, EMC en Radio Communications eisen van de ERAC en ACMA.



### EAC-teken

Dit product voldoet aan de eisen van het elektronische veiligheidskeurmerk in Rusland, Wit-Rusland en Kazachstan.



### Let op: heet oppervlak. Niet aanraken.

De bovenkant van de interne koelplaat kan heet worden als het product langdurig wordt gebruikt. Vermijd contact met hete oppervlakken, met name in de buurt van het waarschuwingsteken voor hete oppervlakken en de bovenkant.

### FCC-wetgeving

**OPMERKING: DE FABRIKANT IS NIET VERANTWOORDELIJK VOOR STORINGEN IN HET RADIO- OF TELEVISIESIGNAAL DIE VEROORZAAKT WORDEN DOOR AANPASSINGEN AAN DIT APPARAAT DIE NIET DOOR CAMBRIDGE AUDIO ZIJN GOEDGEKEURD. DOOR DIT SOORT AANPASSINGEN KAN HET RECHT OM HET PRODUCT TE BEDIENEN MOGELIJK KOMEN TE VERVALLEN.**



Dit apparaat is getest en voldoet aan de beperkingen voor een digitaal apparaat van Klasse B overeenkomstig deel 15 van de FCC-regelgeving. Deze beperkingen zijn bedoeld om te voorzien in redelijkerwijs adequate bescherming tegen schadelijke interferentie bij een installatie in een niet-commerciële omgeving. Dit apparaat genereert en gebruikt radiofrequentie-energie en kan deze uitzenden. Wanneer het apparaat niet volgens de instructies geïnstalleerd en gebruikt wordt, kan schadelijke interferentie ontstaan met radiocommunicatie. Er kan echter geen garantie worden gegeven dat er in een bepaalde installatie geen interferentie zal optreden.

Indien dit apparaat schadelijke interferentie veroorzaakt in radio- of televisieontvangst, wat kan worden vastgesteld door het apparaat in en uit te schakelen, wordt de gebruiker gevraagd om te proberen de interferentie op een van de volgende manieren te verhelpen:

- Richt de ontvangstantenne opnieuw of verplaats deze.
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger.
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact in een andere stroomkring dan die waarop de ontvanger is aangesloten.
- Neem contact op met de leverancier of een radio-/televisiemonteur voor hulp.

## Beperkte garantie

### Ventilatie

**BELANGRIJK** - Het apparaat wordt warm als het gebruikt wordt. Stapel niet meerdere apparaten op elkaar. Plaats het apparaat niet in een gesloten ruimte, zoals een boekenkast of in een kast zonder voldoende ventilatie.

Zorg ervoor dat er geen kleine voorwerpen door het ventilatierooster vallen. Mocht dit toch gebeuren, zet het apparaat dan meteen uit, trek de stekker uit het stopcontact en neem contact op met uw dealer.

Zorg voor voldoende ventilatie (minimaal 20 cm vrije ruimte aan de bovenkant, zijkant en achterkant). Plaats geen voorwerpen bovenop het apparaat. Plaats het apparaat niet op een tapijt of ander zacht oppervlak en zorg ervoor dat de ventilatieopeningen en -roosters niet bedekt zijn. De ventilatieroosters mogen niet bedekt worden met voorwerpen zoals kranten, tafelkleden, gordijnen enz.

### Plaatsing

Kies zorgvuldig een plaats om het apparaat neer te zetten. Niet in direct zonlicht of dichtbij een warmtebron plaatsen. Plaats geen open vuurbronnen, zoals aangestoken kaarsen, op het apparaat. Vermijd ook locaties die blootgesteld worden aan trillingen, excessieve stof, kou of vocht. Het apparaat kan worden gebruikt in een gematigd klimaat.

Het apparaat moet op een stevige, vlakke ondergrond worden geplaatst. Niet in een afgesloten ruimte plaatsen, zoals een boekenkast of kast. Een open ruimte aan de achterkant is echter al voldoende (zoals in een speciaal rek voor apparatuur). Zet het apparaat niet op een instabiele ondergrond of een plank. Het apparaat kan naar beneden vallen en ernstig letsel veroorzaken bij kinderen of volwassenen. Ook kan er schade ontstaan aan het apparaat zelf. Plaats geen andere apparatuur bovenop het apparaat.

In verband met interferentie door magnetische velden mogen er geen draaitafels of beeldbuis televisies in de buurt van het apparaat worden geplaatst.

Elektronische audiocomponenten hebben een inlooperperiode van een week (indien meerdere uren per dag gebruikt). Hierdoor kunnen de nieuwe componenten zich 'zetten', waardoor de geluidskwaliteit verbetert.

### Voedingsbronnen

Het apparaat mag alleen worden aangesloten op het voedingstype dat wordt aangegeven op het etiket. Als u niet zeker weet welke stroom er uit het stopcontact bij u thuis komt, neem dan contact op met uw dealer of plaatselijke energijmaatschappij.

Als het apparaat in stand-by modus staat, gebruikt het < 0,5W. U kunt het apparaat uitschakelen met de schakelaar aan de achterkant. Als u het apparaat langere tijd niet gebruikt, haal dan de stekker uit het stopcontact.

### Overbelasting

Om het risico op brand of elektrische schokken te beperken, mag u stopcontacten en verlengsnoeren niet te zwaar belasten. Overbelaste stopcontacten, verlengsnoeren, versleten stroomsnoeren, beschadigde of gebroken draadisolatie en gebroken stekkers vormen een risico en kunnen leiden tot elektrische schokken of brand.

Zorg ervoor dat u de stroomkabel goed in het stopcontact steekt. Om gebrom en ruis te voorkomen, mag u de tussenverbindingsdraden niet bundelen met de stroomkabel of de luidsprekerkabels.

### Reiniging

Om het apparaat te reinigen, mag u de behuizing afvegen met een droge, stofvrije doek. Gebruik geen schoonmaakmiddelen die alcohol, ammoniak of schuurmiddelen bevatten. Gebruik geen spuitbussen bij of in de buurt van het apparaat.

### Batterijen verwijderen.

Batterijen kunnen stoffen bevatten die schadelijk zijn voor het milieu. Verwijder lege batterijen zorgvuldig en in overeenstemming met de plaatselijke milieuriichtlijnen/richtlijnen voor verwijdering van elektronische apparatuur.

### Luidsprekers

Zorg ervoor dat het apparaat uitgeschakeld is voordat u luidsprekers aansluit en dat u alleen geschikte kabels gebruikt.

### Onderhoud

Deze apparaten kunnen niet door de gebruiker worden onderhouden. Probeer het apparaat nooit te repareren, demonteren of reconstrueren als het niet correct lijkt te werken. Als u deze voorzorgsmaatregel negeert, loopt u een aanzienlijk risico op een elektrische schok. Bij problemen of storingen kunt u contact opnemen met uw dealer.

Cambridge Audio verklaart dat dit product vrij is van materiaal- en fabricagefouten (onderhevig aan de onderstaande voorwaarden). Cambridge Audio zal dit product of eventuele defecte onderdelen van dit product repareren of vervangen (naar goeddunken van Cambridge Audio). De garantieperiode kan van land tot land verschillen. Als u twijfelt, neem dan contact op met uw dealer en bewaar uw aankoopbewijs.

Om aanspraak te maken op de garantie, kunt u contact opnemen met de geautoriseerde Cambridge Audio-dealer waar u dit product heeft gekocht. Als uw dealer niet over de juiste apparatuur beschikt om uw product namens Cambridge Audio te repareren, kan uw dealer het product retourneren aan Cambridge Audio of een geautoriseerde servicevertegenwoordiger van Cambridge Audio. U moet dit product in de originele verpakking terugsturen, of in een vergelijkbare verpakking die dezelfde mate van bescherming biedt.

Om aanspraak te kunnen maken op de garantie, moet er een aankoopbewijs in de vorm van een aankoopbon of ontvangen factuur worden overlegd, als bewijs dat de garantieperiode van het product niet verstreken is.

Deze garantie is ongeldig als (a) het serienummer dat in de fabriek op dit product is aangebracht, is gewijzigd of verwijderd, of als (b) dit product niet gekocht is bij een geautoriseerde dealer van Cambridge Audio. U kunt telefonisch contact opnemen met Cambridge Audio of met de Cambridge Audio-distributeur van uw land om te bevestigen dat u een ongewijzigd serienummer heeft en/of dat u het product bij een geautoriseerde Cambridge Audio-dealer heeft gekocht.

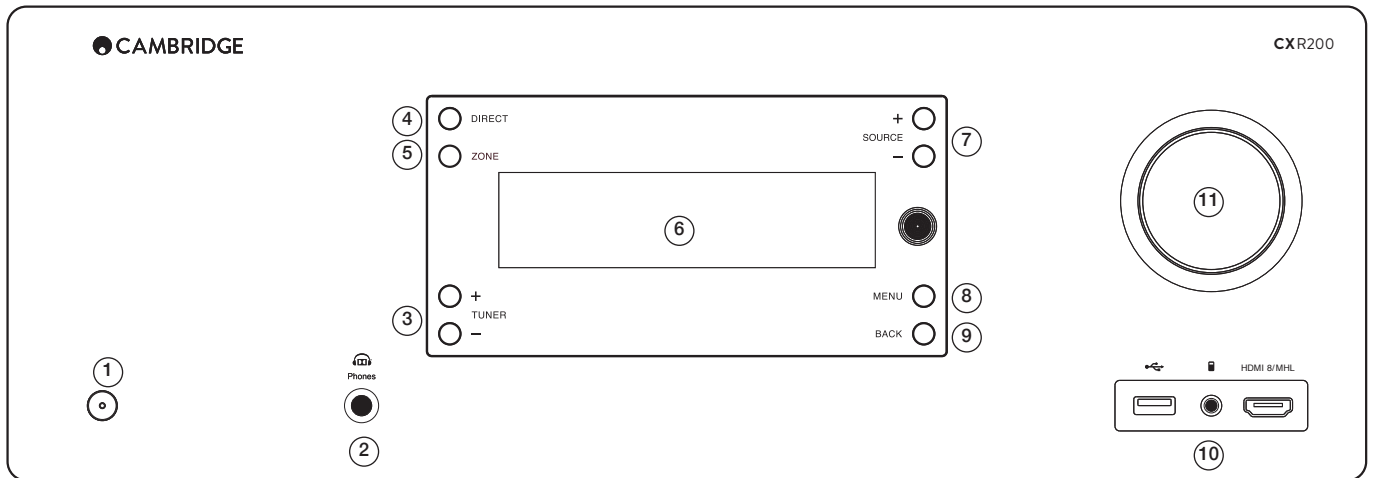
Deze garantie dekt geen cosmetische schade of schade die ontstaan is als gevolg van overmacht, ongelukken, verkeerd gebruik, misbruik, nalatigheid, commercieel gebruik van of wijzigingen aan het product of onderdelen ervan. Deze garantie dekt geen schade die ontstaan is als gevolg van onjuist gebruik, onderhoud of installatie, of door reparaties die niet zijn uitgevoerd door Cambridge Audio, een dealer van Cambridge Audio of een servicevertegenwoordiger die door Cambridge Audio geautoriseerd is om garantiewerkzaamheden te verrichten. Elke reparatie waarvoor geen toestemming is gegeven, maakt deze garantie ongeldig. Deze garantie dekt geen producten die zijn verkocht ALS ZODANIG of MET ALLE GEBREKEN.

REPARATIES OF VERVANGINGEN ZOALS GEDEKT DOOR DEZE GARANTIE, VORMEN HET EXCLUSIEVE RECHTSMIDDEL VAN DE CONSUMENT. CAMBRIDGE AUDIO IS NIET AANSPRAKELIJK VOOR ENIGE INCIDENTELE SCHADE OF GEVOLGSCHADE BIJ SCHENDING VAN ENIGE EXPLICIETE OF IMPLICIETE GARANTIE IN DIT PRODUCT. VOOR ZOVER DIT NIET BIJ WET VERBODEN IS, IS DEZE GARANTIE EXCLUSIEF EN VERVANGT DEZE ALLE ANDERE GARANTIES, UITDRUKKELIJK OF IMPLICIET, WAARONDER, MAAR NIET BEPERKT TOT DE GARANTIE VAN VERKOOPBAARHEID EN GESCHIKTHEID VOOR EEN BEPAALD DOEL.

In sommige landen en in bepaalde staten van de VS is de uitsluiting of beperking van incidentele schade of gevolgschade, of van impliciete garanties niet toegestaan, zodat de bovengenoemde uitsluitingen mogelijk niet voor u gelden. Deze garantie geeft u specifieke wettelijke rechten en u heeft mogelijk nog andere wettelijke rechten die van staat tot staat of van land tot land kunnen verschillen.

Voor hulp en diensten, binnen of buiten uw garantie, kunt u contact opnemen met uw dealer.

## Bedieningselementen aan de voorkant



### 1. Standby/On

### 2. Phones

Hoofdtelefoon – zodra een hoofdtelefoon wordt aangesloten, wordt het signaal naar de luidsprekers automatisch onderdrukt.

### 3. Tuner +/-

Om de radiotuner af te stemmen op FM/AM-frequenties en om te wisselen tussen de presets van de geïntegreerde tuner.

### 4. Direct

Deactiveert alle signaalbehandeling voor de huidige bron.

### 5. Zone (uitsluitend CXR200)

Druk op deze knop en op de knop Standby/On om Zone 2 aan en uit te schakelen.

### 6. Display

Informatievenster.

### 7. Source +/-

### 8. Menu

### 9. Back

Terug – druk om deze knop in het instellingsmenu om terug te gaan naar het vorige item.

### 10. Ingangen voor USB/MP3/HDMI/MHL

USB – om muziek op USB-media af te spelen, bijvoorbeeld USB-flashdisks of externe USB-schijven.

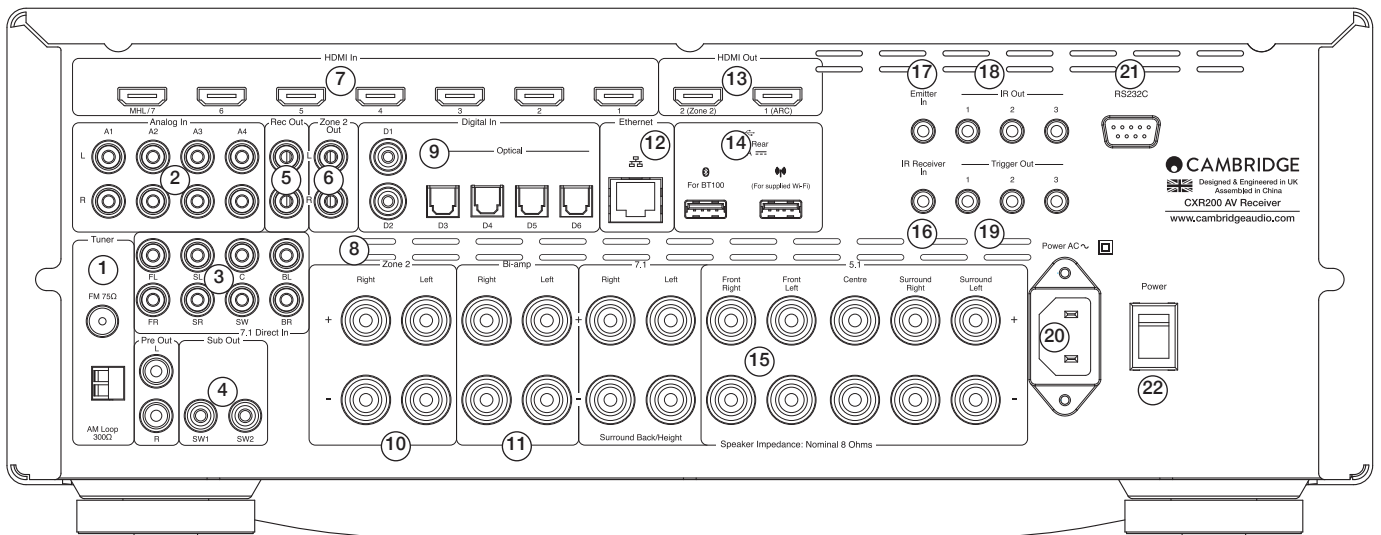
MP3 ( ) – om een draagbare mediaspeler aan te sluiten.

HDMI 8/MHL – om een HDMI-bronapparaat of een MHL-compatibel apparaat aan te sluiten.

### 11. Volume

Volumeregelaar en selectieknop.

## Aansluitingen aan de achterkant



### 1. FM/AM-antenne

### 2. Analoge ingangen

### 3. 7.1-Direct-in

### 4. Pre-out/Sub-out

### 5. Rec-out

### 6. Zone 2-out (uitsluitend CXR200)

### 7. HDMI 2.0-compatibele ingangen

### 8. Ventilatioerooster

NIET BLOKKEREN!

### 9. Digitale ingang

(CXR120, slechts 2 x optisch)

### 10. Luidsprekeruitgangen voor Zone 2 (uitsluitend CXR200)

### 11. Luidsprekeraansluitingen voor bi-amping (uitsluitend CXR200)

### 12. Ethernet-aansluiting

### 13. HDMI-uitgangen

CXR120 – uitgangen gespiegeld.

CXR200 – uitgang 2 kan een andere bron weergeven in Zone 2.

### 14. USB

Om de meegeleverde Wi-Fi-antenne of optionele BT100 Bluetooth-audioreceiver op aan te sluiten.

### 15. Luidsprekeraansluitingen

### 16. Ingang IR-ontvanger

### 17. Ingang IR-zender

### 18. IR-uitgang

### 19. Trigger-uitgang

### 20. Netstroomaansluiting

### 21. RS232C

Bijzondere installatieomstandigheden – een volledig protocol voor de CXR is te vinden op onze website.

### 22. Stroomschakelaar



## Afstandsbediening

### 1. Knopverlichting

Indrukken om de knopverlichting aan te zetten.

### 2. Standby/On

### 3. Source-knoppen

Door nogmaals op de AM/FM-knop te drukken, kunt u tussen de AM- en FM-modus wisselen.

De TV-knop selecteert TV-ARC (Audio Return Channel).

De SM-knop selecteert de StreamMagic-module.

### 4. Volume

### 5. Back

Druk op deze knop om terug te gaan naar het vorige menu.

### 6. Home

Schakelt het instellingsmenu op het scherm in en uit.

### 7. Skip

Druk op deze knop om naar het volgende of vorige nummer op de StreamMagic-module te gaan.

### 8. Enter

### 9. Navigatie

### 10. Mute

### 11. Info

Geeft de huidige bron/het huidige volume weer op het scherm.

### 12. Stereo modes

### 13. Surround modes

### 14. Stop/Play/Pause (StreamMagic)

Druk op deze knop om het afspelen te stoppen, starten of pauzeren.

### 15. Direct

Deactiveert alle signaalbehandeling voor de huidige bron.

### 16. Helderheid

Stelt de helderheid van de display in.

### 17. Bass/Treble

### 18. Lip Sync

### 19. Store Presets

Voor FM/AM-radio

### 20. Stereo/Mono

Voor FM/AM-radio

### 21. Presets

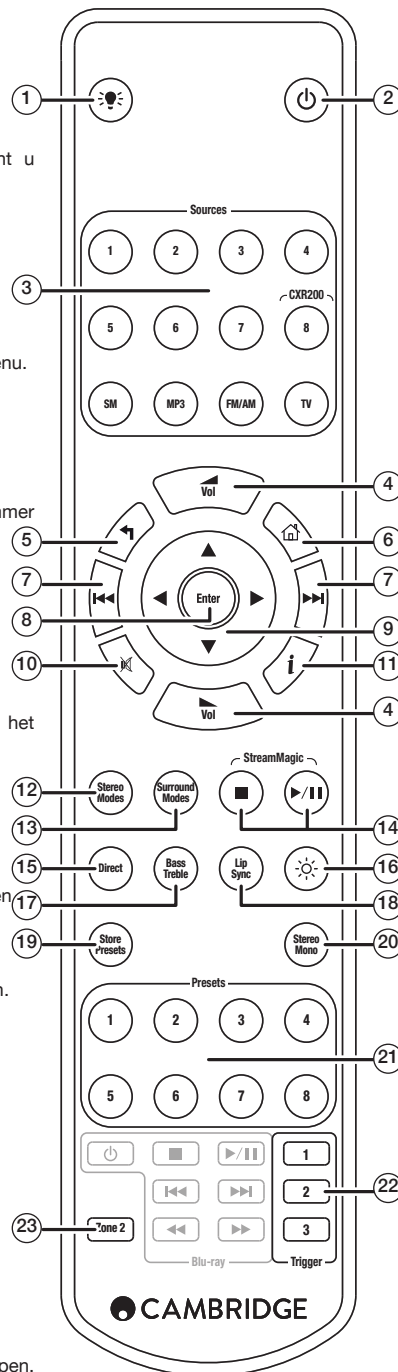
Druk op deze knop om de opgeslagen presets op te roepen.

### 22. Trigger

De triggeruitgangen in- en uitschakelen.

### 23. Zone 2

Houd deze knop ingedrukt en druk vervolgens op Source, Volume of Mute.



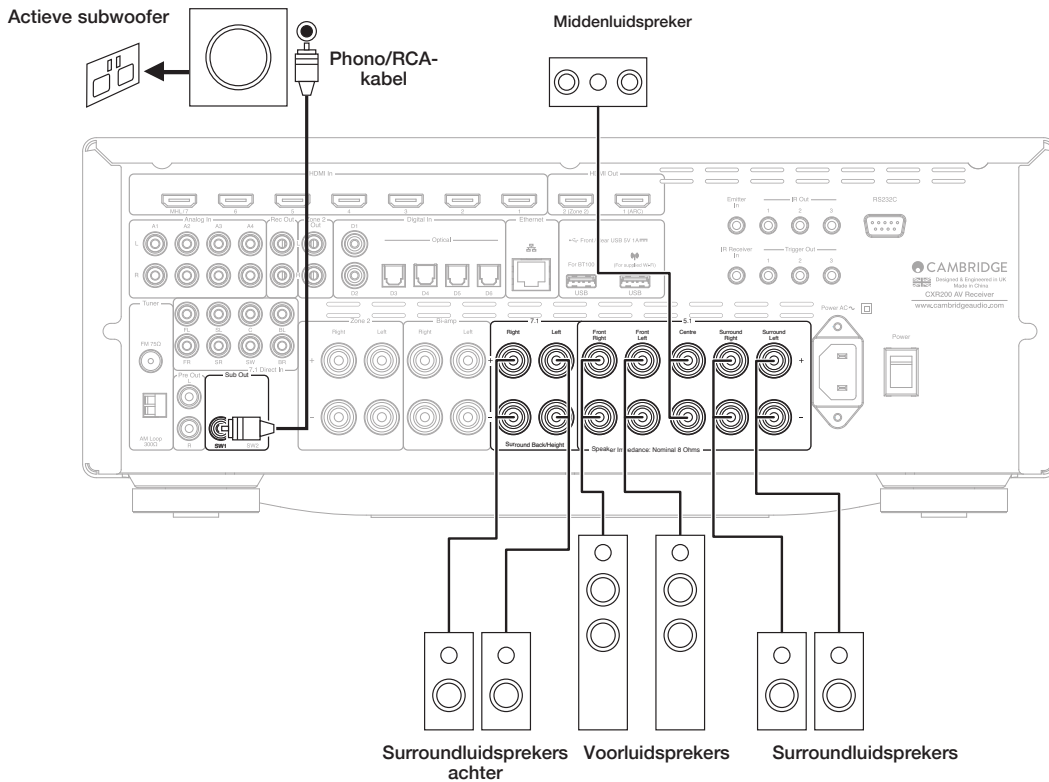
## Luidsprekeraansluitingen

Schakel de stroom uit voordat u de luidsprekers aansluit. Let op de juiste polariteit van elke luidsprekerstekker.



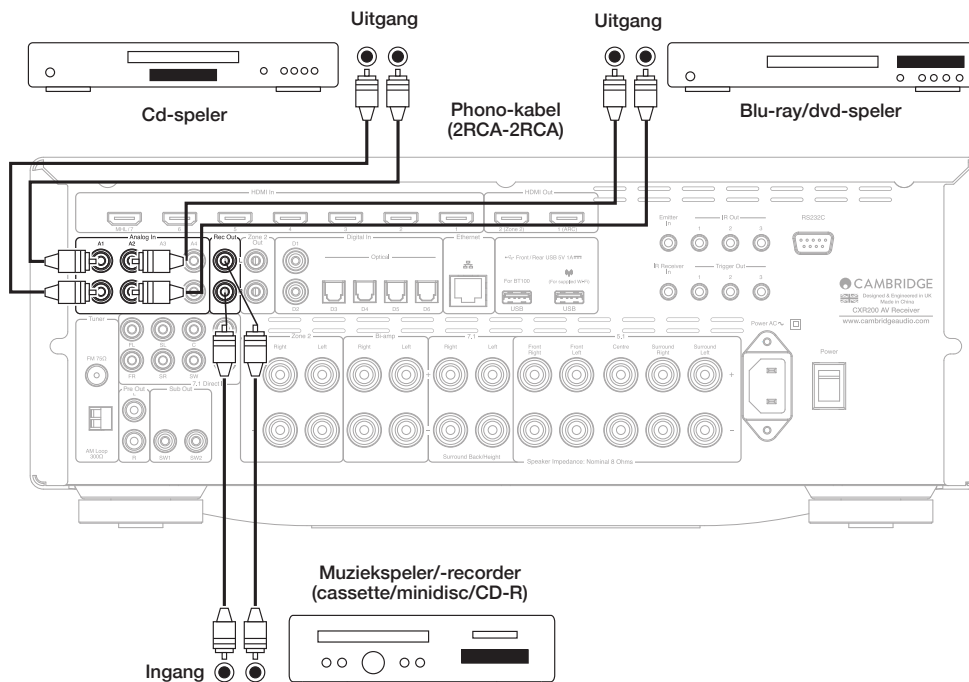
Gebruik 4-mm-stekkers en sluit deze direct aan op de luidsprekeraansluitingen.

De aansluitingen voor de achter-/hoogtekanalen, bi-amping en Zone 2 kunnen allemaal op de luidsprekers worden aangesloten. Er kan echter maar één aansluiting tegelijkertijd worden gebruikt. Dit kan worden ingesteld in het menu Speaker Configuration.

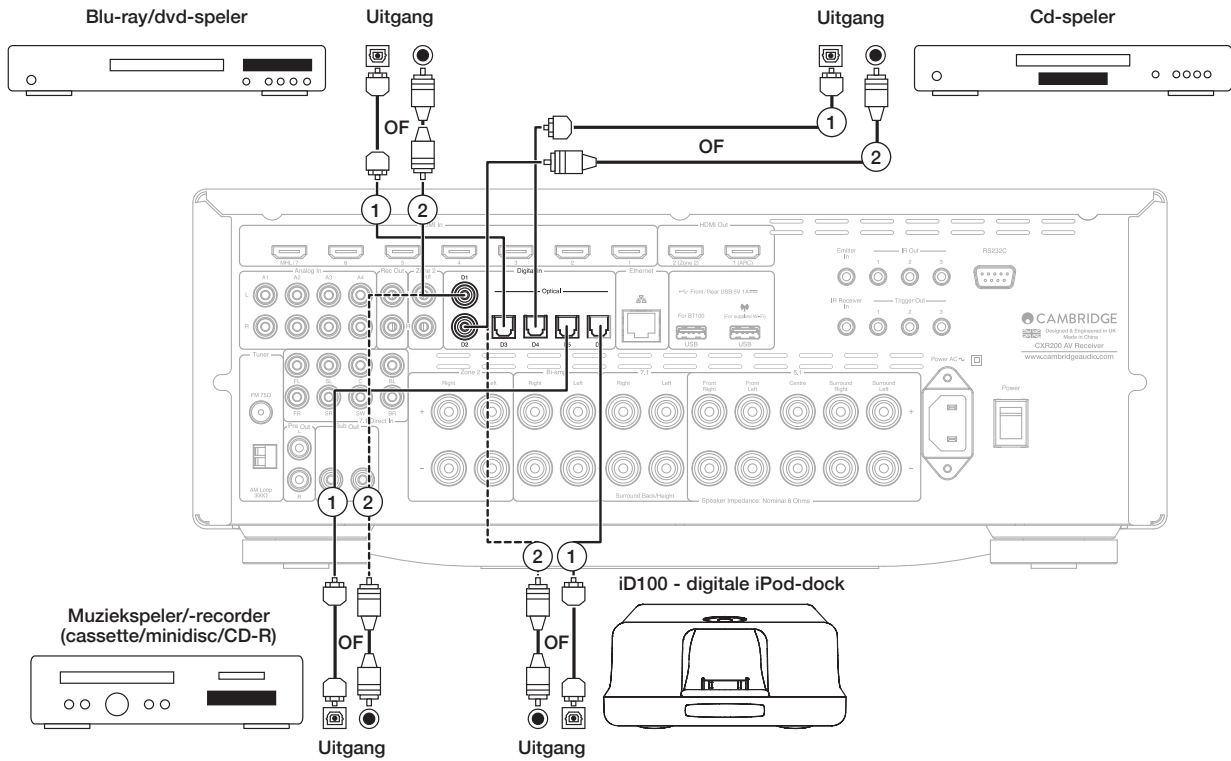


## Analoge audio-aansluitingen

Schakel de stroom uit voordat u de luidsprekers aansluit.



## Digitale audio-aansluitingen



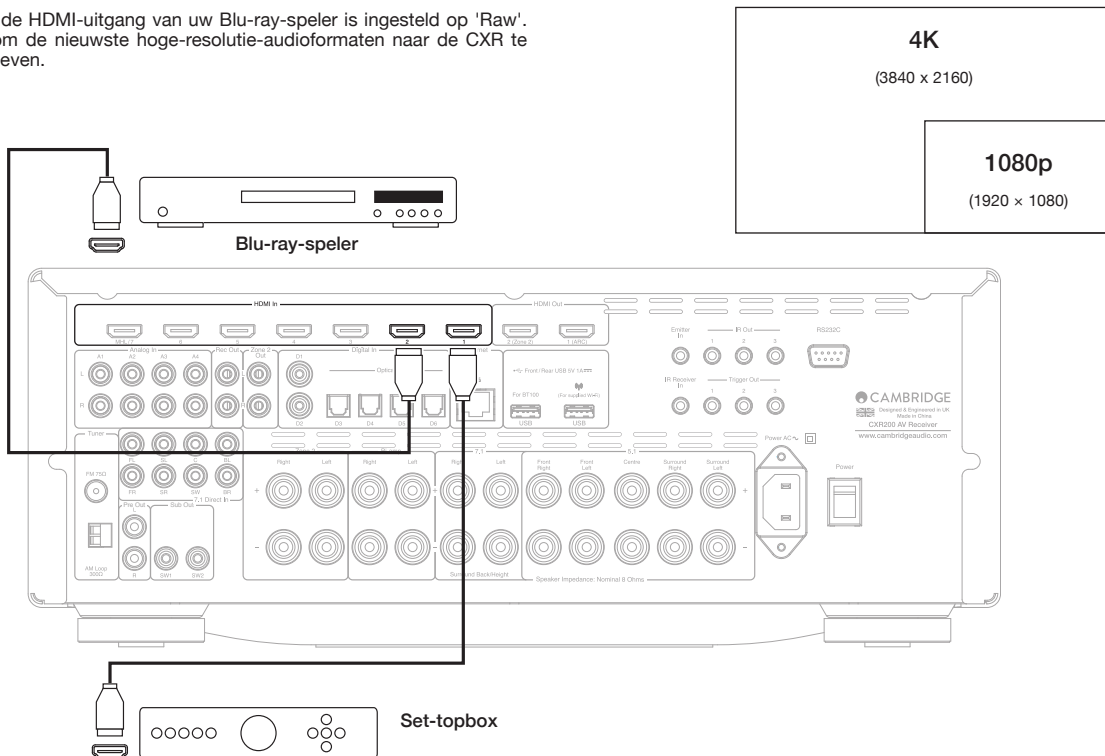
## HDMI-aansluitingen

De resolutie van de bron mag niet hoger zijn dan de resolutie van de tv die u gebruikt. Zie de handleiding van uw HDMI-bron en uw tv en pas de resolutie aan.

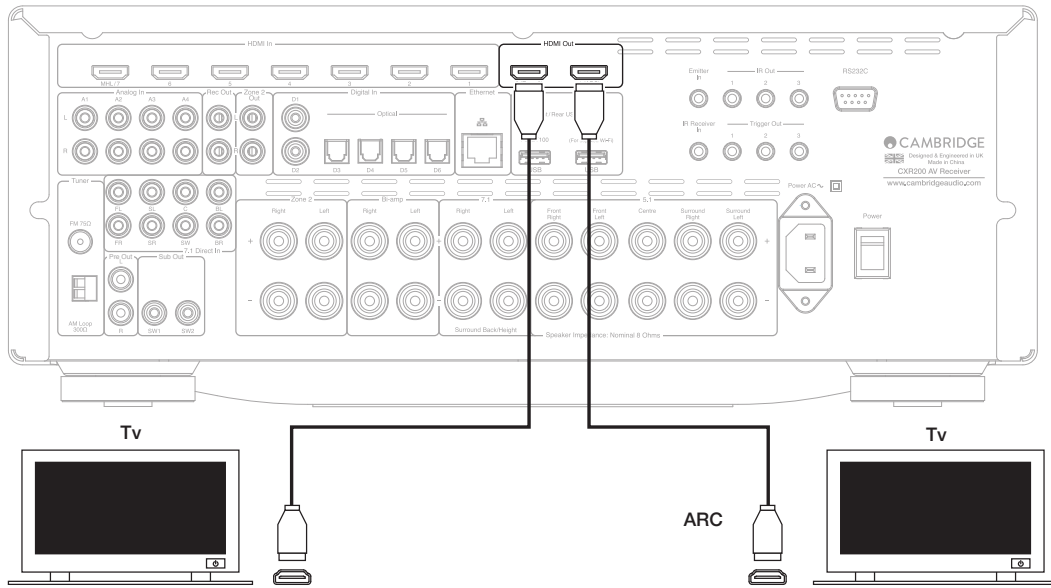
Controleer of de HDMI-uitgang van uw Blu-ray-speler is ingesteld op 'Raw'. Dit is nodig om de nieuwste hoge-resolutie-audioformaten naar de CXR te kunnen doorgeven.

## 4K-videoresolutie

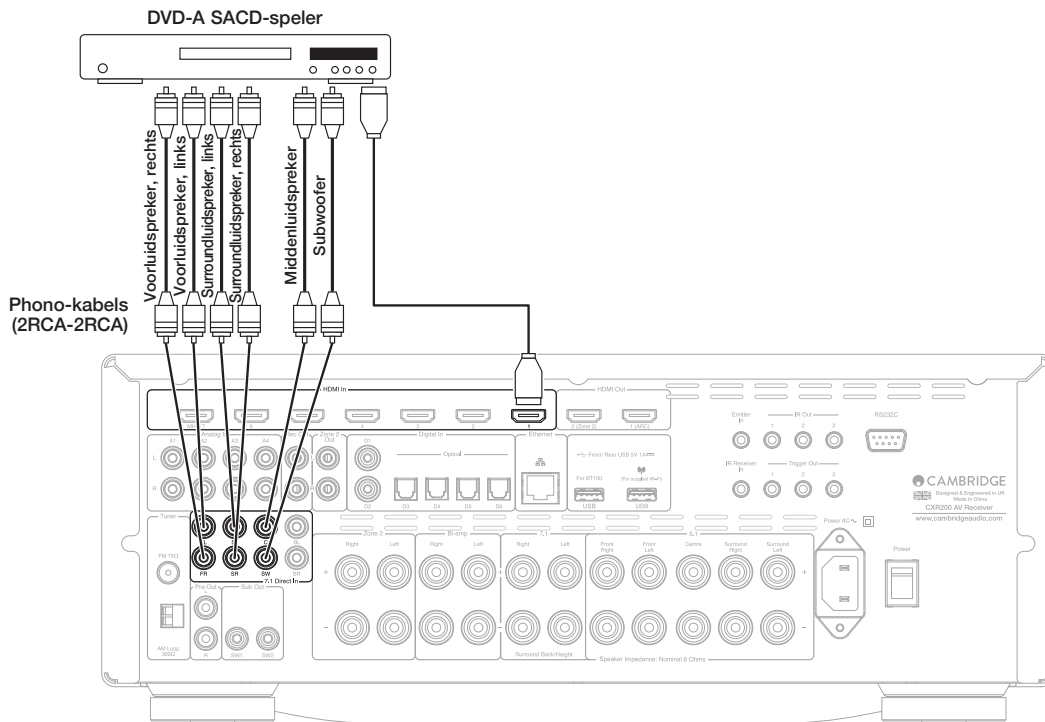
De CXR ondersteunt 4K-videoresolutie. Gebruik een high-speed HDMI-kabel om 4K-apparaten aan te sluiten.



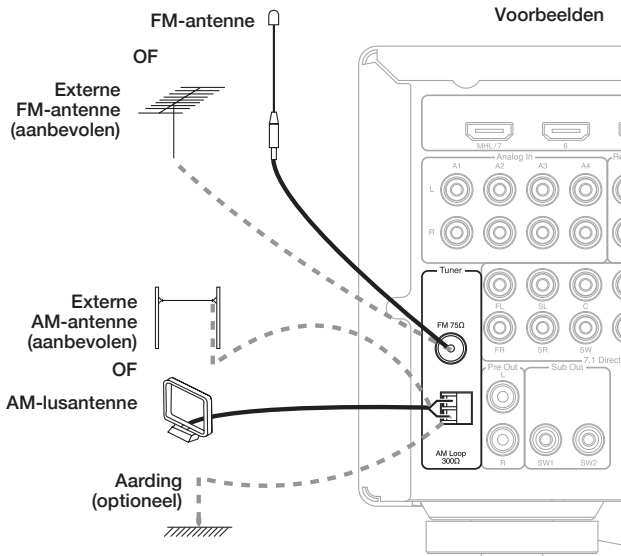




**5.1/7.1-direct-in**



## Antenneaansluitingen



## De tuner gebruiken

Als de FM- of AM-tuner is geselecteerd, stelt u de tuningmodus in op Preset, Manual of Scan via Input Setup > Mode.

Druk op de knop Tuner +/- op de voorzijde (of de knoppen ▲ en ▼ van de afstandsbediening) om de zender te selecteren.

De frequentiestappen voor AM/FM kunnen worden ingesteld op basis van locatie. General Settings > AM/FM Tuner Steps.

## Radio Data Systems (RDS)

Druk op de Info-knop op de afstandsbediening en selecteer:

PS (zendernaam) - naam van de actuele zender wordt weergegeven.

PTY (programmatype) - actuele programmatype wordt weergegeven.

RT (radiotext) - eventuele tekstberichten worden weergegeven.

## Presets

1. Houd de knop Store Presets op de afstandsbediening 5 seconden lang ingedrukt.
2. Selecteer met de knop Tuner +/- op de voorkant van de CXR, of met de navigatieknoppen op de afstandsbediening een presetnummer (1-30) voor de zender die u wilt opslaan.
3. Druk op de knop Store Presets op de afstandsbediening om de zender op te slaan.

## StreamMagic

U kunt de Connect App-gebruiken om een internetradiozender te zoeken en deze als preset op te slaan in de app.

## Gebruiksaanwijzing

Om de CXR in te schakelen, zet u de voedingsschakelaar op de achterkant in de aanstand en drukt u op de knop Standby/On op het bedieningspaneel aan de voorkant.

### De bron selecteren

U selecteert de gewenste bron door op de knop Source +/- op het voorpaneel te drukken. Na 4 tot 5 seconden selecteert de CXR de nieuwe bron, maar u kunt hem ook zelf selecteren door de volumeknop in te drukken. U kunt ook de knoppen voor bronselectie op de afstandsbediening gebruiken om de gewenste bron te selecteren.

### De gewenste luistermodus selecteren

U kunt een geschikte luistermodus voor de bron/het bronmateriaal selecteren door op de knoppen Stereo Modes en Surround Modes van de afstandsbediening te drukken.

## Surroundformaten

De CXR ondersteunt verschillende formaten voor muziek en home cinema. Het uitgangssignaal van de CXR is afhankelijk van het beschikbare bronsignaal, de geselecteerde luidsprekerinstellingen en de geselecteerde decodeermodus.

### DOLBY TRUE HD

Lossless audioformaat van Dolby dat speciaal is ontwikkeld voor geavanceerde Blu-ray-disk/-spelers. Door gebruik te maken van 100% lossless codering, levert Dolby True HD in theorie een geluid dat bit voor bit identiek is aan de masteropnames van de oorspronkelijk opnamestudio. Eerdere formaten, zoals Dolby Digital 5.1 of EX, maken gebruik van codering waarbij verlies optreedt: bepaalde gegevens (die in theorie vrijwel niet hoorbaar zijn) worden tijdens het codeerproces altijd overgeslagen om de benodigde opslagruimte op de schijf te verminderen. Dolby True HD is een nieuw formaat dat Blu-ray-disk met maximaal acht full-range audiokanalen (meestal een 7.1-opstelling) en een resolutie van 24-bit/96kHz, of twee audiokanalen met een resolutie van 24-bit/192kHz ondersteunt. Dit formaat is niet achterwaarts compatibel met oudere systemen. Dolby True HD kan als 'bitstream' worden doorgestuurd naar de CXR die het signaal vervolgens decodeert (aanbevolen). Het kan ook gedecodeerd worden door sommige Blu-ray-spelers en daarna als multichannel PCM-signaal worden doorgestuurd naar de CXR. In beide gevallen is er een HDMI-verbinding met de CXR en een geschikte Blu-ray-speler nodig, omdat Dolby True HD altijd alleen via HDMI wordt doorgegeven.

### DOLBY DIGITAL PLUS

Een codeersysteem dat gebaseerd is op de oorspronkelijke Dolby Digital CODEC, maar dan met een efficiëntere codering en een betere geluidskwaliteit. Dolby Digital Plus ondersteunt 7.1 geheel onafhankelijke kanalen, in tegenstelling tot Dolby Digital 5.1 (of 6.1 in de EX-variant waarbij het zesde kanaal matrixgecodeerd is). Deze Dolby Digital Plus-bitstreams zijn niet achterwaarts compatibel met oudere Dolby Digital-decoders, maar werken met AV-receivers die speciaal ontworpen zijn om dit soort signalen te decoderen (zoals de CXR) en een HDMI-verbinding, omdat Dolby Digital Plus momenteel alleen via HDMI kan worden doorgegeven. Elke Blu-ray-speler met Dolby Digital Plus moet dit signaal echter kunnen omzetten in een achterwaarts compatibel Dolby Digital 5.1-signaal zodat het ook kan worden afgespeeld op oudere Dolby Digital-systemen. De CXR is echter volledig compatibel met Dolby Digital Plus.

### dts-hd Master Audio

Een nieuwe lossless audio-CODEC van DTS. DTS-HD Master Audio wordt doorgegeven als extensie van een normale DTS-bitstream en is daardoor compatibel met eerdere versies. Hierbij wordt een tweede, geïntegreerde signaalstroom verzonden die bestaat uit informatie over het 'verschil' tussen de oorspronkelijke studiomaster en de met verlies gecomprimeerde DTS, plus twee extra kanalen. Apparaten die compatibel zijn met DTS-HD Master Audio (zoals de CXR) kunnen deze informatie gebruiken om een nieuwe versie van de originele 7.1-gegevens te creëren die bit voor bit identiek is aan het oorspronkelijke signaal. Apparaten die de Master Audio-extensie niet ondersteunen, negeren deze en decoderen gewoon het oorspronkelijke 5.1-DTS-signaal, zodat ze achterwaarts compatibel zijn.

### dts-hd High Resolution Audio

Dit formaat wordt ook wel DTS-HR genoemd. Het is een extensie van het oorspronkelijke DTS-audioformaat. DTS-HD High Resolution Audio ondersteunt 7.1 geheel onafhankelijke kanalen, in tegenstelling tot de 5.1 kanalen van DTS (of de 6.1 kanalen van DTS ES Matrix of DTS ES Discrete). Net als bij DTS-HD Master Audio wordt een tweede, geïntegreerde signaalstroom verzonden die bestaat uit informatie over het 'verschil' tussen de oorspronkelijke studiomaster en de met verlies gecomprimeerde DTS, plus twee extra kanalen - in dit geval is de extra signaalstroom echter ook met verlies gecomprimeerd. In feite is dit een 7.1-versie van DTS, die gedecodeerd kan worden door apparaten die DTS-HD High Resolution Audio kunnen decoderen (zoals de CXR). Apparaten die de High Resolution-extensie niet ondersteunen, negeren deze en decoderen gewoon het oorspronkelijke 5.1 DTS-signaal, zodat ze achterwaarts compatibel zijn.

**DOLBY**  
DIGITAL

Dit formaat is ook bekend als Dolby Digital (3/2) of Dolby Digital 5.1. Het levert (maximaal) 5.1 uitgangen voor geschikt, gecodeerd Dolby Digital-materiaal, met 5 hoofdkanalen (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts) en een kanaal met lage frequenties voor de subwoofer, die allemaal afzonderlijk gecodeerd zijn. Om Dolby Digital te decoderen, is een Dolby Digital-gecodeerde dvd nodig, en een digitale verbinding tussen de bron (bijv. een dvd-speler) en de CXR.

**Opmerking:** Dolby Digital- en DTS-formaten kunnen soms over minder kanalen beschikken dan maximaal mogelijk is, bijv. Dolby Digital (2/0), een gecodeerd Dolby Digital-sigitaal dat slechts het stereosigitaal voor twee kanalen bevat (de andere kanalen zijn dan niet actief).

 **dts**  
Digital Surround

Dit formaat is ook bekend als DTS (3/2) of DTS 5.1. Het levert (maximaal) 5.1 uitgangen voor geschikt, gecodeerd DTS-materiaal, met 5 hoofdkanalen (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts) en een kanaal met lage frequenties voor de subwoofer. Al deze kanalen zijn afzonderlijk gecodeerd. Voor het decoderen van DTS is een DTS-gecodeerde schijf nodig, en een digitale verbinding tussen het bronapparaat en de CXR.

**DOLBY**  
DIGITAL EX

Dit formaat is ook bekend als Dolby Digital (3/3) of Dolby Digital 6.1. Het is een verbeterde versie van Dolby Digital. Naast de afzonderlijk gecodeerde 5.1 kanalen biedt Dolby Digital EX een extra zesde kanaal (surround achter, voor 6.1 kanalen in totaal) dat via matrixcodering geïntegreerd is in het signaal voor de achterluidsprekers, voor een dieper geluidsbeeld en een robuuster geluid achter de luisteraar. Voor Dolby Digital EX is een schijf met Dolby Digital EX-codering nodig. Dolby Digital EX is achterwaarts compatibel met Dolby Digital 5.1-decodering. Als Dolby Digital EX wordt gedecodeerd als een gewoon Dolby Digital-sigitaal, wordt het achtersignaal weergegeven via de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor middenachter een fantoombron ontstaat). Dit formaat kan ook worden gedecodeerd als een 7.1-sigitaal, waarbij het gedecodeerde achtersignaal wordt doorgestuurd naar de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor de twee achterluidsprekers een monosigitaal afgeven).

 **dts**  
Digital Surround | ES

Dit formaat is ook bekend als DTS (3/3) Matrix. Het is een verbeterde versie van DTS. Naast de afzonderlijk gecodeerde 5.1-kanalen biedt DTS ES een extra zesde kanaal (surround achter, voor 6.1 kanalen in totaal) dat via matrixcodering geïntegreerd is in het signaal voor de achterluidsprekers, voor een dieper geluidsbeeld en een robuustere weergave achter de luisteraar. Voor DTS ES is een DTS ES-gecodeerde schijf nodig. DTS ES-materiaal is achterwaarts compatibel met DTS 5.1-decodering. Als DTS ES wordt gedecodeerd als een gewoon DTS-sigitaal, wordt het achtersignaal weergegeven via de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor middenachter een fantoombron ontstaat). Dit formaat kan ook worden gedecodeerd als 7.1-sigitaal, waarbij het gedecodeerde achtersignaal wordt doorgestuurd naar de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor de twee achterluidsprekers een monosigitaal afgeven).

 **dts**  
Digital Surround | ES

Dit formaat is een geavanceerde variant van DTS die ook wel DTS (3/3) Discrete of DTS ES Discrete 6.1 wordt genoemd. Ook DTS ES Discrete biedt een extra kanaal (achterkanaal) voor een dieper geluidsbeeld en een robuustere weergave achter de luisteraar, maar in dit geval bevat de bitstream extra gegevens, zodat alle kanalen afzonderlijk gecodeerd worden. De achterluidspreker van het surroundsysteem heeft een betere scheiding van de andere kanalen dan mogelijk zou zijn met matrixgecodeerde technologieën. Voor DTS-ES Discrete is een DTS-ES Discrete-gecodeerde schijf nodig.

DTS ES Discrete is achterwaarts compatibel met DTS 5.1- en DTS ES Matrix 6.1-decodering. Als DTS ES Discrete wordt gedecodeerd als een gewoon DTS-sigitaal, wordt het achtersignaal weergegeven via de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor middenachter een fantoombron ontstaat). Als DTS ES Discrete gedecodeerd wordt met DTS ES Matrix, wordt het achtersignaal afzonderlijk gedecodeerd (d.w.z. als 6.1) door een matrixprocedure, wat resulteert in dezelfde kanaalscheiding als bij een bronsschijf met echte DTS ES Matrix-codering (maar niet zo goed als DTS EX Discrete).

Dit formaat kan ook worden gedecodeerd als een 7.1-sigitaal, waarbij het gedecodeerde achtersignaal wordt doorgestuurd naar de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor de twee achterluidsprekers een monosigitaal afgeven).

**DOLBY**  
PRO LOGIC II

Dolby Pro Logic II, de vervanger van het oorspronkelijke Dolby Pro Logic, is een techniek waarbij vijf kanalen (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts) via een analoog matrixproces worden gecodeerd naar een stereomix. Dolby Pro Logic II-materiaal kan worden afgespeeld op normale stereo-apparatuur (in stereo) of worden gedecodeerd naar 5-kanaals surroundgeluid.

Dolby Pro Logic II is compatibel met het eerdere 4-kanaals Dolby ProLogic-systeem (links, midden, rechts en mono-surround - de tegenhanger van Dolby Surround-codering) dat vaak wordt gebruikt bij videobanden, tv-uitzendingen en oudere films.

**Opmerking:** Dolby Pro Logic heeft geen lage-frequentiekanaal voor de subwoofer, maar het Bass Management van de CXR kan een signaal creëren voor de subwoofer (voor een 5.1-systeem). Meer informatie kunt u vinden in het onderdeel 'Luidsprekers instellen' van deze gebruiksaanwijzing.

**DOLBY**  
PRO LOGIC IIX

Een nieuwere versie van Dolby Pro Logic II, die 7 discrete surroundkanalen kan weergeven op basis van stereomateriaal met de juiste codering. Dolby Pro Logic IIX heeft ook modi om stereomateriaal of 5.1-materiaal te verwerken tot 7 kanalen, al dan niet met Pro Logic IIX-codering. Wanneer 5.1-decodering nodig is, zal de CXR altijd Dolby ProLogic II gebruiken in plaats van Dolby Pro Logic IIX, omdat IIX alleen werkt bij een uitgangssigitaal voor 7 kanalen.

**Opmerking:** Dolby Pro Logic IIX heeft geen lage-frequentiekanaal voor de subwoofer, maar het Bass Management van de CXR kan een signaal creëren voor de subwoofer (voor een 7.1-systeem). Meer informatie kunt u vinden in het onderdeel 'Luidsprekers instellen' van deze gebruiksaanwijzing.

**DOLBY**  
PRO LOGIC IIZ

Een nieuwe matrixtechnologie van Dolby die aanvullende hoogtekkanalen boven de linker- en rechterluidsprekers aanstuurt. Dolby Pro Logic IIZ herkent ruimtelijke informatie die ontstaat bij de meeste content, maar ook omgevingsgeluiden en amorfe effecten zoals regen en wind, en stuurt deze door naar de hoogteluidsprekers.

De producenten van films en games kunnen ook speciale hoogtekkanalen opnemen in een tweekanaals, een 5.1-kanaals of een 7.1-kanaals soundtrack die vervolgens gedecodeerd worden door Dolby Pro Logic IIZ.

Als u Dolby Pro Logic IIZ wilt gebruiken, moet u de CXR instellen in de modus 5.1 + Height, twee luidsprekers aansluiten op de SBL- en SBR-uitgangen en deze plaatsen boven de luidsprekers links- en rechtsvoor. Selecteer vervolgens post-processing door Dolby Pro Logic IIZ. Zie verderop.

 **dts**  
Neo:6

Een DTS-technologie die 6-kanaals surroundgeluid (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts, surround achter) kan weergeven vanaf geschikt analoog, matrixgecodeerd stereo-bronmateriaal. DTS Neo:6 kan worden afgespeeld op normale stereoapparatuur (in stereo) of gedecodeerd worden als 7.1, waarbij het gedecodeerde achtersignaal wordt doorgestuurd naar de luidsprekers links- en rechtsachter (waardoor de twee achterluidsprekers een monosigitaal afgeven).

**Opmerking:** Neo:6 heeft geen lage-frequentiekanaal voor de subwoofer, maar het Bass Management van de CXR kan een signaal creëren voor de subwoofer. Meer informatie kunt u vinden in het onderdeel 'Luidsprekers instellen' van deze gebruiksaanwijzing.

 **dts**  
Digital Surround | 96/24

Een DTS-technologie die 5.1 audiokanalen met een resolutie van 96kHz/24-bit levert (indien gewenst met video) voor dvd-schijven met audio of video (indien correct gecodeerd in DTS 96/24). Dvd-spelers die een digitale DTS-uitgang hebben, sturen de DTS 96/24-bitstream via S/PDIF of HDMI, zodat deze gedecodeerd kan worden in de CXR.

## DSP-modi

### Stereo/Stereo + Sub

Met deze modi kunt u kiezen tussen een conventionele stereo-installatie met een linker- en rechterluidspreker, of voor stereoluidsprekers met een subwoofer.

### Direct

De analoge en digitale signalen slaan eventuele DSP, regeling van bass/treble en multichannel post-processing over.

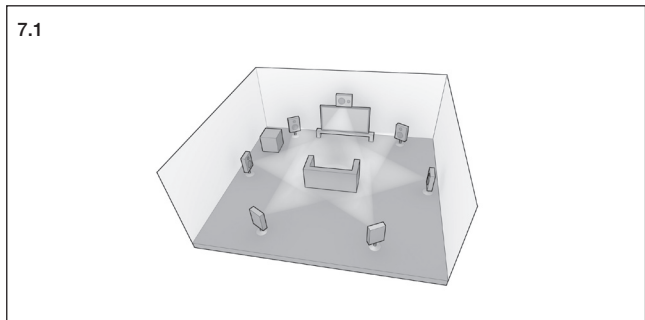
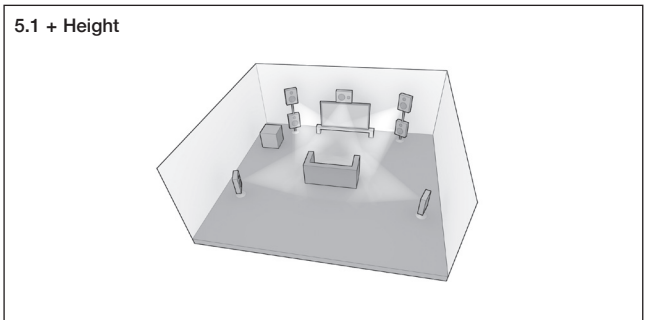
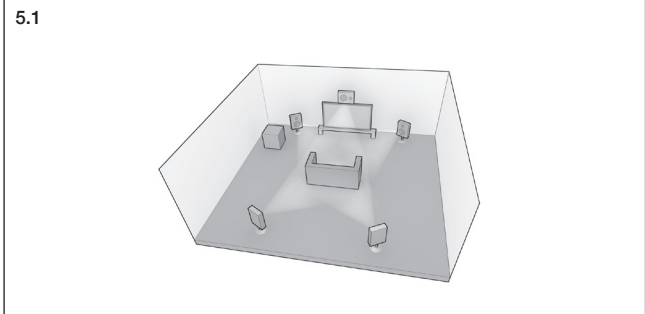
### Alle kanalen

Er wordt een stereo-ingang toegewezen aan alle luidsprekers, waardoor de linkerluidsprekers het linkerstereokanaal en de rechterluidsprekers het rechterstereosigitaal ontvangen. De middenluidspreker en subwoofer ontvangen een monosigitaal.

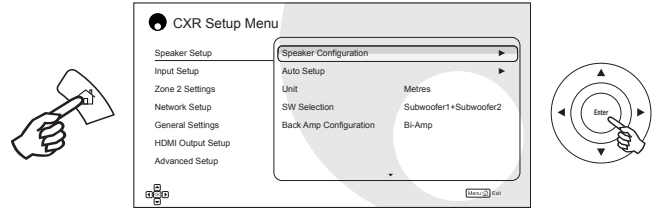
## Instellingsmenu

### Luidsprekers instellen

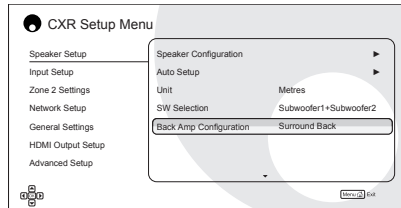
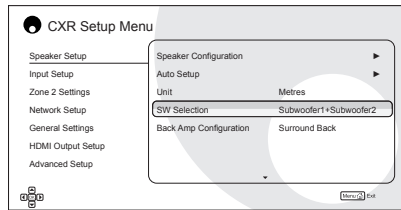
In de onderstaande afbeeldingen ziet u een aantal typische voorbeelden van luidsprekeropstellingen



### Luidsprekers configureren

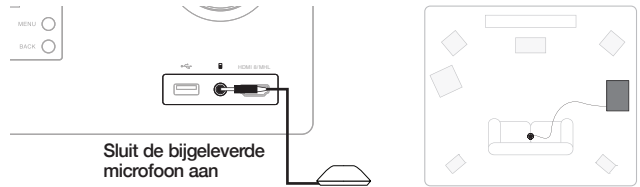


Selecteer eerst het aantal subwoofers dat u heeft aangesloten onder SW Selection. Als u een 7.1-systeem heeft, kies dan Surround Back bij Back Amp Configuration. Als u hoogteluidsprekers wilt gebruiken, kies dan 5.1 + Height.

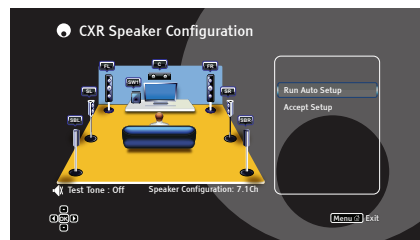


### Auto-setup

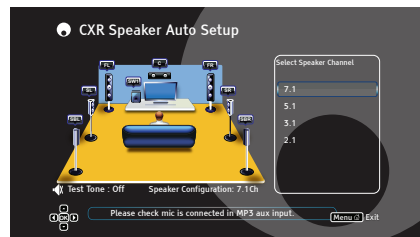
Auto-setup controleert of uw luidsprekers beschikbaar zijn, aangesloten zijn, hoe groot ze zijn en stelt de crossover-instellingen en de onderlinge afstand in.



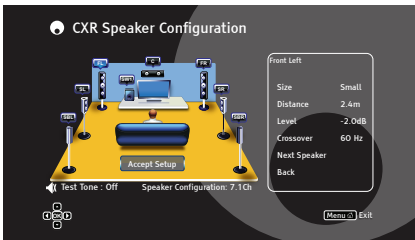
Selecteer Run Auto Setup.



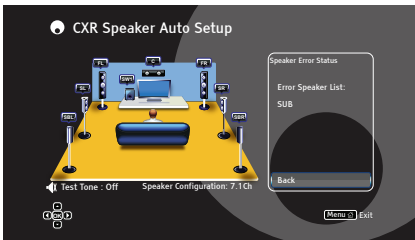
Selecteer uw luidsprekeropstelling.



Als u dit gedaan heeft, drukt u op de knop Enter van de afstandsbediening om de opstelling te accepteren.



Als er tijdens deze procedure een fout optreedt, geeft de CXR aan welke luidspreker(s) u moet controleren voordat u het opnieuw probeert.



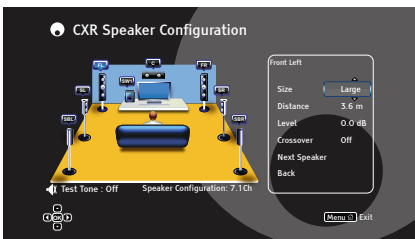
## Handmatig instellen

### Afmetingen

Selecteer welke luidspreker u wilt instellen en kies uit Small, Large of None.

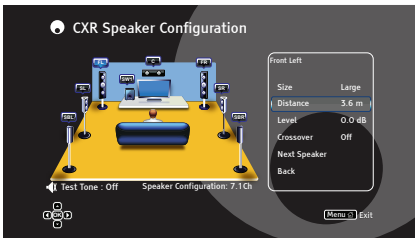
Large = vloerluidsprekers of grotere statief-luidsprekers

Small = kleine luidsprekers of satellietluidsprekers (er moet een subwoofer worden gebruikt)



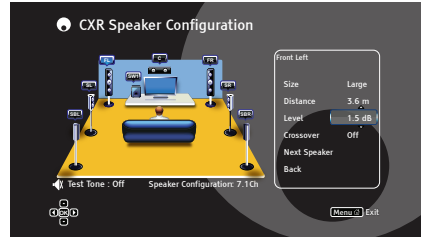
### Distance

Meet de afstand tussen uw luisterpositie en de betreffende luidspreker en voer deze in. De CXR compenseert de verschillende afstanden tot alle luidsprekers van uw systeem.

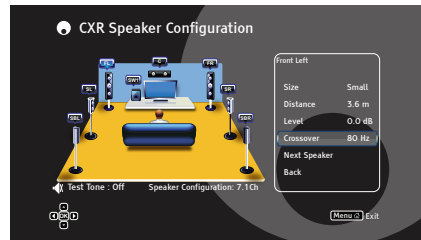


### Level

Markeer Test Tone en druk op Enter. Gebruik de navigatieknoppen op de afstandsbediening om de verschillende luidsprekers te selecteren en pas het niveau aan tot alle luidsprekers hetzelfde volume hebben. Gebruik de luidspreker links- of rechtsvoor als referentie.



### Crossover (voor kleine luidsprekers)



De frequenties onder de geselecteerde crossover-instelling worden naar de subwoofer gestuurd. De standaardinstelling is 80Hz, wat in de meeste gevallen goed werkt. Voor kleinere luidsprekers kan het nodig zijn om deze frequentie te verhogen, en voor grotere luidsprekers kan hij verlaagd worden.

### Unit

Instellen op feet of meters.

## Input Setup

### Source Input

Bronning selecteren

### Input Name

Gebruik de navigatieknoppen ▲▼◀▶ op de afstandsbediening of de knoppen +/- op de voorkant van het apparaat om de tekens te selecteren en de naam aan te passen.

### Video Input

U kunt uitsluitend een HDMI-ingang toewijzen als u SM/Connect, MP3, FM en AM als bron heeft gekozen.

### Video Scaling

In de modus Processed upscalen de CXR 1080p-video naar 4K. In de modus Passthrough blijft het uitgangformaat hetzelfde als het ingangformaat.

### Audio Input

Selecteer Analog, Digital, HDMI, 7.1Ch Direct In of None.

De audio-ingang voor SM/Connect, MP3, FM en AM kan niet worden gewijzigd.

### Analog Audio Process

Kies No om DSP te negeren.

### Bass

Stelt de lage tonen bij.

### Treble

Stelt de hoge tonen bij.

### Dolby Volume

Dolby Volume zorgt ervoor dat het volume van verschillende content, programma's en bronnen gelijk blijft.

### Dolby Volume Leveler

Kan worden ingesteld van 1 tot 9 en Off. Ontdek zelf welke instelling uw voorkeur heeft.

### Dolby Calibration Offset

Wordt gebruikt om het verschil tussen het ingangsniveau van verschillende bronnen te verkleinen.



## Ingang instellen (vervolg)

### Stereo Processing

Selecteer de gewenste stereobewerking voor de huidige bron.

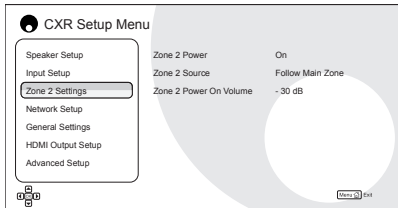
### Multichannel Processing

Kies de gewenste multichannel processing voor de huidige bron.

### Lip Sync

Stelt de audiovertraging van de huidige bron bij om het geluid te synchroniseren met het beeld.

## Zone 2 (uitsluitend CXR200)



In Zone 2 kunt u kiezen voor een andere bron dan de bron die gebruikt wordt in de hoofdzone, of u kunt Follow Main Zone selecteren.

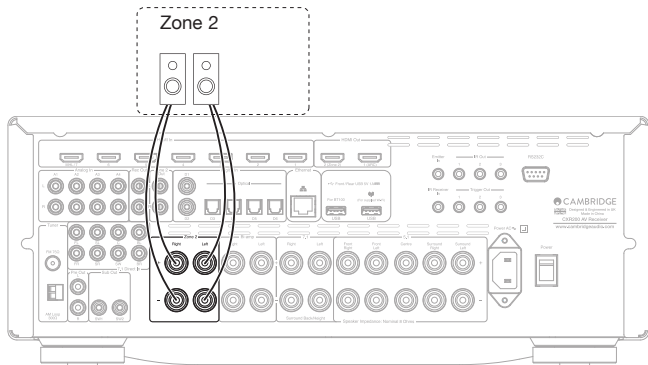
De uitgang HDMI 2 geeft het audiosignaal af zoals het geformatteerd is door de geselecteerde bron, in stereo of multikanaals AC3. Als 'Follow Main Zone' is ingesteld, wordt een stereo-mixdown doorgestuurd naar de uitgang.

### Lijn- en luidsprekeruitgangen voor Zone 2

Om audio van een HDMI-bron door te sturen naar Zone 2 moet u Follow Main Zone selecteren, of dezelfde bron selecteren als in de hoofdzone. Als u voor Zone 2 een andere bron heeft geselecteerd, moet er voor de bron van Zone 2 een stereo-ingangssignaal zijn geselecteerd.

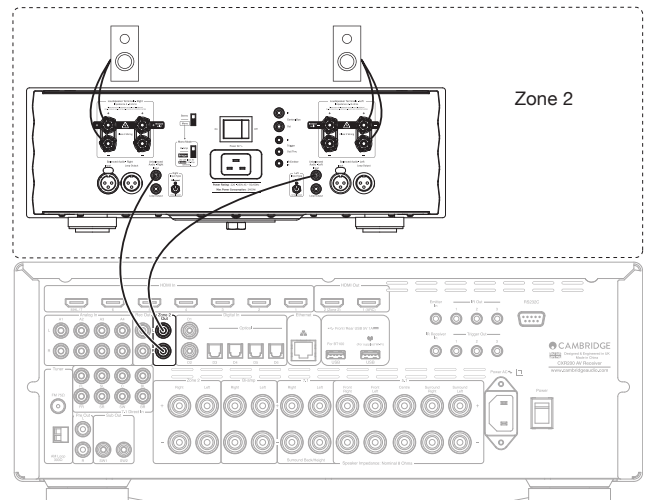
### Luidsprekeruitgangen voor Zone 2

Selecteer Zone 2 in het menu Speaker Setup > Back Amp Configuration.



### Zone 2 gebruiken met een externe versterker

De lijnuitgangen voor Zone 2 kunnen worden aangesloten op een versterker, zodat u ze kunt gebruiken in Zone 2.



### Zone 2 aansturen

U kunt de afstandsbediening, de knoppen op de voorzijde van het apparaat of de Cambridge Connect-app gebruiken om het volume en de bron te regelen, en om het geluid te onderdrukken.

Houd de knop Zone 2 op de afstandsbediening ingedrukt en druk vervolgens op de gewenste functie.

### Zone 2 Power

Schakelt de Zone 2-functie in.

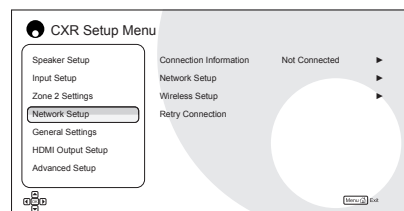
### Zone 2 Source

Selecteert de video-/audiobron die wordt doorgestuurd naar Zone 2.

### Zone 2 Power On Volume

Stel het maximale volume in waarmee Zone 2 wordt opgestart.

## Network Setup

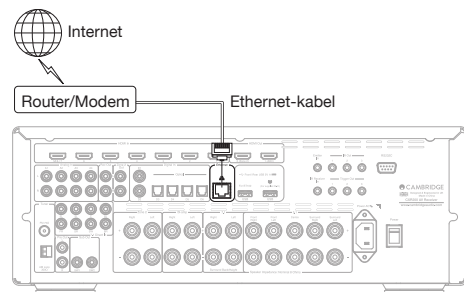


Om de CXR te gebruiken om muziek of internetradio te streamen, heeft u nodig:

- een snelle internetverbinding
- een draadloze of bekabelde netwerk aansluiting

Om 24-bit/176kHz en 24-bit/192kHz probleemloos af te kunnen spelen, heeft u een bekabelde aansluiting nodig.

### Verbinding maken met een bekabeld netwerk

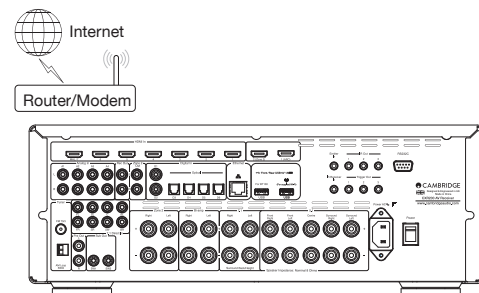


Sluit een netwerkkabel (categorie 5/5E) aan tussen de CXR en uw router.

### Network Setup

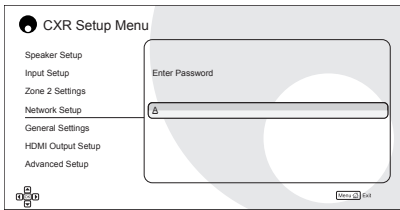
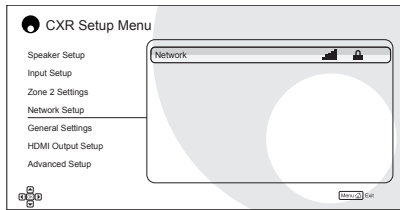
Voor ervaren gebruikers die een statisch IP-adres willen gebruiken. Selecteer alleen een statisch IP-adres als u weet wat u doet!

### Wireless Setup



Sluit de meegeleverde draadloze antenne aan op de juiste USB-ingang aan de achterkant van de CXR – de antenne moet zich binnen het bereik van uw draadloze router bevind

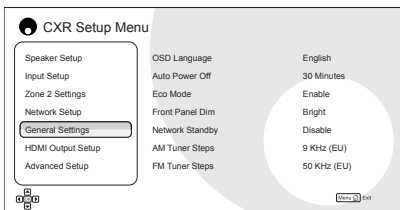
Selecteer Scan for Networks, selecteer uw Wi-Fi-netwerkrouter en voer uw wachtwoord in.



**Retry Connection**

Probeer het opnieuw als er geen verbinding wordt gemaakt.

**General Settings**



**OSD-taal**

Taal selecteren voor de on-screen display.

**Auto Power Off**

Als er niets wordt afgespeeld, schakelt de CXR zich na 30 minuten uit. U kunt deze instelling wijzigen naar 1 Hour, 4 Hours, 8 Hours en Off.

**Eco Mode**

Stand-by-modus met een stroomverbruik van 0,5 watt, waarbij Standby HDMI Bypass en Network Standby niet gebruikt kunnen worden.

**Front Panel Dim**

De helderheid van de display van de CXR aanpassen.

**Network Standby**

Geactiveerd: er is altijd een netwerkverbinding en de CXR kan altijd worden ingeschakeld met de Cambridge Connect-app.

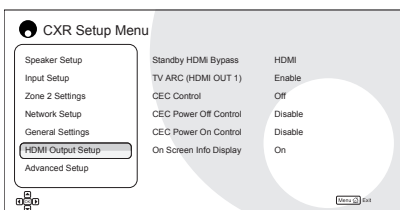
**AM Tuner Steps**

De stappen van de AM-tuner instellen voor EU of VS.

**FM Tuner Steps**

De stappen van de FM-tuner instellen voor EU of VS.

**HDMI Output Setup**



**Standby HDMI Bypass**

Met deze functie kan één HDMI-bron worden doorgestuurd naar uw tv als de CXR in stand-bymodus staat, bijvoorbeeld als u de luidsprekers van uw tv wilt gebruiken.

**TV ARC (HDMI OUT 1)**

Met ARC (Audio Return Channel) kan een televisie de audio terugsturen via de binnenkomende HDMI-kabel, zodat u de audio van een tv-bron kunt afspelen met de CXR terwijl u op uw tv naar het bijbehorende beeld kijkt.

**CEC Control**

Inschakelen om de CEC-controlefuncties te gebruiken.

**CEC Power Off Control**

Hierdoor kan de CXR door de tv in de stand-bymodus worden gezet.

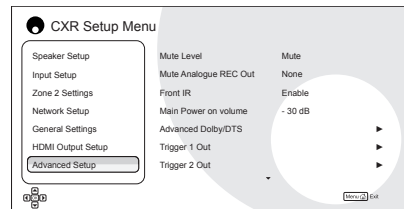
**CEC Power On Control**

Hierdoor kan de CXR door de tv uit de stand-bymodus worden gehaald en worden ingeschakeld.

**On Screen Info Display**

Als deze instelling geactiveerd is, wordt de naam van de bron, het type audiosignaal en het ingestelde volume weergegeven op het scherm als de ingang wordt gewijzigd, of als de knop Info op de afstandsbediening wordt ingedrukt.

**Advanced Setup**



**Mute Level**

Selecteer volledige signaalonderdrukking, 10dB onder huidig niveau of 30dB onder huidig niveau.

**Mute Analogue REC Out**

Met deze functie voorkomt u dat het signaal uit de analoge uitgang waarop uw opnameapparaat is aangesloten, teruggestuurd wordt naar de ingang.

**Front IR**

Als deze is uitgeschakeld, schakel hem dan opnieuw in met de volumeregelaar.

**Main Power On Volume**

Stel het maximale volume in waarmee de CXR wordt opgestart.

**Advanced Dolby/DTS**

Panorama Mode – Een Dolby Pro Logic II/Ix-modus die de stereoweergave van de voorkanalen uitbreidt naar de surroundluidsprekers.

Centre Width – Past de weergave aan van uitsluitend door de middenluidspreker (instelling 0) tot uitsluitend weergave via de linker- en rechterluidsprekers (fantom midden, instelling 7).

Dimension - Verschuift het geluidsveld geleidelijk van voor naar achter in de kamer.

**Dolby DRC (Dynamic Range Control)**

Beperkt het niveauverschil tussen luide en zachte passages.

**Dolby D EX Modes**

Decodering van nummers met Dolby EX-codering voor surroundluidsprekers.

**Height Gain**

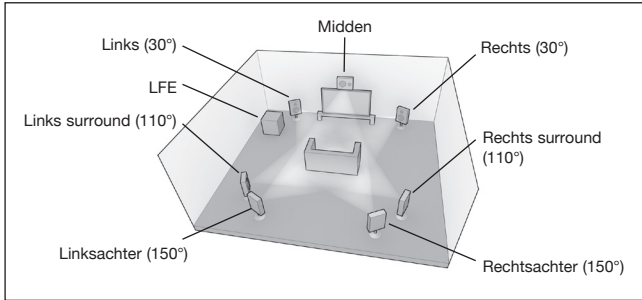
Bepaalt de gain van de hoogteluidsprekers.

## HDMI-uitgang instellen (vervolg)

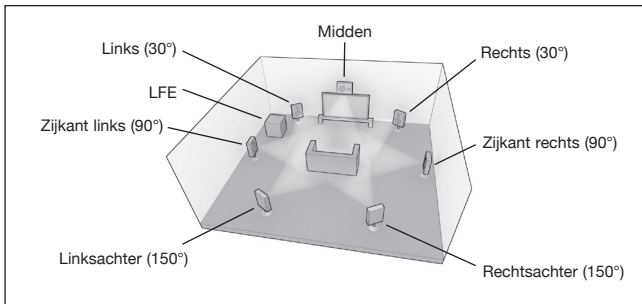
### DTS-HD-herpositionering

Bij het afspelen van een DTS-HD-nummer kan de CXR uw luidsprekers elektronisch zo herpositioneren, dat ze precies overeenkomen met de luidsprekeropstelling die gebruikt is in de oorspronkelijke opnamestudio. In de meeste gevallen gebeurt dit automatisch, maar voor 7.1-opstellingen moet u kiezen uit optie 1 of optie 5 – selecteer de instelling die het meest lijkt op uw huidige luidsprekeropstelling.

Configuratie 1 - 7.1-kanaals: L, C, R, LFE, Ls, Rs, Lsr, Rsr



Configuratie 5 - 7.1-kanaals: L, C, R, LFE, Lss, Rss, Lsr, Rsr



### Trigger-uitgangen

Het uitgangssignaal is 0V voor Off en 12V voor On bij maximaal 100mA. De aansluitingen zijn 3,5-mm-mono-mini-jacks, met het uiteinde als de uitgang en de ring als aarding.

De opties zijn:

**Manual Select:** De triggeruitgang kan worden in- en uitgeschakeld met behulp van de triggerknop op de afstandsbediening.

**Follow Standby:** De triggeruitgang volgt de On/Off-stand van het apparaat.

**Sources:** – De triggeruitgang wordt gekoppeld aan een specifieke bron.

### Softwareversie

U moet de vier versienummers van de software opgeven als u contact opneemt met de klantenservice.

### Update Via USB

De CXR-software kan geüpdatet worden met behulp van de USB-aansluiting op de voorkant van het apparaat. Deze aansluiting wordt normaal gesproken alleen gebruikt door een onderhoudsafdeling of als er geen netwerk beschikbaar is. Over het algemeen worden upgrades geïnstalleerd via een netwerkverbinding.

### Save Current Settings

Slaat de instellingen op in het intern geheugen.

### Load Current Settings

Laadt de opgeslagen instellingen.

### Factory Reset

Hiermee worden alle instellingen teruggezet naar de standaardwaarden die in de fabriek zijn ingesteld.

## Network Software Update

De CXR kan geüpdatet worden via een StreamMagic-module die is aangesloten op internet. De updates van de StreamMagic-module zelf kunnen alleen gestart worden met de Cambridge Connect-app of de interface voor internetbeheer. Let op: een volledige update kan 60 minuten duren.

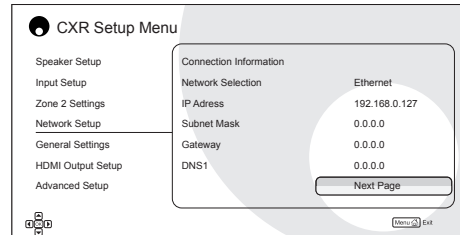
### Interface voor internetbeheer

Met deze interface kunnen gebruikers:

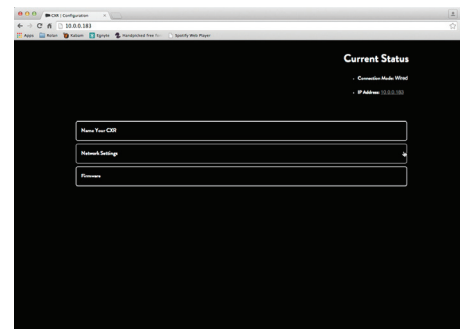
- de naam aanpassen die verschijnt in de lijst met spelers in de Cambridge Connect-app en de Spotify Connect-app.
- de draadloze netwerkverbinding instellen.
- de firmware van de CXR updaten.

### Bekabelde verbinding

Sluit de CXR aan op een bekabeld netwerk en zoek het IP-adres in het instellingsmenu van de CXR.



Open een webbrowser die gebruikmaakt van hetzelfde netwerk en ga naar het IP-adres van de CXR, bijv. <http://10.0.0.183/>



### Draadloze verbinding

Sluit de draadloze antenne aan op de USB-aansluiting aan de achterkant van de CXR.

Klik op het Wi-Fi-/netwerklogo op uw computer/tablet en selecteer de CXR.

Open een browser op uw apparaat en ga naar <http://10.10.10.10/>

Cambridge Audio is een handelsmerk van Audio Partnership Plc.  
Statutair gevestigd in: Gallery Court, Hankey Place  
London SE1 4BB, Groot-Brittannië  
Geregistreerd in Engeland onder nummer 2953313.

[www.cambridgeaudio.com](http://www.cambridgeaudio.com)

