

Ricevitore CD
Manuale per l'utente
2

ITALIANO

one

Cambridge Audio

Your music + our passion

È importante ricordare di registrare l'acquisto.

Visitare il sito:
support.cambridgeaudio.com

Con la registrazione, si riceveranno tempestivamente informazioni su:

- **release future del prodotto**
- **upgrade del software**
- **novità, eventi e offerte esclusive, nonché concorsi!**

Questa Guida è stata ideata per rendere l'installazione e l'impiego di questo prodotto più facili possibile. Le informazioni contenute in questo documento sono state accuratamente verificate per la loro esattezza al momento della stampa; in ogni caso la politica di Cambridge Audio è fatta di miglioramenti continui, per cui il progetto e le specifiche sono soggetti a modifiche senza necessità di preavviso.

Questo documento contiene informazioni di proprietà tutelate dai diritti d'autore. Tutti i diritti riservati. Nessuna parte del presente manuale può essere riprodotta con qualsiasi mezzo meccanico, elettronico o di altro tipo, in alcuna forma, senza consenso scritto preliminare del costruttore. I marchi e i marchi registrati sono di proprietà dei rispettivi titolari.

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2014.

Cambridge Audio e il logo Cambridge Audio sono marchi di Cambridge Audio.

Indice

| | |
|--|----|
| Importanti istruzioni di sicurezza | 3 |
| Limiti di garanzia | 4 |
| Collegamenti pannello posteriore | 5 |
| Comandi pannello anteriore | 6 |
| Telecomando | 7 |
| Collegamenti | 8 |
| Istruzioni di funzionamento | 10 |
| Caricamento e riproduzione di CD | 10 |
| Sintonizzatore DAB/FM | 10 |
| Bluetooth | 11 |
| Impostazione orologio | 11 |
| Impostazione dell'ora della sveglia | 11 |
| Impostazione spegnimento a tempo (sleep) | 11 |
| Comando tonale | 11 |
| Auto standby | 12 |
| Reset dell'unità | 12 |
| Individuazione e riparazione guasti | 12 |
| Specifiche tecniche | 13 |

Importanti istruzioni di sicurezza

Per la vostra propria sicurezza siete pregati di leggere attentamente le seguenti importanti istruzioni di sicurezza prima di procedere al collegamento di questo apparecchio alla rete elettrica. Queste istruzioni consentiranno di ottenere le migliori prestazioni e di prolungare la vita del prodotto:

1. Leggere le istruzioni.
2. Conservare le istruzioni.
3. Far attenzione a tutti gli avvertimenti.
4. Seguire tutte le istruzioni.
5. L'apparecchio non deve essere utilizzato in prossimità di acqua.
6. Pulire esclusivamente con un panno asciutto.
7. Non ostruire le fessure di ventilazione. Installare in conformità con le istruzioni del produttore.
8. Non installare l'apparecchio accanto a una qualsiasi fonte di calore quale un radiatore, un riscaldatore, una stufa o un qualsiasi altro apparato (compreso un amplificatore) che produca calore.
9. Non tentare di modificare la spina polarizzata o con un polo di terra, iniziando così il suo scopo di sicurezza. Una spina polarizzata presenta due lame di contatto, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra presenta due lame e un terzo terminale per la connessione di terra. La lama più larga o il terzo terminale provvedono alla sicurezza dell'utente. Se la spina fornita a corredo non si dovesse adattare alla presa, consultare un elettricista per la sostituzione della presa obsoleta.
10. Evitare che il cavo di alimentazione sia calpestato o che possa essere danneggiato in qualsivoglia sua parte (spinotti, morsettiere e punti di uscita dall'unità).
11. Impiegare solo accessori consigliati dal produttore.
12. Utilizzare soltanto con il carrello, il supporto, il tripode o il piano specificato dal produttore o venduto con l'apparecchio. Se si utilizza un carrello, fare attenzione quando si sposta il gruppo carrello/apparecchio a non provocare danni causati da ribaltamento.
13. Staccare l'apparecchio durante tempeste con fulmini o se lasciato inutilizzato durante un lungo periodo di tempo.
14. Per tutti gli interventi di manutenzione, richiedere il servizio da parte di personale qualificato. È necessario l'intervento del servizio di assistenza quando l'apparecchio presenta un qualunque tipo di danno, come ad esempio al cordone di alimentazione o alla sua spina, nel caso che nel contenitore sia penetrato un liquido o un piccolo oggetto estraneo, se l'apparecchio è stato esposto alla pioggia o all'umidità, se non dovesse funzionare normalmente o se è caduto per terra.

AVVERTIMENTO

- Al fine di evitare rischi di incendi o scosse elettriche, non esporre questo apparecchio alla pioggia o all'umidità.
- Le batterie (la confezione delle batterie o le batterie installate) non devono essere esposte ad eccessivo calore come la luce del sole, il fuoco o altro.

Questo apparecchio è basato su una costruzione di Classe 1, e deve essere connesso ad una prese di rete provvista di un polo protettivo di collegamento a terra.

L'apparecchio deve essere installato in modo che sia sempre possibile scollegare la spina di alimentazione dalla presa della rete (o il connettore dal retro dell'apparecchio). Il dispositivo di disconnessione deve restare sempre operativo, nel caso in cui la spina di rete venga utilizzata come tale. Utilizzare soltanto il cavo di alimentazione in dotazione con l'apparecchio.

Assicurarsi di lasciare un ampio spazio di ventilazione intorno all'apparecchio. Consigliamo di non posizionare l'apparecchio in un luogo confinato; se si desidera posizionarlo su una libreria, utilizzare il ripiano superiore per assicurare la massima ventilazione. Non posizionare alcun oggetto sull'apparecchio. Non ubicare l'apparecchio su un tappeto o su altra superficie soffice, né ostruire gli orifici d'ingresso dell'aria e le griglie di fuoriuscita dell'aria. Non coprire le griglie di ventilazione con giornali, tovaglie, tende, ecc.

L'apparecchio non deve essere utilizzato in prossimità di acqua, né esposto a spruzzi di acqua o altri liquidi. Sullo stesso, non devono essere posizionati oggetti pieni di liquidi, come vasi da fiori.



CAUTION

Risk of electric shock. Do not open.

AVIS

Risque de choc électrique. Ne pas ouvrir.

ACHTUNG

Vorm öffnen des Gerätes. Netzstecker ziehen.

Viene utilizzato il simbolo di fulmine con l'estremità a forma di freccia all'interno di un triangolo equilatero per indicare all'utente la presenza di 'tensioni pericolose' non isolate all'interno del cabinet, che si possono rivelare tali da generare il rischio di scosse elettriche per l'utente.

Viene utilizzato il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero per avvertire l'utente della presenza di importanti istruzioni operative e di manutenzione nella documentazione a corredo dell'apparecchio.



Simbolo WEEE

Il contenitore a rotelle per rifiuti, sormontato da una croce, rappresenta il simbolo dell'Unione europea per indicare una raccolta separata dei dispositivi e apparecchiature elettriche ed elettroniche. Questo prodotto contiene parti elettriche ed elettroniche che devono essere riutilizzate, riciclate o recuperate, e non deve pertanto essere gettato assieme ai normali rifiuti. Potete restituire questo apparecchio al negoziante per il quale lo avete acquistato, o contattare il distributore per ulteriori informazioni.



Marchio CE

Questo prodotto è conforme alle Direttive europee relative alla bassa tensione (2006/95/CE), alla compatibilità elettromagnetica (2004/108/CEE) e al Design ecocompatibile di prodotti che utilizzano energia (2009/125/CE), sempre che venga installato e utilizzato secondo quanto indicato nel presente manuale di istruzioni. A garanzia di una conformità costante nel tempo, si consiglia utilizzare con il presente apparecchio solo accessori Cambridge Audio mentre per l'assistenza è necessario rivolgersi a personale di servizio qualificato.



Marchio C-Tick

Questo prodotto è conforme ai requisiti sui campi elettromagnetici e sulle comunicazioni radio dell'Australian Communications Authority.



CU-TR Mark

Questo prodotto è conforme alle norme vigenti in Russia, Bielorussia e Kazakhstan in materia di sicurezza delle apparecchiature elettroniche.

Normative FCC

NOTA: IL PRODUTTORE NON È RESPONSABILE PER INTERFERENZE RADIO O TV CAUSATE DA MODIFICHE NON AUTORIZZATE ALL'APPARECCHIO. TALI MODIFICHE POSSONO ANNULLARE L'AUTORITÀ DELL'UTENTE A UTILIZZARE TALE DISPOSITIVO.



Il dispositivo è stato testato e risulta quindi conforme ai limiti stabiliti per i dispositivi di Classe B, di cui alla Sezione 15 delle Normative FCC. Queste limitazioni sono create per fornire una protezione adeguata contro le interferenze dannose negli impianti domestici. Questo modello genera, utilizza e può irradiare energia a frequenza radio e, se non installato e utilizzato in conformità con le istruzioni, può causare un'interferenza dannosa alle comunicazioni radio. Tuttavia, non esiste alcuna garanzia che stabilisca la mancata interferenza in determinati impianti.

Nel caso in cui il dispositivo dovesse causare interferenze dannose alla ricezione radio o televisiva, determinata dall'accensione o spegnimento del dispositivo, l'utente può tentare di correggere l'interferenza seguendo uno o diversi dei metodi indicati qui di seguito:

- riorientare o riposizionare l'antenna del ricevitore;
- aumentare la distanza tra il dispositivo e il ricevitore;
- collegare il dispositivo ad una presa su un circuito diverso da quello a cui è collegato il ricevitore;
- consultare il rivenditore o un tecnico specializzato in dispositivi radio/TV.

Ventilazione

IMPORTANTE – L'unità si surriscalda, se in uso. Non posizionare nulla sopra l'apparecchio. Non posizionare l'apparecchio all'interno di un'area chiusa, tipo una libreria o un mobiletto senza sufficiente ventilazione.

Non togliere i piedini da questo prodotto; sono necessari per garantire un'aerazione sufficiente.

Assicurarsi che piccoli oggetti non cadano all'interno attraverso le griglie di ventilazione. Nel caso di penetrazione accidentale, spegnere immediatamente l'apparecchio e contattare il rivenditore locale per le adeguate istruzioni.

Posizionamento

Selezionare accuratamente la posizione di installazione. Evitare il posizionamento dell'apparecchio sotto la luce diretta del sole o in prossimità di sorgenti di calore. Non appoggiare sull'apparecchio fiamme dirette, come candele accese. Evitare inoltre posizionamenti soggetti a vibrazione ed eccessiva formazione di polvere, freddo o umidità. L'unità può essere utilizzata in un clima moderato.

L'apparecchio deve essere installato su un piano stabile e livellato.

Non posizionare l'apparecchio all'interno di un'area chiusa, tipo una libreria o un mobiletto. Non posizionare mai l'apparecchio su una superficie instabile o su uno scaffale. L'unità potrebbe cadere e provocare gravi lesioni personali a bambini o adulti, nonché all'unità stessa. Non posizionare altri dispositivi sull'apparecchio.

A causa dei campi magnetici di dispersione, non collocare giradischi o TV CRT nelle vicinanze per possibili interferenze.

I componenti audio elettronici presentano un periodo di "rodaggio" di circa una settimana (se utilizzati per diverse ore al giorno). Questo periodo consentirà la stabilizzazione dei nuovi componenti, dal momento che le proprietà sonore saranno migliorate dopo tale lasso di tempo.

Fonti di alimentazione

L'apparecchio deve essere alimentato solo dalla sorgente di alimentazione indicata nell'etichetta di riferimento. Se non si è sicuri del tipo di alimentazione a disposizione, consultare il rivenditore del prodotto o l'agenzia di fornitura elettrica locale.

L'apparecchio può rimanere in modalità Standby, quando inutilizzato, assorbendo così <1W. Per spegnere l'unità, premere l'apposito tasto sul pannello posteriore. Se non si intende utilizzare il dispositivo per un periodo di tempo prolungato, procedere allo scollegamento dalla presa principale.

Sovraccarico

Non sovraccaricare le prese a muro o le prolunghe, dato che ciò potrebbe causare un rischio di incendio o di scossa elettrica. Prese di corrente sovraccariche, prolunghe o cavi di alimentazione logorati, isolamenti danneggiati o screpolati e spine rotte sono tutti elementi pericolosi.

E che potrebbero provocare scosse elettriche o incendi.

Verificare di aver inserito ciascun cavo correttamente. Per prevenire ronzii e rumori, non intrecciare i cavetti di interconnessione con il cavo di alimentazione o con le connessioni degli altoparlanti.

Pulizia

Per pulire l'apparecchio, utilizzare un panno morbido, inumidito e libero da filamenti. Non utilizzare alcun detergente contenente alcol, ammoniacale o abrasivi. Non nebulizzare alcun aerosol sopra o in prossimità dell'apparecchio.

Smaltimento batterie

Eliminare le batterie scariche in conformità con le normative vigenti in materia ambientale e di smaltimento dei rifiuti delle apparecchiature elettroniche.

Diffusori

Prima di completare qualsiasi collegamento ai diffusori, accertarsi di aver scollegato tutti i cavi di alimentazione; utilizzare esclusivamente interconnessioni adeguate.

Manutenzione

Questo apparecchio non è riparabile da parte dell'utente; non tentare mai di ripararlo, smontarlo o ricostruirlo se sembra esserci un problema. Si può subire una grave scossa elettrica nel caso si ignorino queste misure cautelative. Nell'eventualità di un problema o di un malfunzionamento, mettersi in contatto con il proprio rivenditore.

Limiti di garanzia

Cambridge Audio garantisce che questo prodotto sia privo di difetti relativamente al materiale e alla lavorazione (soggetti ai termini sotto indicati). Cambridge Audio riparerà o sostituirà (a discrezione di Cambridge Audio) questo prodotto o ogni parte difettosa presente in questo prodotto. I periodi di garanzia variano da paese a paese. In caso di dubbi, contattare il rivenditore ed assicurarsi di conservare la prova d'acquisto.

Per ottenere l'assistenza in garanzia, contattare il rivenditore autorizzato Cambridge Audio da cui è stato acquistato questo prodotto. Se il rivenditore non è in grado di effettuare la riparazione del prodotto Cambridge Audio, è possibile restituire il prodotto tramite il rivenditore a Cambridge Audio o ad un centro autorizzato all'assistenza tecnica Cambridge Audio. Sarà necessario spedire il prodotto nel suo imballaggio originale o in un imballaggio che consenta una protezione di pari grado.

Per ottenere l'assistenza in garanzia, è necessario conservare la prova d'acquisto sotto forma di scontrino di vendita o di fattura, a dimostrazione che questo prodotto è nel periodo di garanzia.

Tale garanzia non è valida se (a) il numero di serie applicato in fabbrica è stato rimosso dal prodotto o se (b) questo prodotto non è stato acquistato presso un rivenditore autorizzato Cambridge Audio. È possibile contattare Cambridge Audio o il distributore Cambridge Audio locale per confermare che il numero di serie non è stato manomesso e/o che si è acquistato il prodotto presso un rivenditore autorizzato Cambridge Audio.

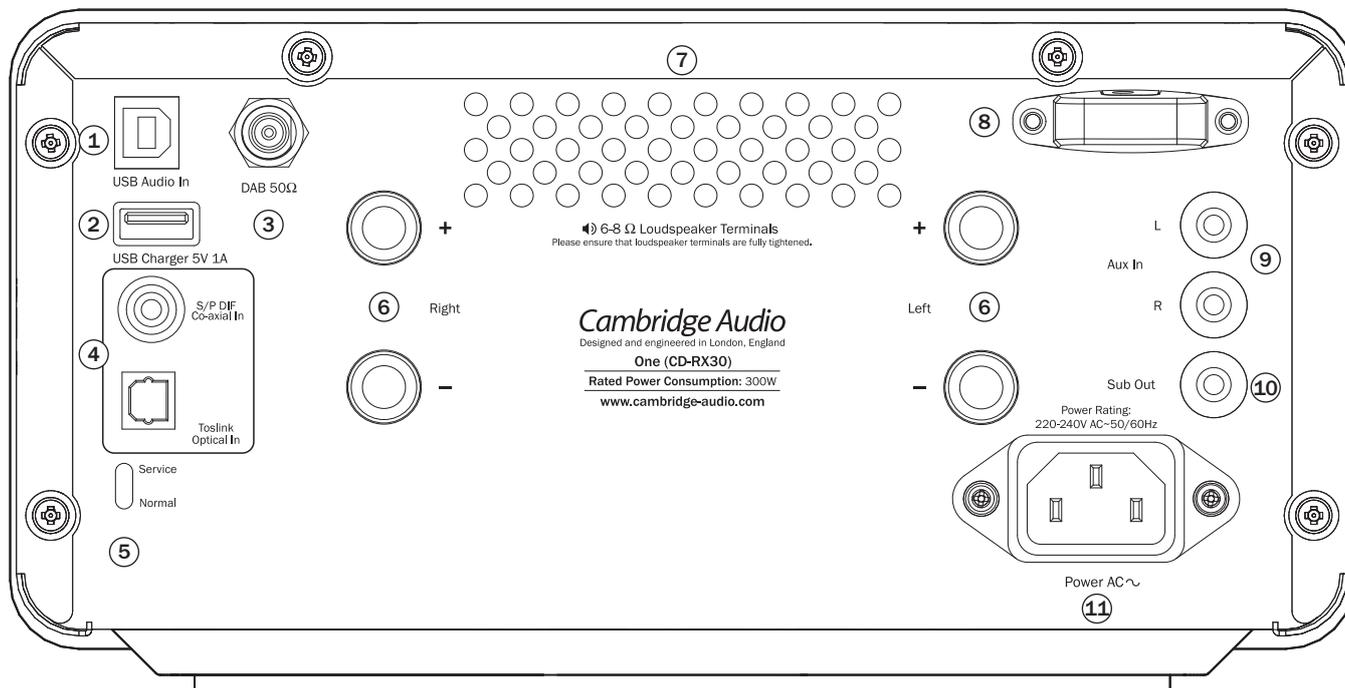
Questa garanzia non copre danni estetici o danni dovuti a casi di forza maggiore, incidenti, uso improprio, uso eccessivo, omissione, uso commerciale o manomissione di qualsiasi parte del prodotto. Questa garanzia non copre danni dovuti a funzionamento, manutenzione o installazione inadeguati o a tentativi di riparazione da parte di personale che non sia Cambridge Audio o del rivenditore Cambridge Audio, o di un centro di assistenza autorizzato agli interventi in garanzia Cambridge Audio. Eventuali riparazioni non autorizzate annulleranno questa garanzia. La garanzia non copre i prodotti venduti "NELLE CONDIZIONI IN CUI SI TROVANO" o "CON OGNI DIFETTO".

LA RIPARAZIONE O LA SOSTITUZIONE FORNITI SECONDO QUANTO PREVISTO DA QUESTA GARANZIA SONO DIRITTO ESCLUSIVO DELL'ACQUIRENTE. CAMBRIDGE AUDIO NON SARÀ RESPONSABILE DI ALCUN DANNO INCIDENTALE O CONSEGUENTE PER VIOLAZIONE DI QUALSIASI GARANZIA ESPRESSA O IMPLICITA DI QUESTO PRODOTTO. SALVO NEI CASI DIVERSAMENTE PREVISTI DALLA LEGGE, QUESTA GARANZIA È ESCLUSIVA ED IN VECE DI OGNI ALTRA GARANZIA ESPRESSA O IMPLICITA, INCLUSA, MA NON LIMITATAMENTE A, LA GARANZIA DI COMMERCIALIZZABILITÀ ED IDONEITÀ PER UN PARTICOLARE SCOPO.

Poiché alcuni paesi e Stati americani non consentono l'esclusione o la limitazione di danni diretti o indiretti o le garanzie implicite le suddette esclusioni non potrebbero applicarsi al caso specifico. Questa garanzia conferisce specifici diritti legali, ed è possibile godere di altri diritti, che variano da Stato a Stato o da paese a paese.

Per interventi di assistenza, con o senza garanzia, rivolgetevi al vostro distributore.

Collegamenti pannello posteriore



1 Interfaccia USB

One è dotato di una presa USB di tipo B che consente la riproduzione di audio da un PC con sistema operativo Microsoft Windows o Apple Mac OS X. Sono inoltre indicate anche alcune configurazioni di Linux.

Nota: utilizzare sempre un cavo di collegamento USB di alta qualità certificato USB Hi-Speed. I cavi USB più lunghi di 3 m possono causare prestazioni audio non ottimali.



Portare sempre il volume al minimo, passare a un altro ingresso o spegnere One prima di collegare/scollegare i cavi all'ingresso USB o durante l'avvio/lo spegnimento del PC/Mac.

2 Caricatore USB

Utilizzare la presa USB per caricare un dispositivo portatile. Consumo di corrente massimo 1A.

3 Ingresso antenna DAB

One è dotato di antenna di collegamento a vite di tipo F da 50Ω per segnali DAB e FM. Un'antenna temporanea è in dotazione nella confezione. Dopo il collegamento, allungare l'antenna e spostarla fino a ottenere la ricezione ottimale.

Per un impiego continuato, consigliamo vivamente l'utilizzo di un'antenna per esterni.

4 Ingressi digitali

Coassiale S/P DIF - Utilizzare un cavo di interconnessione fono RCA digitale di alta qualità da 75 ohm (non un cavo concepito per l'uso audio normale). L'ingresso è adatto a contenuto a 16-24 bit fino a 192kHz.

Ottica TOSLINK - Utilizzare un cavo d'interconnessione a fibre ottiche TOSLINK di alta qualità progettato appositamente per un utilizzo audio. L'ingresso è adatto a contenuto a 16-24 bit fino a 96kHz (si sconsiglia Toslink a velocità di campionamento di 192kHz).

Nota: per ottenere risultati ottimali dal proprio sistema raccomandiamo di utilizzare esclusivamente collegamenti Cambridge Audio di alta qualità. In questo modo la qualità dell'ascolto sarà conforme a come l'abbiamo concepita. Per i dettagli rivolgersi al rivenditore.

5 Servizio/Normale

Solo per rivenditore - Commuta l'apparecchio One tra modalità normale (predefinita) e modalità di servizio. Non modificare la modalità in modalità di servizio in quanto potrebbero verificarsi danni!

6 Terminali dell'altoparlante

I connettori dei terminali sono estraibili in modo da consentire il collegamento di spinotti a banana.



Collegare i fili dell'altoparlante canale sinistro ai terminali positivo e negativo di sinistra, e i fili dell'altoparlante canale destro ai terminali positivo e negativo di destra.

Prestare attenzione a che cavi sciolti non mandino in corto circuito le uscite degli altoparlanti. Accertare che i cavi dell'altoparlante siano inseriti correttamente in modo da creare un collegamento elettrico idoneo. In presenza di collegamenti allentati, la qualità del suono potrebbe risultare compromessa.

7 Griglia di ventilazione del tunnel di riscaldamento

Permette il raffreddamento dei circuiti interni tramite il tunnel di riscaldamento X-TRACT proprietario del One. **NON OSTRUIRE!**

8 Bluetooth

Utilizzato direttamente per funzionalità audio bluetooth in streaming senza fili (A2DP/AVRCP) dalla maggior parte di telefoni, tablet e laptop. Per maggiori dettagli vedere la sezione successiva.

9 Ingresso Aux

Questo ingresso è adatto a qualsiasi attrezzatura sorgente di "livello di linea", come le uscite di un lettore DVD, ricevitore satellite/cavo, ecc.

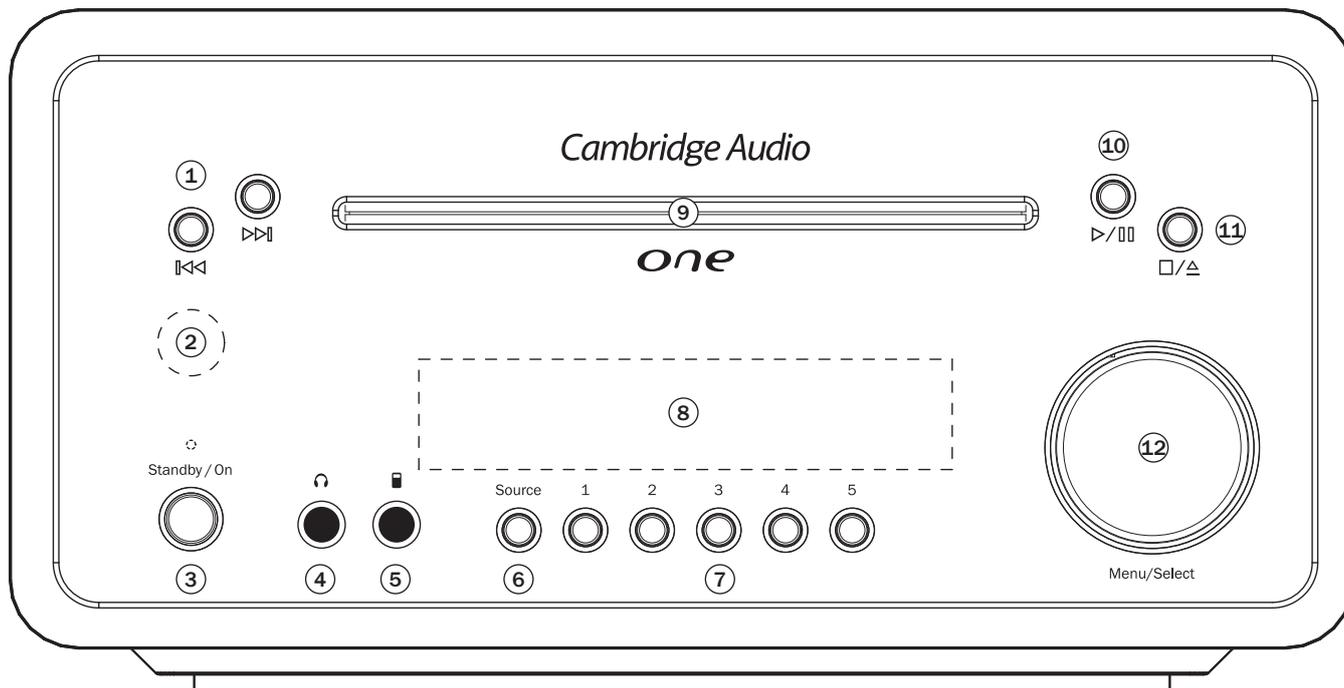
10 Uscita Sub.

Per la connessione opzionale di un subwoofer alimentato.

11 Presa di alimentazione CA

Completati i collegamenti, inserire il cavo di alimentazione CA nell'apposita presa di rete e accendere. L'apparecchio One è pronto all'uso.

Comandi pannello anteriore



① Skip/Scan (Salta/Scansione)

Utilizzare per scorrere i brani durante la riproduzione. Questi pulsanti si utilizzano inoltre per scorrere le stazioni disponibili in modalità DAB/FM. Per ulteriori informazioni fare riferimento alle "Istruzioni di funzionamento".

② Sensore a infrarossi

Riceve i comandi IR dal telecomando in dotazione. È necessaria una linea di visione diretta e senza ostacoli tra il telecomando e il sensore.

③ Standby/On (Standby/Accensione)

Consente il passaggio dell'unità dalla modalità Standby (indicata dal tempo sul display) all'accensione. Lo Standby è una modalità a bassa alimentazione ecocompatibile <1W. L'unità può essere lasciata in modalità Standby quando inutilizzata.

Questo prodotto ha la funzione Auto Standby (Standby automatico) abilitata come predefinita. Dopo 30 minuti di inattività il dispositivo passa automaticamente in modalità Standby. Per maggiori dettagli, consultare la sezione successiva.

④ Cuffie

Consente il collegamento delle cuffie stereo con una spina da 3,5mm. Si consiglia di collegare le cuffie con un'impedenza compresa tra 32 e 600 ohm.

Nota: quando si collegano le cuffie, l'uscita dell'altoparlante viene automaticamente silenziata.

⑤ Ingresso (MP3)

Questo ingresso consente di collegare un dispositivo audio portatile, come ad es. un lettore MP3, direttamente nella parte anteriore dell'unità utilizzando il jack stereo da 3,5 mm (etichettato "MP3"). Selezionare l'ingresso MP3 nel menu principale "Audio Inputs" (Ingressi audio) oppure il pulsante MP3 diretto sul telecomando per ascoltare il proprio dispositivo audio portatile.

⑥ Source (Sorgente)

Premere il pulsante per scorrere le diverse sorgenti: ingresso CD, DAB, FM, Aux, Bluetooth, USB Audio, Opt e Coax. Premere la relativa manopola di controllo per selezionare la sorgente.

⑦ Preimpostazioni

One può memorizzare fino a 5 preimpostazione per ogni banda DAB e FM, tutte disponibili sul telecomando e sul pannello anteriore.

Premere e tenere premuto il pulsante corrispondente per memorizzare le preimpostazioni. Premere il pulsante previsto per accedere alle preimpostazioni salvate. Per maggiori informazioni vedere le sezioni successive.

⑧ Display

LCD utilizzato per visualizzare funzioni, sorgenti, impostazioni, ecc. Per ulteriori informazioni, fare riferimento alle "Istruzioni di funzionamento".

⑨ Cassetto CD

Supporta file MP3 e WMA di CD Audio (CD-DA) riprodotti da CD, CD-R o CD-RW. Il disco può essere inserito nell'unità in qualsiasi modalità ma non in modalità Standby.

⑩ Play/Pause (Riproduzione/Pausa)

Esegue e interrompe la riproduzione.

⑪ Stop/Eject (Stop/Espulsione)

Premere durante la riproduzione per interrompere e premere nuovamente per espellere il CD.

⑫ Controllo volume/Navicazione menu e selezione

Ruotare per regolare il volume.

Premere e tenere premuto per passare alla navigazione menu. Nella navigazione menu ruotare il comando per spostarsi tra le varie voci e premerlo per selezionare la voce evidenziata. Premere e tenere premuto per uscire dalle impostazioni di menu.

Telecomando

Il dispositivo One è dotato di un telecomando con le stesse funzioni e gli stessi comandi del pannello anteriore. Le batterie AAA in dotazione devono essere montate prima di utilizzare il telecomando.

1 Mute (silenzamento)

Premere per silenziare/desilenziare le uscite dell'altoparlante.

2 Standby/On (Standby/Accensione)

Commuta lo stato di One fra acceso e modalità Standby eco-compatibile a bassa potenza.

3 Pulsanti numerici

Modalità Tuner (sintonizzatore) – Consente di accedere alle stazioni preimpostate memorizzate. Premere i pulsanti numerici 1-5.

Modalità CD – Consente di selezionare direttamente un brano su CD. Premere il numero del brano desiderato per avviare la riproduzione dall'inizio. Per selezionare un numero maggiore di 9, premere il pulsante -/-- seguito dal numero del brano.

4 Prog, 5. Random (Lettura casuale) e 6. Repeat (Ripetizione)

Premere per selezionare le diverse modalità di riproduzione. Per informazioni sulle funzioni dei pulsanti, fare riferimento alla sezione "Istruzioni di funzionamento" del manuale.

7 Volume Su/Giù

Regolazione volume.

8 Scansione

Premere e tenere premuto per eseguire la scansione nel brano selezionato. Tenere premuto per qualche secondo per aumentare la velocità di scansione. Premere il tasto destro per l'avanti veloce, il tasto sinistro per il riavvolgimento.

9 Play/Pause (Riproduzione/Pausa)

Premere per avviare la riproduzione del CD o mettere in pausa.

10 Skip (Salto)

Da utilizzare per saltare da un brano all'altro durante la riproduzione del CD o scorrere le stazioni disponibili in modalità DAB/FM.

11 Stop/Eject (Stop/Espulsione)

Premere per interrompere la riproduzione del CD. Premere nuovamente per espellere il CD.

12 Pulsanti sorgente

Questi 8 pulsanti sorgente si utilizzano per selezionare direttamente la sorgente d'ingresso.

13 Return (Ritorno)

Premere per tornare al menu precedente.

14 Menu

Premere per accedere al menu principale.

15 Info

Premere per selezionare e visualizzare le varie informazioni sul display del pannello anteriore. Le modalità di visualizzazione sono le seguenti:

Modalità tuner - Testo radio, gruppo trasmissione, ora/data, qualità segnale, tipo di programma.

16 Sleep (Spegnimento a tempo)

Premere per abilitare e impostare la funzione Sleep. In questo modo, l'unità si spegnerà dopo l'intervallo selezionato.

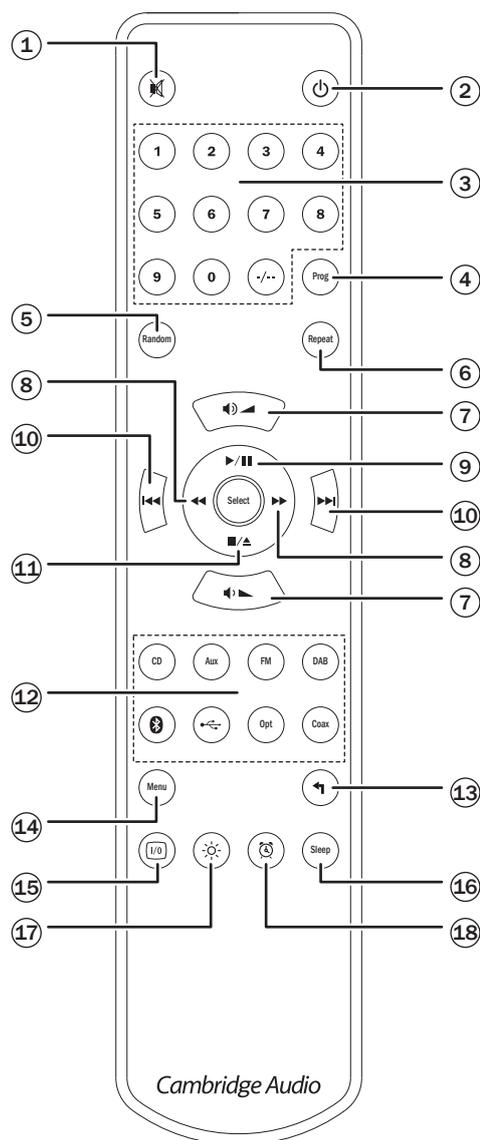
17 Luminosità del display.

Modifica la luminosità della retroilluminazione del display. Sono disponibili due livelli di luminosità e un'opzione di spegnimento della retroilluminazione.

Quando il display è impostato sullo spegnimento, non appare nessuna visualizzazione sullo schermo finché non si esegue una selezione tramite pannello anteriore o telecomando. In tal modo, il display si riattiverà, consentendo di scorrere il menu ed effettuare la propria selezione. In assenza di ulteriori selezioni, il display si rispegnerà automaticamente dopo qualche secondo.

18 Alarm (Sveglia)

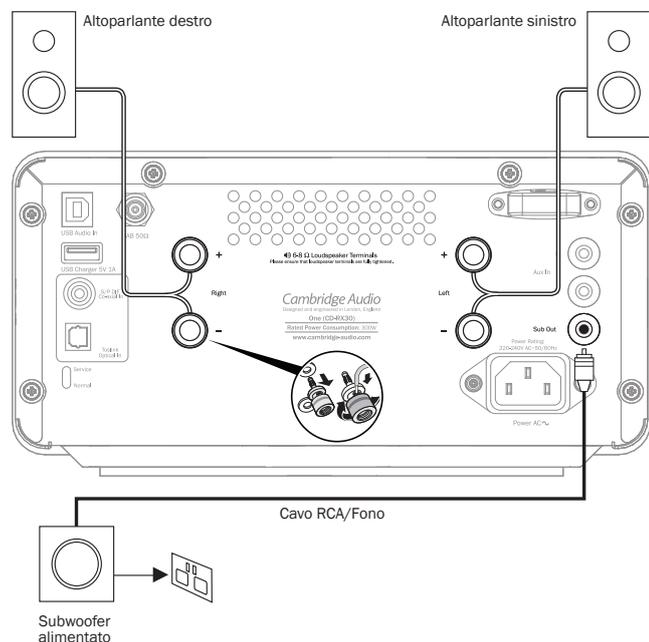
Premere per abilitare e impostare la funzione Alarm. Per maggiori dettagli, consultare la sezione successiva.



Collegamenti

Collegamenti degli altoparlanti

Verificare l'impedenza degli altoparlanti. Si consigliano altoparlanti con un'impedenza compresa tra 6 e 8 ohm.



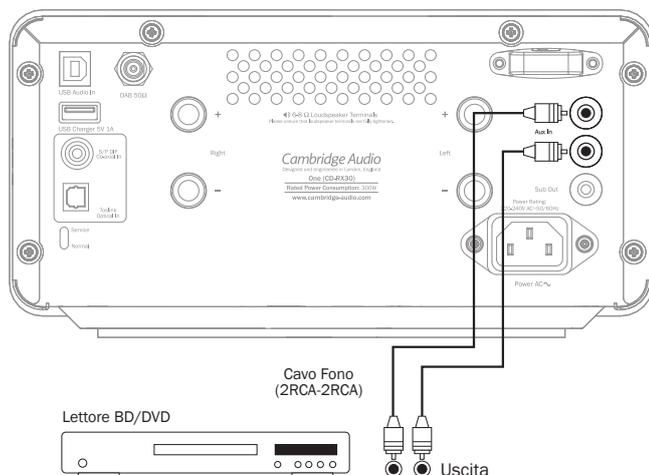
I terminali degli altoparlanti di colore rosso sono positivi (+) mentre quelli di colore nero sono negativi (-). Verificare la corretta polarità di ciascun connettore dell'altoparlante; in caso contrario il suono potrebbe risultare debole e con i toni bassi "fuori fase".

Preparare i cavi dell'altoparlante per il collegamento rimuovendo non più di 10 mm (3/8") dell'isolamento esterno. Superare i 10 mm potrebbe provocare un corto circuito. Intrecciare saldamente i fili insieme senza lasciare le estremità libere. Svitare la parte superiore delle spine di collegamento dell'altoparlante sul retro dell'unità, allentando quanto basta a introdurre le estremità scoperte del cavo. Inserire il cavo nel foro, quindi serrare i collegamenti per fissare saldamente il cavo scoperto in modo che non vi siano filamenti allentati.

Nota: tutti i collegamenti si eseguono utilizzando il cavo dell'altoparlante standard. Se si utilizza un subwoofer attivo, collegare tramite cavo RCA/fono singolo standard (spesso denominato "Sub-Link").

Collegamenti audio analogici

Nota: non collegare i cavi dell'alimentazione di rete e non accendere l'unità prima di avere eseguito tutti i collegamenti.

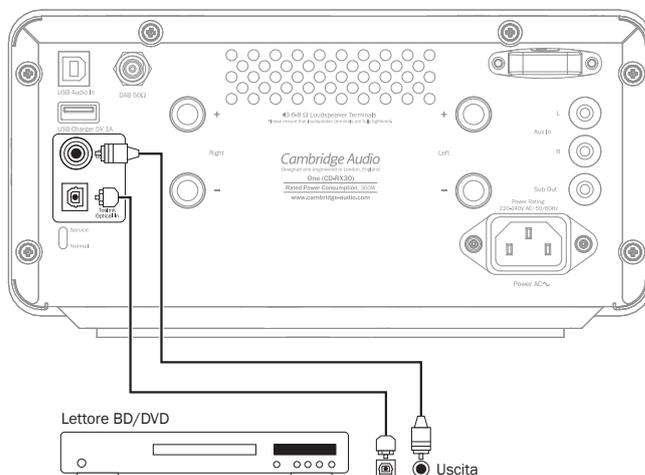


Collegare il dispositivo sorgente utilizzando cavi fono stereo/RCA (stereo 2RCA-2RCA). Richiedono due set di cavi stereo fono/RCA, uno per la registrazione e l'altro per l'ascolto.

Collegamento audio digitale

Sul dispositivo è possibile effettuare due tipi di collegamenti audio digitali:

1. Coassiale S/P DIF
2. Toslink



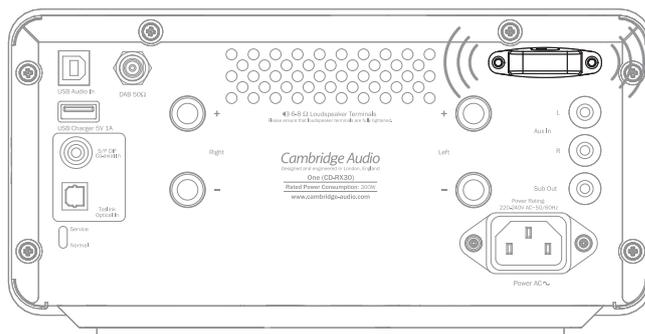
È possibile utilizzare entrambi i collegamenti contemporaneamente dal momento che possono essere selezionati come sorgenti separate.

Per un collegamento S/PDIF utilizzare sempre un cavo RCA/Fono da 75 ohm concepito appositamente per la riproduzione di audio digitale.

Il collegamento TOSlink richiede uno speciale cavo a fibra ottica TOSlink. Per maggiori dettagli rivolgersi al proprio rivenditore.

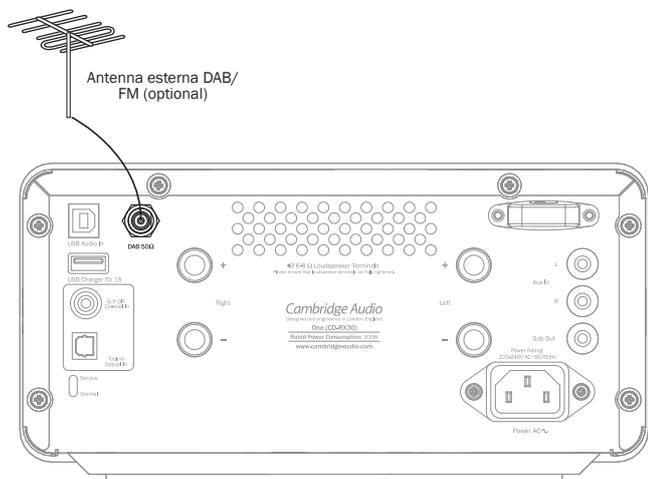
Bluetooth

One è dotato di adattatore Bluetooth integrato, che consente di ricevere audio Bluetooth wireless dalla maggior parte dei cellulari/tablet e laptop idonei.



Antenna DAB/FM

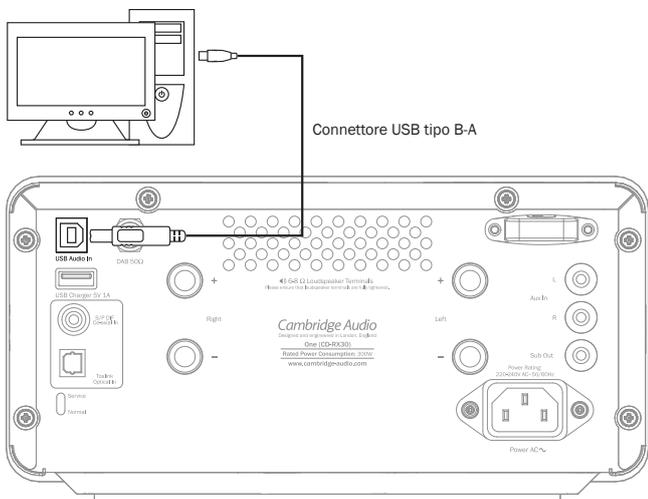
One è dotato di antenna di collegamento a vite di tipo F da 50Ω per segnale DAB e FM. Collegare l'antenna DAB/FM in dotazione alla presa.



Nota: One è dotato di un'antenna temporanea DAB/FM, solo per l'utilizzo iniziale. In caso di utilizzo permanente si consiglia vivamente l'impiego di antenne esterne.

Audio USB

L'ingresso USB di One consente la riproduzione di file audio o programmi in streaming da personal computer Microsoft Windows o Apple Mac OS X (e alcune build Linux). Il personal computer collegato tramite USB riconoscerà One come dispositivo audio. Specificando One sul pannello di controllo audio del computer sarà possibile riprodurre i dati audio conservati a livello locale sul computer o in streaming su computer tramite rete o internet. One è compatibile con porta USB 1.1 (massima velocità).



Portare sempre il volume al minimo, passare a un altro ingresso o spegnere One prima di collegare/scollegare i cavi all'ingresso USB o durante l'avvio/lo spegnimento del PC/Mac.

Nota: utilizzare sempre un cavo di collegamento USB di alta qualità certificato USB Hi-Speed. I cavi USB più lunghi di 3 m possono causare prestazioni audio non ottimali.

One supporta soltanto USB 1.1 e USB Audio 1.0, che funzionano con quasi tutti i normali sistemi operativi e tipi di computer senza driver, e supporta audio fino a 24 bit/96kHz con un semplice funzionamento "plug and play".

In questa configurazione One è in grado di funzionare fino a 24 bit/96 kHz consentendo al computer dell'utente di gestire qualsiasi velocità di campionamento compresa tra 32 kHz e 96 kHz.

Tuttavia in alcune varianti dei sistemi operativi Windows/Mac può essere il sistema operativo stesso a limitare o fissare la velocità di campionamento in uscita o a ricampionare l'audio.

Per ulteriori dettagli, consultare la nostra guida on-line all'indirizzo www.cambridge-audio.com su USB Audio. Scegliendo accuratamente le impostazioni e il software di riproduzione si evitano molti problemi.

Di seguito è riportata una breve spiegazione delle varie opzioni:

Utilizzo con PC

Se utilizza USB Audio 1.0, One funziona con il driver originale Audio 1.0 di Windows XP, Vista, Windows 7 o 8 (non è necessario caricare nuovi driver) e supporta contenuti audio fino a 24 bit/96 kHz.

Utilizzo con Mac

Non sono necessari driver extra. Se utilizza USB Audio 1.0, One funziona con il driver originale Audio 1.0 di Mac OS-X 10.5 (Leopard) o superiore e supporta contenuti audio fino a 24/96kHz.

Utilizzo con Linux

Se utilizza USB Audio 1.0, nella maggior parte delle configurazioni di Linux, One funziona con il driver originale Audio 1.0 e supporta contenuti audio fino a 24 bit/96 kHz.

In questo caso, poiché le configurazioni Linux variano a seconda della scelta dei componenti software (driver compresi) fatta dai loro creatori non è possibile garantire il funzionamento e potrebbe rendersi necessario caricare driver Audio.

Nella community di Linux è possibile richiedere i cosiddetti "driver di classe" per il supporto generico dei dispositivi Audio Class 1.0 in quanto noi non li forniamo.

Istruzioni di funzionamento

Dopo avere eseguito i collegamenti in ingresso e uscita richiesti, si può accendere One utilizzando il relativo interruttore sul pannello posteriore oppure il pulsante Standby/on sul pannello anteriore o sul telecomando.

I pulsanti sul pannello anteriore o sul telecomando sono utilizzabili per la maggior parte delle funzioni di controllo di One.

Per utilizzare One come lettore CD convenzionale, procedere come descritto nei seguenti paragrafi:

Caricamento e riproduzione di CD



L'unità è stata concepita per il funzionamento con compact disc, CD registrabili (CD-R) e riscrivibili (CD-RW) recanti il logo identificativo qui riportato. Non sono utilizzabili altri dischi. I CD-R/CD-RW dovranno contenere informazioni adeguatamente registrate sull'indice per potere essere riprodotti. Questa unità riproduce soltanto i dischi registrati in formato CD-DA concepiti per la riproduzione musicale. Non tentare di riprodurre sull'unità un disco contenente altri dati, come un CD-ROM per PC con file MP3 o WMA.

Velocità di trasmissione compatibili

MP3 – 96, 128, 192, 256 and 320 kbps.

WMA – 48, 64, 96, 128, 160 and 192 kbps.

1. Selezionare la modalità CD o inserire il disco nell'apposito cassetto. La sorgente passerà automaticamente in modalità CD.
2. Il disco avvia automaticamente la riproduzione dall'inizio del primo brano. Terminata la riproduzione dell'ultimo brano, l'unità passa in modalità Standby.
3. *Per interrompere il disco in qualunque punto, premere il tasto Stop.* Premendo il tasto Pause durante la riproduzione si interrompe il disco. In tal caso il display lampeggia; per ripristinare la riproduzione, premere nuovamente il tasto Pause.
4. Per espellere il CD, premere il pulsante Stop per arrestare la riproduzione e premere nuovamente per espellerlo.

IMPORTANTE!:

- Non inserire oggetti diversi da compact disc compatibili nel cassetto. I corpi estranei possono danneggiare il meccanismo.
- Se il disco appare molto rigato o eccessivamente sporco, il lettore potrebbe non riuscire a leggerlo o riprodurlo.
- Non caricare più di un disco alla volta nell'apposito cassetto.
- Dopo l'espulsione del disco dal cassetto, non spingere il disco nuovamente all'interno mentre si trova nel cassetto. Per reinserire il disco, estrarlo e reinserirlo nel cassetto.

Riproduzione di un brano specifico del CD

Quando One è acceso e il disco è caricato, si possono selezionare brani specifici da riprodurre premendo uno dei pulsanti sul pannello anteriore o sul telecomando ◀ ▶ per scorrere i brani sul disco avanti o indietro. Quando sul display di One appare il brano desiderato, premere il pulsante Play sul pannello anteriore o sul telecomando per avviare la riproduzione. Il disco sarà riprodotto dal brano selezionato alla fine.

Nota: i pulsanti numerici sul telecomando sono utilizzabili per riprodurre un brano specifico.

Scansione tra brani.

Con One acceso durante la riproduzione di un disco, si può individuare il punto specifico di un brano premendo e tenendo premuto uno dei pulsanti di scansione sul pannello anteriore o sul telecomando per andare avanti o indietro velocemente tra i brani. Quando si raggiunge il punto del brano desiderato, lasciare il pulsante. Il disco sarà quindi riprodotto dal punto selezionato alla fine.

Ripetizione dischi e brani

Con One acceso durante la riproduzione di un disco, si può impostare la ripetizione a tempo indeterminato di un determinato brano o di un disco intero. *Per ripetere un determinato brano, premere una volta il pulsante Repeat* sul telecomando durante la riproduzione del brano stesso. Sul display di One apparirà "Repeat Track" (Ripeti brano). Per ripetere un disco intero, premere semplicemente il pulsante Repeat sul telecomando due volte in rapida successione. Sul display di One apparirà "Repeat All" (Ripeti tutto). La ripetizione di un brano o disco è annullabile premendo nuovamente il pulsante Repeat, premendo il pulsante Stop sul pannello anteriore o sul telecomando o aprendo il cassetto del disco.

Riproduzione casuale di brani

Quando One è acceso e il disco è caricato, si possono riprodurre i brani casualmente. Per selezionare la riproduzione casuale, premere semplicemente un volta il pulsante Random sul telecomando seguito dal pulsante Play. La riproduzione casuale è annullabile premendo ulteriormente il pulsante Random. Il disco continuerà quindi a riprodurre i brani in ordine "corretto", ritornando al brano che veniva riprodotto quando è stata annullata la riproduzione casuale.

Programmazione della riproduzione disco

L'ordine di riproduzione dei brani su CD è programmabile con una playlist. Si possono inoltre eliminare i brani dalla playlist o programmarne la riproduzione ripetuta.

Quando One è acceso e il disco è caricato, premere il pulsante Prog sul telecomando. Sul display di One apparirà il menu Program. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ sul pannello anteriore o sul telecomando per scorrere il disco fino al brano scelto per essere il primo della playlist. Premere il tasto Select del telecomando per confermare il primo brano. Ripetere la procedura per tutti i brani richiesti nella playlist, quindi premere il pulsante ■ sul pannello anteriore o sul telecomando per memorizzare la playlist programmata. Dopo avere memorizzato la playlist, utilizzare il pulsante ▶ sul pannello anteriore o sul telecomando per riprodurre la playlist programmata.

Le funzioni II, ◀ ▶ e ◀ ▶ sul pannello anteriore o sul telecomando sono utilizzabili normalmente durante la riproduzione di una playlist programmata. Premere una volta il pulsante ■ sul pannello anteriore o sul telecomando per interrompere la riproduzione senza cancellare la playlist oppure premerlo due volte per interrompere la riproduzione e cancellare la playlist.

Sintonizzatore DAB/FM

Premere il pulsante Standby/On. Premere il pulsante della sorgente FM o DAB.

Modalità FM

Per sintonizzare e ascoltare una stazione, agire come segue:

1. Premere il pulsante ◀ per eseguire la scansione fino alla stazione disponibile successiva.
2. Premere il pulsante ▶ per eseguire la scansione fino alla stazione disponibile precedente.

Nota: per la sintonizzazione manuale, premere e tenere premuto uno dei pulsanti ◀ ▶. In tal modo la frequenza varierà in step di 0,05MHz.

Modalità DAB

Quando si seleziona la modalità DAB per la prima volta, l'unità avvierà una "Full Service Scan" (scansione di servizio completa) per i servizi DAB (il completamento può richiedere fino a 3 minuti). La barra di scansione appare sul display durante la ricerca delle stazioni. Completata la scansione, l'unità passa automaticamente in modalità sorgente DAB. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per scorrere le stazioni ricevibili.

In futuro, si potrà inoltre avviare una scansione parziale o completa della stazione in qualsiasi momento (vedere la sezione seguente).

Premere Enter (Invio) per sintonizzare e ascoltare la stazione selezionata.

Nota:

- quando si scorrono le stazioni, se non si seleziona nessuna stazione né si preme un pulsante per 3-4 secondi, l'unità ritorna automaticamente alla stazione precedente. Se richiesto, One può inoltre sintonizzarsi automaticamente su qualsiasi stazione visualizzata dopo 3-4 secondi di inattività. In modalità DAB, premere e tenere premuto il comando ▶ / II Play/Pause (Riproduzione/Pausa) su telecomando o pannello anteriore. Dopo 4 secondi, verrà visualizzato il messaggio "Auto Enter On" (Inserimento automatico attivo) o "Auto Enter Off" (Inserimento automatico non attivo). Premere ▶ / II per passare ripetutamente da un'impostazione all'altra, quindi non premere alcun pulsante per qualche secondo oppure agire sul comando Volume/Select (Volume/Selezione) per uscire e salvare l'impostazione.

- Il numero di stazioni DAB ricevute dipenderà dalla potenza del segnale dell'antenna. Si consiglia di eseguire periodicamente una scansione automatica completa per individuare nuove stazioni DAB.

- In modalità DAB, è possibile premere anche il tasto Menu visualizzando innanzitutto la voce di menu <Station Select> (Seleziona stazione), che consente di scorrere e selezionare la stazione desiderata con il comando del volume.

Impostazioni DAB

Il presente dispositivo prevede la possibilità di modificare le impostazioni regionali DAB dell'unità. Questa operazione potrebbe rendersi necessaria qualora il dispositivo venga spostato in un'area regionale diversa.

Nota: la modifica della regione DAB provoca la cancellazione delle preimpostazioni DAB memorizzate.

1. Premere il tasto *Menu* del telecomando per passare alle impostazioni di menu.
2. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ e selezionare "Tuner Setup > Tuner Region" (Impostazione sintonizzatore > Regione sintonizzatore). Premere il pulsante *Select* per modificare le impostazioni regionali del sintonizzatore.
3. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per scorrere le impostazioni regionali DAB dei paesi disponibili, Europa, Corea, USA, Australia, Canada, Cina e Taiwan.
4. Selezionare la regione corretta e premere il pulsante *Select* per accettare le nuove modifiche.
5. Riavviare l'unità ed eseguire una scansione completa delle stazioni.

Preimpostazioni

Per memorizzare una stazione come preimpostata agire come segue:

1. Premere e tenere premuto il pulsante *Preset* desiderato sul telecomando o sulla parte anteriore dell'unità.

Selezione delle stazioni preimpostate

1. Selezionare la modalità FM o DAB premendo il pulsante corrispondente sul telecomando.
2. Premere il pulsante *Preset* corrispondente sul telecomando o sulla parte anteriore dell'unità per accedere alle preimpostazioni 1-5.

Reset delle preimpostazioni

Consente di cancellare le preimpostazioni memorizzate per DAB e FM. Provoca inoltre una scansione completa delle stazioni DAB sull'unità quando viene accesa.

1. Premere il tasto *Menu* del telecomando per passare alle impostazioni di menu.
2. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per navigare e selezionare "Factory Reset" (Reset di fabbrica). Premere il pulsante *Select* per accettare la conferma e cancellare le preimpostazioni.
3. Riavviare l'unità.

Nota: eseguendo il reset di fabbrica si cancellano tutte le preimpostazioni e altre impostazioni memorizzate.

Bluetooth

Il pairing con dispositivi Bluetooth consente a One di ricevere l'audio bluetooth (noto come Bluetooth Advanced Audio Distribution Profile o A2DP).

One supporta Bluetooth A2DP utilizzando la forma codificata SBC originale.

SBC si riferisce alla codifica utilizzata esclusivamente nell'interfaccia wireless Bluetooth e non al formato musicale, che può essere di qualsiasi tipo supportato dal proprio telefono/laptop o da qualsiasi altro dispositivo di riproduzione.

Il dispositivo di riproduzione riproduce i file quindi ricodifica la riproduzione prima di trasmetterla a One.

Molti telefoni e laptop sono ora dotati di Bluetooth con A2DP. La funzione SBC deve essere supportata da tutti questi dispositivi (è il formato obbligatorio per A2DP).

Pairing

Per iniziare a trasmettere musica di alta qualità dalla sorgente prescelta è prima necessario accoppiarlo a One.

Selezionare la sorgente Bluetooth tramite telecomando o con il pulsante *Source* sul pannello anteriore.

Portare la sorgente audio abilitata al Bluetooth in modalità di pairing. Per informazioni sulla procedura da seguire, consultare il manuale utente fornito dal produttore.

Il pairing tra One e sorgente stabilisce un collegamento audio autorizzato che può quindi essere riutilizzato in futuro senza dover ripetere questa operazione.

Al termine del pairing è possibile selezionare il Bluetooth e riprodurlo in qualsiasi momento a condizione che la sorgente compatibile con Bluetooth A2DP (telefono/laptop ecc.) si trovi entro circa 10 m dal One.

Normalmente sulla sorgente è necessario selezionare Bluetooth Pairing; a questo punto One dovrebbe comparire come "Cambridge Audio One" in un elenco di dispositivi Bluetooth trovati a livello locale.

Selezionare quella voce dell'elenco per completare il pairing.

Se il pairing ha esito positivo, il display sul pannello anteriore visualizzerà "Paired" (accoppiato).

Per la riproduzione mediante un dispositivo Bluetooth accoppiato è sufficiente selezionare One su quel dispositivo e avviare la riproduzione.

Impostazione orologio

L'utente può scegliere tra la regolazione automatica dell'ora e della data dell'orologio tramite le trasmissioni RDS, e quella manuale. Per modificare la modalità orologio:

1. Premere il tasto *Menu* del telecomando per passare alle impostazioni di menu.
2. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ sul telecomando per navigare e selezionare "Clock Setup > Set Time" (Impostazione orologio > Imposta ora).
3. Regolare l'ora con i pulsanti ◀ ▶ sul telecomando.
4. Premere il pulsante *Select* per regolare i minuti.
5. Regolare i minuti con i pulsanti ◀ ▶ sul telecomando.
6. Premere il pulsante *Select* per accettare le impostazioni e uscire.

Impostazione dell'ora della sveglia

Impostazione dell'ora con il telecomando

1. Premere il pulsante *Alarm*.
2. Selezionare "On" od "Off" – selezionare "Off" per riportare l'unità fuori dal menu, "On" per consentire l'impostazione della sveglia.
3. Regolare l'ora con i pulsanti ◀ ▶ .
4. Premere il pulsante *Select* per regolare i minuti.
5. Regolare i minuti con i pulsanti ◀ ▶ .
6. Premere il pulsante *Select* per accettare le impostazioni e uscire.

Impostazione dell'ora sull'unità

1. Entrare nel menu tenendo premuta la manopola "Select".
2. Utilizzare la rotella di scorrimento per selezionare la pagina di menu "Alarm Setup" (Impostazione sveglia).
3. Selezionare la voce di menu con la manopola "Select".
4. Dopo la selezione dell'impostazione con la manopola "Select", il menu tornerà alla pagina di menu "Alarm Setup" (Impostazione sveglia).

Il menu "Alarm On/Off" (Sveglia accesa/spenta) consente all'utente di abilitare o disabilitare il funzionamento della sveglia.

Il menu "Alarm Time" (Ora sveglia) consente all'utente di impostare l'ora di attivazione della sveglia.

"Alarm Source" (Sorgente sveglia) consente all'utente di selezionare la sorgente da utilizzare come sveglia.

"Alarm Volume" (Volume sveglia) consente all'utente di selezionare il volume a cui suona la sveglia.

Impostazione spegnimento a tempo (sleep)

La funzione spegnimento a tempo (sleep) spegne l'unità dopo l'intervallo selezionato.

Per predisporre l'intervallo della funzione "Sleep":

1. Premere il pulsante *Sleep* sul telecomando.
2. Premendo il pulsante *Sleep* sul telecomando, la funzione *Sleep* scorre il menu: *Sleep Off*, *Sleep 10*, *20*, *30*, *40*, *50*, *60*, *70*, *80* e *90* minuti.
3. Premere il pulsante *Select* per finire e uscire dal menu.

Comando tonale

Questi comandi consentono regolazioni precise del bilanciamento tonale del suono. Modificare il suono attraverso gli altoparlanti. Con un CD prodotto correttamente, i comandi tonali non sono necessari e possono essere bypassati selezionando la funzione *Direct*.

1. Premere il tasto *Menu* sul telecomando.
2. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per scorrere il menu: *Direct*, *Balance*, *Bass* e *Treble*.
3. Per selezionare le regolazioni tonali desiderate premere il pulsante *Select*.
4. Utilizzare i pulsanti ◀ ▶ per modificare la modalità.
5. Premere nuovamente il pulsante *Select* per finire e uscire dal menu.

Nota: quando il comando tonale *Direct* è impostato su "On", non sono possibili altre regolazioni tonali. Spegnerne la funzione per consentire altre regolazioni tonali.

Auto standby

Questo prodotto ha la funzione Auto Standby (Stanby automatico) abilitata come predefinita. Dopo 30 minuti di inattività il dispositivo passa automaticamente in modalità Standby. Per abilitare/disabilitare la funzione, andare alle impostazioni di menu e navigare fino ad "Auto Standby", quindi selezionare "On/Off".

Reset dell'unità

Si può eseguire un reset completo dell'unità andando alle impostazioni di menu e navigando fino a "Factory Reset" (Reset di fabbrica). Per procedere con il reset di fabbrica, selezionare "Yes".

Nota: eseguendo il reset di fabbrica si cancellano tutte le preimpostazioni e altre impostazioni memorizzate.

Individuazione e riparazione guasti

Assenza di alimentazione

Accertarsi che il cavo di alimentazione CA sia stato collegato correttamente.

Accertarsi che la spina sia stata inserita correttamente nella presa a muro e accesa.

Controllare il fusibile nell'adattatore o nella presa di rete.

Verificare che l'unità sia accesa dal pannello posteriore.

Il lettore non legge il disco

Verificare che il disco non sia stato inserito al contrario.

Verificare che il disco non sia troppo rigato o sporco.

Verificare che il disco sia del tipo idoneo.

Assenza di suono

Accertare che il volume sia a un livello udibile.

Verificare che gli altoparlanti siano collegati correttamente.

Verificare i collegamenti dell'antenna e che la stazione selezionata sia disponibile.

Verificare che la stazione selezionata sia corretta.

Verificare che l'unità non sia silenziata.

Il disco salta

Verificare che il disco non sia troppo rigato o sporco.

Accertare che il lettore sia posizionato su una superficie stabile e non soggetta a vibrazioni.

Il suono è distorto

Verificare i posizionamenti e i collegamenti dell'antenna.

Verificare i collegamenti degli altoparlanti.

Il telecomando non funziona

Verificare la polarità e che le batterie non siano scariche.

Accertarsi che il sensore del telecomando non sia ostruito.

Eseguire un reset del sistema

L'unità non individua un numero sufficiente di stazioni DAB.

Verificare che l'antenna abbia un segnale forte.

Orientare nuovamente l'antenna.

Eseguire un reset del sistema

Il display dell'unità è distorto

Eseguire un reset del sistema

L'altoparlante emette un ronzio

Accertare che i collegamenti dei cavi siano stabili, in particolare i collegamenti a terra/schermo.

Interferenze e rumore di fondo indesiderati

Allontanare l'unità da altre apparecchiature elettriche probabili cause di interferenza.

Orientare nuovamente l'antenna.

Qualora le soluzioni indicate sopra non risolvano il problema, consultare la sezione delle domande frequenti (FAQ) sul nostro sito web www.cambridge-audio.com/sts/faqs

utilizzabile anche per rivolgere domande al nostro team di assistenza tecnica. Per l'assistenza, in garanzia e fuori garanzia, contattare il rivenditore.

Specifiche tecniche

| | |
|---------------------------------------|---|
| Convertitore D/A | Wolfson WM8742 24-bit/96kHz DAC |
| Uscita alimentazione | 30 watt rms (in 8 Ohm) 40 watt rms (in 6 Ohm) |
| Risposta di frequenza (+0,5dB) | 5Hz - 50kHz |
| Rapporto segnale/rumore (ponderato A) | >92dB relativo all'uscita max |
| Impedenze ingressi | 47kohm |
| THD+N (non ponderato) | <0,02% a 1kHz <0,09% a 20kHz |
| Comando tonale | |
| Bass | ± 12dB a 100Hz |
| Treble | ± 10dB a 10kHz |
| Ingresso antenna | 50 Ω FM/DAB |
| Bande DAB | III/L |
| Bande FM | 87.5 - 108 MHz |
| CD | CD-DA/MP3/WMA/LPCM La riproduzione del CD ha un limite intrinseco di 16-bit 44,1kHz |
| Ingressi digitali | S/PDIF Coassiale e TosLink Optical PCM 16-24-bit, 32-96kHz |
| Ingresso audio USB | USB tipo B conforme al profilo Audio 1.0. |
| Compatibilità | USB 1.0: 24-bit 32kHz, 44,1kHz, 48kHz, 96kHz Toslink: 16/24-bit 32-96kHz S/PDIF: 16/24-bit 32-96kHz Bluetooth: SBC |
| Altri collegamenti | Uscita cuffie 1 x 3,5mm (raccomandati da 32 a 600 ohm) 1 x Uscita Sub 1 x Ingresso rete tipo IEC |
| Corrente nominale caricatore USB | 5V 1A. |
| Consumo energetico in standby | 1W |
| Consumo energetico nominale | 300W |
| Dimensioni | 230 x 112 x 295mm (9,0 x 4,4 x 11,6") |
| Peso | 5,8kg (12,8lbs) |

Cambridge Audio è un marchio di Audio Partnership Plc
Sede legale: Gallery Court, Hankey Place
London SE1 4BB, United Kingdom
Registrato n° 2953313

www.cambridge-audio.com

