

INDLEDNING

Tak fordi du har valgt at købe denne Cambridge Audio 540R AV-receiver. Den repræsenterer Cambridge Audios første skridt ind i en spændende verden af lyd fra flere kanaler. Dette stammer fra en tradition med mere end 30 års produktion af stereoforstærkere og følger vores filosofi om at fremstille produkter med fremragende ydeevne til den bedst mulige pris. Vi håber, at du vil få glæde af dit nye produkt i mange år fremover.

Om denne AV-receiver

540R er udviklet, så effekten fra flerkanalssystemet optimeres, uden at det går ud over stereogengivelsen. Derfor er de seks 80 W separate forstærkere holdt så adskilt som muligt fra behandling- og inputprocedurerne. En overdimensioneret strømforsyning sikrer, at 540R kan opretholde afgivelse af en høj effekt til vanskelige elektriske belastninger, så den lydmæssige effekt forbliver kraftig og ubesværet.

540R er forsynet med en komplet række digitale og analoge indgange. De fire digitale indgange giver mulighed for tilslutning af passende udstyrede dvd-afspillere, satellitboks og spillekonsoller, der skal dekodes til digitale surround-formater. For at sikre den bedst mulige stereogengivelse er der endvidere almindelige stereoindgange til cd-afspillere og lignende. 540R kan desuden dekode dine stereokilder i Dolby Pro Logic® II (Pro Logic er et registreret varemærke tilhørende Dolby Laboratories), så du får en overbevisende og effektiv surround-oplevelse fra stereokilden. Dette sikrer, at kilder som for eksempel analoge fjernsyn og videobåndoptagere kan udnytte 540R's surround-funktioner fuldt ud.

Ud over den analoge stereoindgang har 540R også en analog 7-kanals indgang. Denne indgang giver mulighed for tilslutning af en afspiller med DVD audio eller SACD til 540R. Det betyder, at 540R er fuldt udrustet til at få det bedste ud af disse spændende nye musikformater.

Ud over hele rækken af audioindgange udfører 540R også forbindelse af kombineret video, S-video og komponentvideo. Det betyder, at 540R kan bruges som en hub til at overføre videosignaler ud over audiosignalerne. Det er for eksempel muligt at forbinde to enheder, der er forsynet med komponentvideo, til en enkelt komponentindgang på fjernsynet eller skærmen, hvilket betyder, at flere enheder kan tilsluttes færre kvalitetsindgange på dit fjernsyn.

Sidst, men ikke mindst, er 540R forsynet med preouts. Det betyder, at en eksisterende stereoforstærker fortsat kan drive frontkanalerne, eller hver kanal kan drives af en separat effektforstærker, og 540R kan derfor ganske enkelt anvendes som en processor og for-forstærker. Denne funktion giver mulighed for at bevare eksisterende stereoforstærkere og samtidig opgradere yderligere.

Nu skal du bare læne dig tilbage, slappe af og nyde det!



Matthew Bramble
Teknisk direktør

INDHOLD

Indledning.....	62
Indhold.....	62
Vigtige sikkerhedsinstruktioner.....	63
Forbindelser på bagpanelet.....	64
Tilslutning og placering af højtalere.....	65
Tilslutning af video- og audioudstyr.....	66
Knapper på frontpanelet.....	68
Fjernbetjening.....	69
Betjening.....	70
Fejlfinding.....	72
Tekniske specifikationer.....	72
Begrænset garanti.....	73

VIGTIGE SIKKERHEDSINSTRUKTIONER

Læs og følg nedenstående instruktioner - Alle instruktioner vedrørende sikkerhed og betjening bør gennemlæses, inden produktet tages i brug.

Gem instruktionerne - Disse instruktioner bør gemmes til fremtidig brug.

Vær opmærksom på advarslerne - Overhold alle advarslerne på 540R og i manualen.

Rengøring - Træk stikket til 540R ud af stikkontakten inden rengøring. Brug ikke flydende rengøringsmidler eller aerosoler. Brug en fugtig klud til rengøringen.

Jordforbindelse og polarisering - 540R kan være forsynet med et polariseret vekselstrømsstik (et stik, hvor det ene stikken er bredere end det andet). Dette stik kan kun passe ind i kontakten på én måde. Dette er en sikkerhedsforanstaltning. Prøv at vende stikket om, hvis du ikke kan sætte det helt ind i kontakten. Hvis stikket stadig ikke passer, så få en elektriker til at udskifte den ukurante stikkontakt. Der må ikke blokeres for det polariserede stiks sikkerhedsfunktion. (Kun USA)

Overbelastning - Stikkontakter og forlængerledninger må ikke overbelastes, da det kan medføre risiko for brand eller elektrisk stød. Overbelastede vekselstrømsstik og forlængerledninger, flossede netledninger, ødelagt eller revnet ledningsisolering og beskadigede stik er farlige. Disse tilstande medfører risiko for stød eller brand.

Strømforsyningskilder - 540R må kun drives fra den type strømforsyningskilde, der er angivet på mærkepladen. Spørg din forhandler eller det lokale elværk, hvis du er i tvivl om, hvilken type strømforsyning, der bruges i dit hjem.

Placering - Anbring ikke 540R på en ustabil overflade eller hyld. Forstærkeren kan falde ned og beskadige en person eller blive ødelagt.



Jording af udendørs antenne - Hvis en udendørs antenne eller kabelsystem er forbundet til produktet, skal antennen eller kabelsystemet være jodet, så der er beskyttelse mod overspænding og akkumulerede statiske ladninger. Paragraf 810 i National Electrical Code, ANSI/NIPA No. 70-1984 (paragraf 54 i Canadian Electrical Code, Part 1) indeholder oplysninger om korrekt jording af standere og bærende konstruktioner, jording af indføringsledningen til en antenneudladningsenhed, størrelsen af jordledninger, placering af antenneudladningsenheder, forbindelse til jordelektroder og krav til jordelektroder.

Beskyttelse af netledningen - Netledningen skal anbringes således, at man ikke kan træde på den, og den ikke kan komme i klemme i ting, der står på den eller ved siden af den. Vær især opmærksom på ledninger ved vægstikkontakter, og hvor netledningen stikker ud af 540R.

Kontakt serviceafdelingen, hvis en af nedenstående situationer opstår:

Hvis netledningen eller -stikket er beskadiget.

Hvis der er spildt væske eller faldet ting ned i forstærkeren.

Hvis 540R har været udsat for regn eller vand.

Foretag kun de justeringer af funktioner og knapper, der beskrives i betjeningsvejledningen, hvis 540R ikke fungerer normalt, selvom betjeningsvejledningen er fulgt.

Hvis du har tabt forstærkeren, eller den på den ene eller anden måde er blevet beskadiget.

Hvis der er en tydeligt negativ ændring i forstærkerens funktion.

Reparation - Forsøg ikke selv at reparere 540R, da der er risiko for farlige spændinger og andre farer, når du åbner dækslet. Al reparation skal overlades til uddannede reparatører via din forhandler.

Ekstraudstyr - Brug ikke ekstraudstyr, som ikke anbefales af din forhandler, da det kan beskadige 540R.

Lynnedslag - For at give ekstra beskyttelse under tordenvejr, eller hvis enheden ikke skal bruges i længere tid, skal stikket til enheden tages ud af stikkontakten og antenne eller kabelsystem frakobles. Dette forhindrer, at 540R beskadiges af lynnedslag eller overspænding fra stærkstrømsledninger.

Varmespredning - Sørg for, at der er mindst 10 cm mellemrum mellem top, bagside og siderne på 540R og væggen eller andre dele, så der er ordentlig ventilation omkring enheden.

Bemærk!

Undgå høje temperaturer - sørg for tilstrækkelig varmespredning, hvis enheden monteres i en stereoreol.

Håndter netledningen forsigtigt. Hold på stikket, når ledningen tages ud af stikkontakten.

Enheden skal holdes fri for fugt, vand og støv.

Tag netledningen ud, hvis enheden ikke skal bruges i længere tid.

Bloker ikke ventilationshullerne.

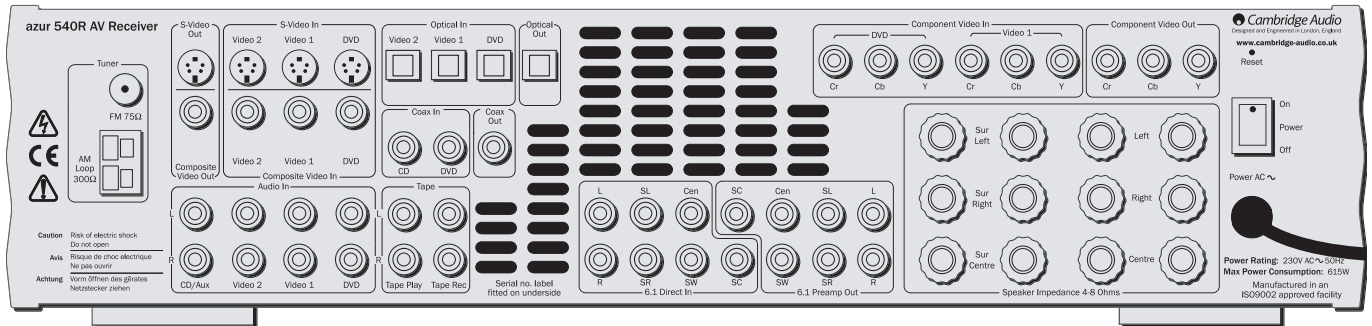
Der må ikke komme fremmedlegemer eller væsker ind i enheden.

Enheden må aldrig skilles ad eller ændres.

VIGTIGT

Hvis 540R kører på et meget højt niveau, vil en sensor registrere en temperaturstigning og vise meddelelsen "PROTECTION OVERLOAD" på displayet. Enheden går derefter i standby. Der kan ikke tændes for den igen, før temperaturen er faldet til et mere normalt niveau.

FORBINDELSER PÅ BAGPANELET



FM / AM antenna

Alle forbindelser af tunerantennen foretages her.

Video out

Udgang til S-video - Forbind dette stik til dit fjernsyn med et S-videokabel for at få vist billedet for en enhed, der er tilsluttet via S-video til 540R.

Udgang til kombineret video - Forbind dette stik til dit fjernsyn med et phonokabel (RCA) for at få vist billedet for en enhed, der er tilsluttet via kombineret video til 540R.

S-Video in

Video 1 / Video 2 - Disse stik kan bruges til forbindelse af en eventuel S-videokilde til 540R.

DVD - Tilsluttes den tilsvarende udgang til S-video på en dvd-afspiller for at afspille via 540R. Bemærk, at en hvilken som helst kilde kan tilsluttes her.

Composite Video in

Video 1 / Video 2 - Tilsluttes den tilsvarende udgang til kombineret video på videokildeudstyret for at afspille via 540R.

DVD - Tilsluttes den tilsvarende udgang til kombineret video på en dvd-afspiller for at afspille via 540R.

Det er muligt at tilslutte enhver form for udstyr med en udgang til kombineret video til disse indgange.

Coax in

CD - Tilsluttes den tilsvarende koaksiale, digitale udgang på en cd-afspiller for at afspille via 540R.

DVD - Tilsluttes den tilsvarende koaksiale, digitale udgang på en dvd-afspiller for at afspille via 540R.

Det er muligt at tilslutte enhver form for udstyr med en koaksial, digital udgang til disse indgange.

Optical in

Video 1 / Video 2 - Tilsluttes den tilsvarende optiske, digitale udgang på en passende udstyret videoafspiller for at afspille via 540R.

DVD - Tilsluttes den tilsvarende optiske, digitale udgang på en dvd-afspiller for at afspille via 540R.

Det er muligt at tilslutte enhver form for udstyr med en optisk, digital udgang til disse indgange.

Coax Out

Tilsluttes en ekstern optageenhed for at optage fra den valgte digitale audiokilde.

Optical Out

Tilsluttes en ekstern optageenhed for at optage fra den valgte digitale audiokilde.

Component in

DVD - Forbindes til tilslutningspunkterne Cr, Cb, Y på en dvd-afspiller.

Video - Forbindes til tilslutningspunkterne Cr, Cb, Y på en spillekonsol eller en anden kilde med komponentindgang.

Component Out

Forbindes til tilslutningspunkterne Pr, Pb, Y på et fjernsyn.

Reset

Denne funktion bruges til nulstilling af hele systemet, inklusive alle gemte indstillinger. Sæt en papirclips ind og hold i cirka 3 sekunder. Enheden nulstilles, og alle gemte indstillinger stilles tilbage til standardindstillingerne.

Audio In

CD/Aux - Tilsluttes linjeudgangene på en cd-afspiller.

Video 1 / Video 2 - Tilsluttes linjeudgangene på en videoafspiller.

DVD - Tilsluttes linjeudgangene på en dvd-afspiller.

Tape Play - Tilsluttes linjeudgangene på båndoptageren.

Tape Rec - Tilsluttes linjeindgangene på båndoptageren.

En hvilken som helst linjekilde kan tilsluttes en hvilken som helst af disse indgange (bortset fra Tape Play/Rec).

6.1 Direct In

Forbindes til 7-kanals udgangene på en dvd-afspiller for at afspille dvd-A eller SACD via 540R.

6.1 Direct Out

Forbindes til 7-kanals indgangene på en anden forstærker, på separate effektforstærkere eller de aktive højtalere.

Speaker terminals

Forbindes til højtalere med en impedans på mellem 4 og 8 ohm.

Power On / off

Tryk på denne knap for at tænde/slukke for enheden.

Tilslutning og placering af højtalere

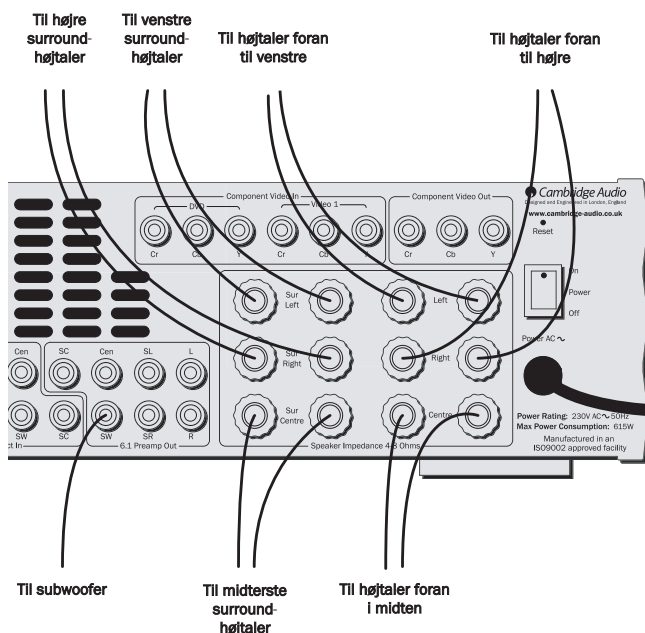
For at undgå at beskadige højtalere med et pludseligt, højt signal skal der slukkes for enheden, inden højtalere tilsluttes.

Kontrollér højtalernes impedans. Tilslut højtalere med en impedans på mellem 4 og 8 ohm.

De røde højtalersik på 540R er de positive (+) tilslutningspunkter, og de sorte er de negative (-) tilslutningspunkter.

Nedenstående diagram viser, hvordan højtalereforbindelserne skal være.

Bemærk, at alle forbindelser foretages via højtalerkabel, bortset fra subwooferen, der tilsluttes via et almindeligt RCA phonokabel.



Vigtig information om placering af højtalere

- Højttalere foran til venstre og højre** - Disse højttalere bør placeres med ensartet afstand til venstre og højre for skærmen og med tilstrækkelig afstand til at sikre en god stereogengivelse. Hvis de står for langt fra hinanden eller for tæt på rummets hjørner, vil lyden være forvirrende og for langt væk. Det kan være en god ide at eksperimentere med enhedernes "sporing" (ved at indstille dem i den rigtige vinkel i forhold til lyttepositionen), så du optimerer de forreste højtaleres lydtrin og gengivelse.
- Centerkanalhøjttalere** - Ideelt set bør dine centerkanalhøjttalere placeres direkte over eller under skærmen med front mod lyttepositionen.
- Venstre og højre surround-højttalere** - Hvis du bruger normale hi-fi-højttalere til dit surround-system, skal højtalere placeres omtrent i lyttehøjde og med front mod lyttepositionen. Det anbefales, at de monteres på væggen eller placeres på dertil egnede højttalerstativer.

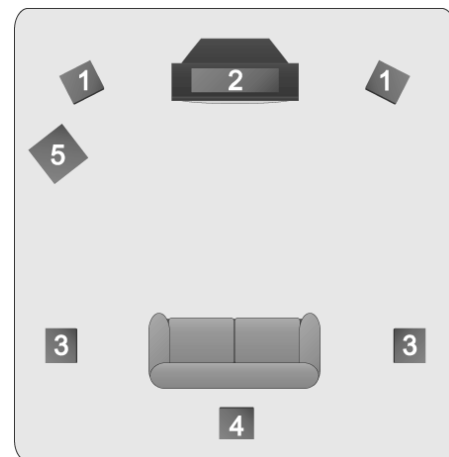
Surround-højttalere af den topolede type kan opsættes på nogenlunde samme måde som almindelige "enkeltpolede" typer, så prøv at placere højtalere omtrent i lyttehøjde og med vinklen mod lytteren.

Dipoler spreder lyden på en lidt anden måde og stiller derfor andre krav til placeringen: Ideelt set bør højtalere opstilles ved siden af lytteren og op til 15 grader over lyttehøjde.

- Midterste surround-højttaler** - Er nødvendig for at få Dolby® Digital EX (Dolby er et registreret varemærke tilhørende Dolby Laboratories) eller DTS®-ES audio (under licens fra Digital Theater, System, In. eller DTS (BVI) Limited). Forbedrer kvaliteten af lydeffekterne ved at udfylde tomrummet mellem venstre og højre surround-højttaler.
- Subwoofer** - Placeringen af en subwoofer påvirker i stor udstrækning de lave frekvensers kvantitet og kvalitet. Detaljerede oplysninger om placering af din subwoofer finder du i brugervejledningen til subwooferen.

PRØV DIG FREM !!

HUSK: HVIS DU SYNES, DET LYDER RIGTIGT - SÅ ER DET RIGTIGT !!



FM-antenne

Hvis du bor rimeligt tæt på en sender og ønsker at bruge den medfølgende FM-antenne af ledningstypen, skal du tilslutte til stikket "FM 75 ohm", trække ledningen og sætte den fast med tegnestifter på en vindueskarm eller væg eller flytte den rundt i rummet, indtil modtagelsen er optimal.

I områder, hvor FM-signalerne er svage, kan det være nødvendigt at bruge en 75 ohm udendørs FM-antenne af den uafbalancerede type.

AM-rammeantenne

Den højtstående AM-rammeantenne, der leveres med receiveren, er tilstrækkelig til at sikre en god modtagelse i de fleste områder.

Forbind rammeantennens kabler til AM-antennens tilslutningspunkter.

Anbring antennen på f.eks. en hylde og flyt rundt med den for at få en optimal modtagelse. Anbring den så langt væk som muligt fra selve systemet, højtalereledninger og netledninger for at undgå uønsket støj.

Hvis den medfølgende AM-rammeantenne ikke giver tilstrækkelig modtagelse, kan det være nødvendigt at bruge en udendørs AM-antenne.

Tilslutning af video- og audioudstyr

Videoforbindelser

Der findes tre måder at tilslutte videoforbindelser til 540R (dog kan der kun laves én videoforbindelse):

Komponent - Forbind videokildeudstyrets komponentstik til de tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af komponentkablet (3RCA-3RCA).

S-video - Forbind videokildeudstyrets stik til S-video til det tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af S-videokablet (MINIDIN-MINIDIN).

Kombineret - Forbind videokildeudstyrets stik til kombineret video til det tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af phonokablet (RCA-RCA).

For at få den bedst mulige billedkvalitet anbefaler vi, at videoforbindelserne om muligt laves via komponentstik.

Bemærk - Hvis du tilslutter to stk. videokildeudstyr til 540R samtidigt (f.eks. en videobåndoptager og en dvd-afspiller), anbefales det, at du bruger den samme form for videoforbindelse til begge. På denne måde vil kun en enkelt indgang på fjernsynet blive brugt.

Videoforbindelserne vises på figur 1.

Audioforbindelser

Der findes tre grundlæggende muligheder for audioforbindelse til 540R:

Optisk - Forbind videokildeudstyrets optiske, digitale udgangsstik til det tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af et optisk kabel (OPT-OPT).

Koaksial - Forbind videokildeudstyrets koaksiale, digitale udgangsstik til det tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af et 75 ohm phonokabel (RCA-RCA).

Linjeniveauaudio - Forbind videokildeudstyrets audioudgangsstik til de tilsvarende stik på bagsiden af 540R med anvendelse af phonokablet (2RCA-2RCA).

Hvis du vil lytte til dvd-audio - eller SACD-plader, skal du forbinde din dvd-afspiller til stikkene 6.1 Direct In på bagsiden af 540R. Ved at tilslutte en dvd-afspiller til disse stik føres 540R uden om dekoderen og sender signalet direkte til den indbyggede 6-kanals forstærker.

Audioforbindelserne vises på figur 2.

Tilslutning af audiokildeudstyr

Via 540R kan du lytte til lyden fra audiokildeudstyr, f.eks. en cd-afspiller.

Forbindelserne skal være som de audioforbindelser, der er forklaret tidligere.

Bemærk - For at optage audiokildemateriale skal en ekstern optageenhed (f.eks. en minidisc) være tilsluttet de digitale eller analoge udgange på bagsiden af 540R.

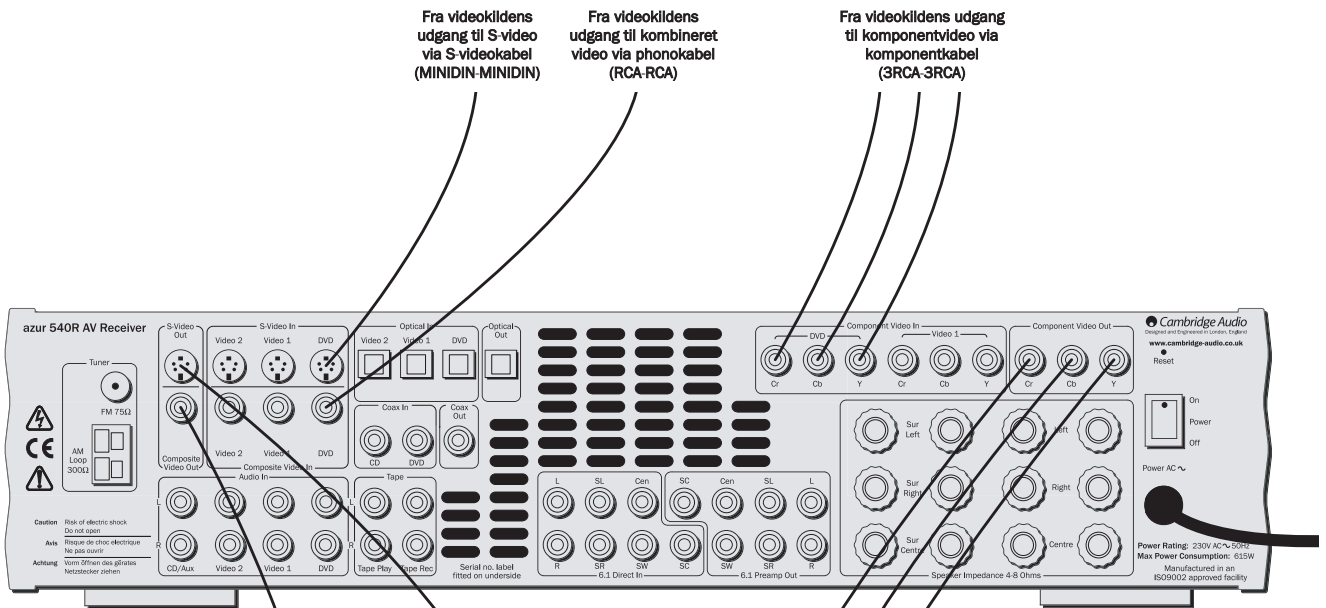


FIG. 1
VIDEO-
FORBINDELSER

Til fjernsynets indgang til kombineret video via phonokabel (RCA-RCA)

Til fjernsynets indgang til S-video via S-videokabel (MINIDIN-MINIDIN)

Til fjernsynets indgang til komponentvideo via komponentkabel (3RCA-3RCA)

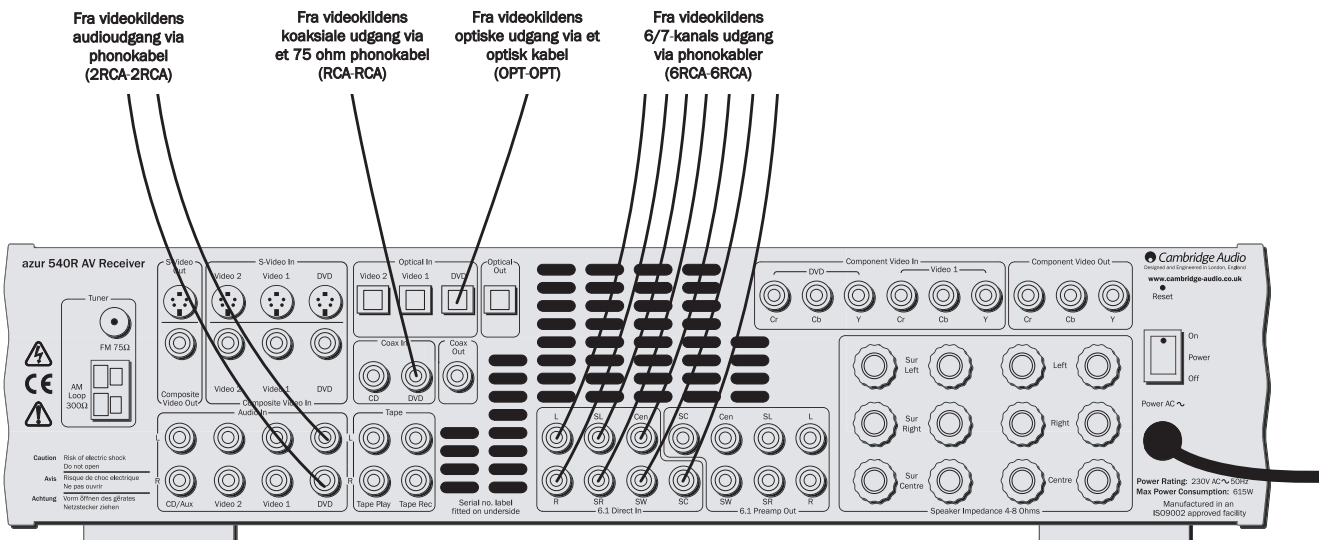
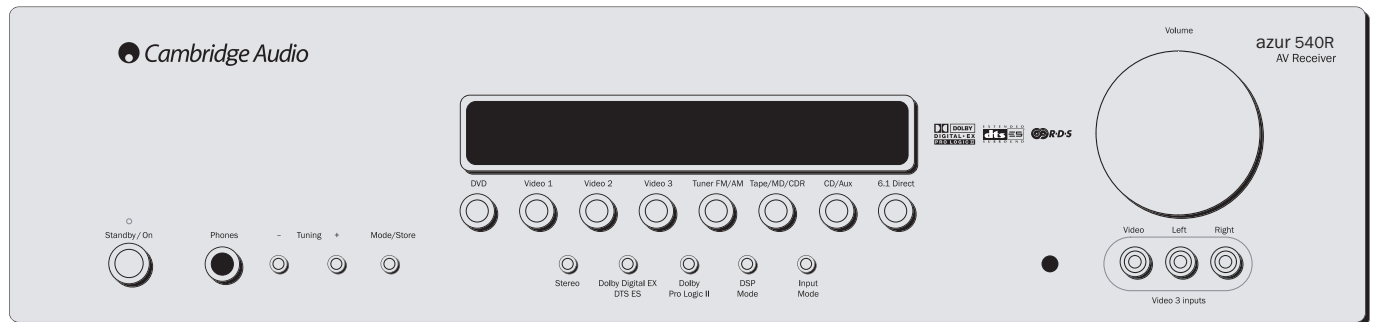


FIG.2
AUDIO-
FORBINDELSER

KNAPPER PÅ FRONTPANELET



Standby/On

Skifter 540R fra standby til On og tilbage.

Phones

Stik til hovedtelefoner.

Tuning +/-

Bruges til indstilling af FM-frekvenserne.

Mode/Store (til tuner)

Bruges til at skifte mellem de forskellige tunerindstillingerne (flere oplysninger findes på side 10).

Stereo

Tryk på denne knap for at få lyden i stereo udelukkende fra forreste venstre og højre højttaler.

Dolby Digital EX

Tryk på denne knap, hvis du vil lytte til en sjette kanal, når du bruger en 6.1-kanals kilde.

Dolby Pro Logic II

Tryk på denne knap for at omdanne 2-kanals stereolyd til simuleret 5.1 surround-lyd.

DSP Mode

Tryk på denne knap for at vælge en af følgende surround-lydeffekter: THEATER, HALL, PASSTHRU, MOVIE, MUSIC eller ROOM. Disse indstillinger vil på en raffineret måde påvirke den lyd, du hører.

Input Mode

Tryk på denne knap for at skifte mellem de analoge, optiske og digitale indgange.

Video 3 indgangsstik

Forbind en ekstern videobåndoptager, videokameraoptager osv. til disse stik.

DVD

Brug denne knap til at vælge dvd-kildeudstyr til udsendelse via 540R.

Video 1

Tryk for at vælge det videokildeudstyr, der er tilsluttet Video 1 på bagpanelet, til udsendelse via 540R.

Video 2

Tryk for at vælge det videokildeudstyr, der er tilsluttet Video 2 på bagpanelet, til udsendelse via 540R.

Video 3

Tryk for at vælge det videokildeudstyr, der er tilsluttet Video 3 på frontpanelet, til udsendelse via 540R.

Tuner FM/AM

Tryk på denne knap for at vælge tuner til udsendelse via 540R.

Brug denne knap i tunermodus til at skifte mellem FM og AM.

Tape/MD/CDR

Tryk på denne knap, hvis du skal bruge en optageenhed, der er tilsluttet 540R.

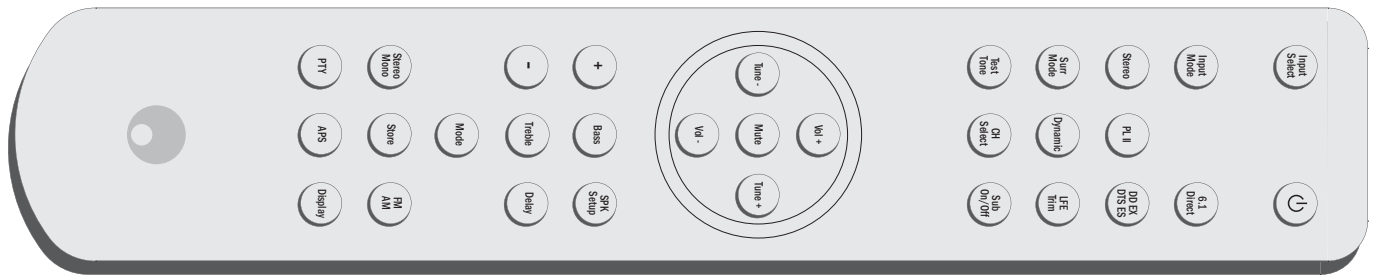
CD/Aux

Tryk for at vælge det kildeudstyr, der er tilsluttet CD/Aux på bagpanelet, til udsendelse via 540R.

6.1 Direct

Brug denne knap til at vælge den dvd-afspiller, der er tilsluttet stikkene 6.1 Direct in på bagpanelet, for at lytte til dvd-a- eller SACD-plader via 540R.

FJERNBETJENING



Input select

Bruges til valg af det ønskede kildeudstyr.

Power

Tryk på denne knap for at sætte enheden i standby. Tryk igen på knappen for at slukke for enheden.

Input mode

Se foregående side.

Stereo

Se foregående side.

PL II

Se foregående side.

DD EX / DTS ES

Se foregående side.

Surr mode

Se foregående side.

Dynamic

Tryk på knappen for at få adgang til styring af Dynamic Range Compression (se side 11).

LFE trim

Tryk på knappen for at få adgang til styring af Low Frequency Effect (se side 11).

Test tone

Tryk på knappen for at få adgang til Speaker Level Balance Adjustment (se side 11).

CH select

Tryk på knappen for at få adgang til Channel Select (se side 11).

Sub on/off

Tryk på knappen for at til-/frakoble subwooferen.

Volume +/-

Bruges til at øge eller reducere masterlydstyrken.

Tune +/-

Bruges til at øge eller reducere tunerfrekvensen.

Mute

Tryk på denne knap for at slukke for lyden.

+ / -

Bruges til funktionsjusteringer.

Bass / Treble

Tryk på denne knap, hvis du vil justere bas og diskant. Tryk derefter på +/- for at justere niveauerne.

SPK setup

Hvis du lytter til en kilde i digital eller Pro Logic® II, kan du justere indstillingerne af højttalerne herfra.

Delay

Se afsnittet om tidsforsinkelse (side 11).

Stereo / Mono

Brug knappen til at skifte mellem stereo og mono, når du lytter til FM-radio.

Store

Se afsnittet om brug af tunerens (side 10).

FM/AM

Se afsnittet om brug af tunerens (side 10).

APS search (uden RDS) / PTY search (med RDS)

APS - Tildeler og husker automatisk radiostationer.

PTY - Tryk på knappen for at få vist den aktuelle programtype på displayet. Brug +/- til at vælge den ønskede programtype.

Display


Tryk på knappen for at få vist indgangstypen (optisk, koaksial eller analog), når du lytter til kildeudstyr. Brug den også til at få vist information om stationen, når du lytter til FM med RDS.

BETJENING

Afspilning af kildemateriale

1. Tryk på tænd-/slukknappen på bagpanelet, så den står på ON.
2. Tryk på Standby-knappen for at tænde for 540R.
3. Vælg den ønskede kilde ved at trykke på den tilsvarende knap på frontpanelet på 540R eller ved at bruge fjernbetjeningen.

Bemærk: Knappen Input Mode bruges til valg af kildeudstyrets indgangsmodus - enten analog (ANA), optisk (OPT) eller koaksial (COAX), afhængigt af hvilken tilslutning, der er lavet på bagpanelet.

Hvis du tilslutter kildeudstyret digitalt (via optisk eller koaksial forbindelse), bør symbolerne  kunne ses på displayet. Hvis UNLOCK vises på displayet, er kilden enten ikke tilsluttet korrekt eller ikke tændt.

4. Afspil kilden og skru gradvist op for lydstyrken med lydstyrkeknappen til det ønskede niveau.

Anvendelse af tunerens

Automatisk tuning

1. Tryk på tænd-/slukknappen og tryk derefter Standby-knappen hen på On.
2. Tryk på knappen FM/AM på frontpanelet eller fjernbetjeningen.
3. Brug knappen FM/AM til at vælge FM eller AM.
4. Tryk på knappen Mode/Store på frontpanelet eller på knappen Mode på fjernbetjeningen for at vælge automatisk eller manuel tuning.
5. Tryk på + og - for at vælge den station, du ønsker at lytte til. Hvis en station allerede er indstillet, standser tuningen automatisk (automatisk valg).
6. Tryk igen på + eller - for at vælge en anden kanal.

Manuel tuning

Denne funktion bruges til at vælge stationer, som ikke kan indstilles automatisk (manuelt valg).

Følg ovenstående procedure for at indstille en kanal manuelt. Under punkt 4 vælges Manuel, og knapperne +/- bruges til at flytte op og ned i frekvenserne.

Der findes to FM-indstillinger; stereo og mono. Tryk på knappen Stereo/Mono på fjernbetjeningen for at skifte mellem stereo og mono.

Hvis du trykker på knappen Display, vises oplysningerne om den indgående kilde.

Lagring af stationer

1. Tryk på knappen FM/AM.
2. Vælg AM eller FM ved igen at trykke på FM/AM.
3. Tryk to gange på knappen Mode/Store for at vælge manuel tuning. Tryk derefter på knappen +/- for at vælge en kanal, du ønsker at gemme.
4. Når du derefter trykker på knappen Mode/Store i 5 sekunder, vises ikonet "MEM".
5. Brug knapperne +/- til at vælge en forindstillet station. Stationens nummer vil blive vist på displayet.
6. Tryk på knappen Mode/Store for at gemme stationen.

Valg af forindstillede stationer

Tryk tre gange på knappen Mode/Store på frontpanelet, indtil "PRESET" vises på displayet. Tryk derefter på knapperne +/- for at vælge en forindstillet kanal.

Radio Data Systems (RDS)

RDS er en metode til transmission af ekstra information fra lokale radiostationer. Systemet er kun tilgængeligt i FM-modus.

RDS fungerer kun, hvis de lokale radiostationer har RDS-transmission, og signalet er tilstrækkeligt kraftigt.

1. Tryk på knappen Display på fjernbetjeningen, hvor der er funktioner for PS, PTY, CT og RT.
2. Tryk på Display på fjernbetjeningen for PS (stationsnavn), indtil "PS" vises. Navnet på den aktuelle station vil blive vist.
3. Tryk på Display på fjernbetjeningen for PTY (programtype), indtil "PTY" vises. Den aktuelle programtype vises.
4. Tryk på Display på frontpanelet for CT (klokkeslæt), indtil "WAIT" vises. Det aktuelle klokkeslæt fra radiostationen vises.

Bemærk, at CT kun transmitteres fra en lokal radiostation én gang i minuttet.
5. Tryk på Display på fjernbetjeningen for RT (radiotekst), indtil "RT" vises. Der vises et antal tekstmeddelelser.

PTY search (programtypesøgning)

1. Tryk på knappen PTY på fjernbetjeningen. "PTY SELECT" vil blinke på displayet.
2. Tryk på +/- for at vælge programtype - f.eks. NEWS eller SPORT.
3. Tryk igen på PTY, når du har valgt programtype.

Når den valgte programtype er indstillet, standser søgningen. I modsat fald vises meddelelsen "NO FOUND".

FINJUSTERING AF LYDEN

Med nedenstående funktioner kan du finjustere lydeffekten fra 540R for at få den perfekte balance mellem dit hjemmebiograf-system og rummet.

Tidsforsinkelse

For at få fuldt udbytte af dit hjemmebiograf-system er det ofte en god idé, hvis lyden fra dine surround-højtalere eller bageste eller midterste højtalere forsinkes. Det giver en mere realistisk følelse af rum.

Tryk på knappen SPK Setup på fjernbetjeningen. Den tilsvarende højtaler vises på displayet, dvs. C (midterste), S (surround), L/R (forreste venstre og højre) eller BS (surround bag).

Tryk på knappen Delay for at indstille tidsforsinkelsen og brug knapperne +/- til at justere.

Justerbart område for indstilling af forsinkelsestid

Dolby® Digital-modus:	0-15 ms i trin á 5 ms (S-Delay)
	0-5 ms i trin á 1 ms (C-Delay)
Dolby Pro Logic® II -modus:	15-30 ms i trin á 1 ms (S-Delay)

Prøvetone - justering af højtalerniveau

Prøvetonefunktionen er praktisk, hvis man ønsker at justere den relative lydstyrke mellem højtalere i Dolby® Digital eller Dolby® Pro Logic II -modus.

Juster masterlydstyrken til normalt lytteniveau (det halve af den maksimale lydstyrke anbefales).

Tryk på knappen Test Tone på fjernbetjeningen.

En prøvetone udsendes fra hver højtaler, hver gang du trykker på knappen Test Tone. Dette sker i følgende rækkefølge:

L (forreste venstre)

R (forreste højre)

LS (surround venstre)

RS (surround højre)

C (midterste)

SUB (subwoofer)

BS (surround bag)

Juster hver højtalers niveau med lydstyrkeknappen.

Niveauet for hver højtaler kan justeres i trin á 1 dB fra -10 dB til +10 dB. Forsøg at nå frem til, at tonens lydstyrke bliver den samme fra alle højtalere.

Tryk på knappen Test Tone for at standse prøvetonen, når du er færdig med indstillingen.

Channel Select - justering af højtalerniveau for 6.1 Direct Audio

Kanalvælgeren kan bruges til at afbalancere lydstyrken mellem højtalerne i 6.1-kanal-modus, når de analoge 6.1-indgange bruges.

Da Dolby® Digital-signalet dekodes i den eksterne kilde, kan det være nødvendigt at afbalancere lydstyrken mellem højtalerne på grund af højtalernes placering. Hvis det er tilfældet:

Tryk på knappen CH Select på fjernbetjeningen og brug den samme procedure som i afsnittet om prøvetone.

Low Frequency Effect (LFE-mix)

Brug denne funktion til at finjustere niveauet af den bas, der udsendes af 540R.

Tryk på knappen LFE Trim på fjernbetjeningen.

Brug lydstyrkeknappen til at justere mellem 0 dB og -10 dB

Bemærk, at LFE-funktionen automatisk annulleres, hvis der ikke er trykket på lydstyrkeknappen i 5 sekunder.

Justering af dynamik

Ved at reducere 540R's dynamiske område kan lyden udsendes i en højere lydstyrke uden eksplosioner af støj. Dette er praktisk, hvis du for eksempel ser film sent om natten.

Tryk flere gange på knappen Dynamic på fjernbetjeningen, indtil det ønskede komprimeringsområde er nået.

DRC=0/4 Ingen komprimering

DRC=1/4

DRC=2/4

DRC=3/4

DRC=4/4 Maksimal komprimering

Komprimering af det dynamiske område er ikke muligt med DTS® -kilder.

Bemærk, at justering af dynamisk område automatisk annulleres, hvis der ikke er trykket på lydstyrkeknappen i 5 sekunder.

FEJLFINDING

Når lyden afspilles i stereo, er der byttet om på venstre/højre højttaler

Højttalerne er tilsluttet forkert.

En lav brummen eller skratten høres

Netledningen eller en lyskilde er placeret i nærheden.

Lyden kan kun høres fra en enkelt kanal

Et af indgangskablerne er frakoblet.

Knappen Balance er rykket helt over i den ene side.

Lyden afbrydes, når man lytter til musik, eller der er ingen lyd, selvom der er tændt for enheden

Højttalerimpedansen er mindre end det anbefalede for 540R.

Lav basrespons

Højttalernes polaritet (+/-) er vendt om.

En unormal hvislende lyd høres, når man lytter til udsendelser i stereo, men ikke i mono

En anelse støj kan muligvis høres, fordi den metode, der bruges til modulation af FM-udsendelser i stereo, er en smule anderledes end den, der bruges til udsendelser i mono.

Støjen er kraftig i udsendelser i både stereo og mono

Antennens placering og/eller retning er ikke god nok.

Senderen er for langt væk.

Lyden er forvrænget, og/eller lydstyrkeniveauet bliver lavt

Radiosignalerne er ringe, eller antennen er ikke placeret godt nok.

Højttalerlyden er kraftigt forvrænget

Modtageområdet er ikke godt nok.

Ingen lyd fra de bageste højttalere

Knappen On/Off til surround er indstillet på Off.

Den kilde, der afspilles, er ikke optaget eller udsendes ikke i surround eller stereo.

Kablet er ikke sat rigtigt i.

Ingen lyd fra den midterste højttaler

Knappen til valg af surround er ikke indstillet på Dolby Digital, DTS eller Dolby Pro Logic II.

Fjernbetjeningen virker ikke

Der er ikke mere strøm på batterierne.

Fjernbetjeningen er for langt væk fra receiveren eller uden for det effektive område.

TEKNISKE SPECIFIKATIONER

Afgivet effekt	100 watt rms pr. kanal, 8 ohm, 2-kanals drift 80 watt rms pr. kanal, 8 ohm, alle 6-kanals drift
THD	<0,006% @1 kHz
Krydstale	<-60 dB
Frekvensgang	20 Hz - 20 kHz +/- 1 dB
Strømforbrug i standby	<2 w
Maks. strømforbrug	850 w
DAC	CS42518 Multi-DAC CS493263 DSP
Forbindelser	
Audioindgange	6 linjeniveau + tuner 6.1 Direct Input
Audioudgange	6 forstærkede højttalerudgange 6.1 for-forstærkerudgang 1 båndoptagerudgang
Videoindgange	4 til kombineret, 3 til S-video, 2 til komponentvideo
Videoudgange	1 til kombineret, 1 til S-video, 1 til komponentvideo
Digitale indgange	2 koaksiale, 3 optiske
Digitale udgange	1 koaksial, 1 optisk
Dimensioner (mm)	430 x 100 x 310
Vægt	9,5 kg

BEGRÆNSET GARANTI

Cambridge Audio garanterer, at dette produkt er fri for defekter i materialer og udførelse (med forbehold af nedenstående betingelser). Cambridge Audio vil reparere eller udskifte dette produkt eller eventuelle defekte dele i produktet (efter Cambridge Audios valg). Garantiperioden kan variere fra land til land. Kontakt din forhandler, hvis du er i tvivl, og sørg for at gemme købskvitteringen.

Kontakt venligst den autoriserede forhandler af Cambridge Audio-produkter, som dette produkt er købt hos, hvis der er behov for service under garantien. Hvis din forhandler ikke er i stand til at reparere dit Cambridge Audio-produkt, kan det indsendes af din forhandler til Cambridge Audio eller en autoriseret servicerepræsentant for Cambridge Audio. Dette produkt skal indsendes i enten den originale indpakning eller en indpakning, der giver en tilsvarende beskyttelse.

Købskvittering i form af en salgsaftale eller kvitteret faktura, som viser, at garantiperioden endnu er gældende, skal fremvises for at opnå service inden for garantien.

Denne garanti er ugyldig, hvis (a) det fra fabrikkens side trykte serienummer er ændret eller fjernet fra dette produkt, eller hvis (b) dette produkt ikke er købt hos en autoriseret forhandler af Cambridge Audio-produkter. Du kan kontakte Cambridge Audio eller den lokale distributør af Cambridge Audio-produkter for at kontrollere, at serienummeret er uændret, og/eller at produktet er købt hos en autoriseret forhandler af Cambridge Audio-produkter.

Denne garanti dækker ikke kosmetiske skader eller skader, som skyldes force majeure, uheld, fejlagtig anvendelse, misbrug, uagtsomhed, kommerciel anvendelse eller ændring af produktet eller dele af produktet. Denne garanti dækker ikke skader, der er en følge af forkert anvendelse, vedligeholdelse eller installation eller forsøg på reparation, som udføres af andre end Cambridge Audio, en forhandler af Cambridge Audio-produkter eller en autoriseret servicerepræsentant, som er autoriseret til at udføre servicearbejde under Cambridge Audios garanti. Enhver reparation, der udføres af uautoriserede personer, gør denne garanti ugyldig. Denne garanti dækker ikke produkter, der er solgt SOM BESET eller MED ALLE FEJL.

REPARATIONER ELLER UDSKIFTNING I MEDFØR AF DENNE GARANTI ER FORBRUGERENS ENESTE RETSMIDDEL. CAMBRIDGE AUDIO ER IKKE ERSTATNINGSPLIGTIG I FORBINDELSE MED HÆNDELIGE SKADER ELLER FØLGESKADER ELLER BRUD PÅ UDTRYKKELIGE ELLER UNDERFORSTÅEDE GARANTIER FOR DETTE PRODUKT. BORTSET FRA DET OMFANG, DET FORBYDES VED LOV, ER DENNE GARANTI EKSKLUSIV OG TRÆDER I STEDET FOR ALLE ANDRE UDTRYKKELIGE OG UNDERFORSTÅEDE GARANTIER AF ENHVER ART, HERUNDER - MEN IKKE BEGRÆNSET TIL - GARANTIER FOR SALGBARHED OG EGNETHED TIL ET SÆRLIGT FORMÅL.

I nogle lande tillader retspraksis ikke udelukkelse eller begrænsning i forbindelse med hændelige skader og/eller følgeskader eller udelukkelse af underforståede garantier, hvorfor ovenstående udelukkelse muligvis ikke gælder i dit land. Denne garanti giver dig særlige juridiske rettigheder, og du kan desuden have andre lovmæssige rettigheder, som varierer fra land til land.