

DVD-speler
Gebruikershandleiding
92

NEDERLANDS

Inhoud

| | |
|---------------------------------------|-----|
| Inleiding | 92 |
| Belangrijke veiligheidsregels | 93 |
| Beperkte garantie | 94 |
| Aansluitingen achterpaneel | 95 |
| Regelknoppen voorpaneel | 96 |
| Display voorpaneel | 96 |
| Afstandsbediening | 97 |
| Audio-aansluitingen | 98 |
| Analoge video-aansluitingen | 99 |
| HDMI-aansluitingen | 100 |
| Surround-sound formaten | 101 |
| Videoformaten | 101 |
| Configuratie DVD-speler | 102 |
| Menu Configuratie video | 102 |
| Menu Configuratie audio | 104 |
| Menu Configuratie Dolby Digital | 105 |
| Menu Voorkeur | 106 |
| Instructies basisbediening | 107 |
| Afspelen DivX/MP4 | 108 |
| DivX Video On Demand | 108 |
| Registratie DivX VOD | 108 |
| Speciaal installatiegebruik | 108 |
| Technische specificaties | 109 |
| Problemen oplossen | 109 |

Inleiding

Dank u voor het aanschaffen van de DVD-speler uit de serie Cambridge Audio Azur. Wij hopen dat u er vele jaren plezier van zult hebben.

De nieuwe 540D V2 werd volledig nieuw ontworpen voor de reeks Azur op basis van een nieuwe en zeer geavanceerde DVD-chipset, die ook de mogelijkheid omvat om een progressief scanbeeld te reproduceren in zowel het formaat PAL als TNCS via analoge componentvideo en de nieuwe HDMI-output. Er is bij zowel het digitale als het analoge videocircuit veel zorg besteed om de best mogelijke videoprestaties te bereiken, welke aansluiting ook gebruikt wordt. De HDMI-output is ook in staat over te schakelen naar videoformaten tot maximaal 720p of 1080i voor gebruik met HD TV-sets.

Een nieuw ontwikkeld Phase Locked Loop (PLL) systeem dat eigendom is van Cambridge, genereert audioklokken met zeer weinig jitter die vastzitten aan de hoofdvideoklok, die gevoed wordt aan de MPEG-decoder. Dit PLL-schema en onze normale aandacht voor de DAC- en ontkartelingsfiltercircuits zorgen ervoor dat de 540D V2 audioprestaties levert equivalent aan een aparte CD-speler, wat bij een DVD-speler zeldzaam is.

De jitter bij de SPDIF digitale output is ook bijzonder laag om de best mogelijke prestaties te krijgen, wanneer men deze aansluiting met een AV-ontvanger voor surround-sound gebruik gebruikt.

Uw 540D V2 is alleen zo goed als het systeem waarop het is aangesloten. Het moet aangeraden worden geen compromis te sluiten wat betreft de begeleidende apparatuur. Natuurlijk raden we met name apparatuur aan uit de reeks Cambridge Audio Azur. Deze is ontworpen volgens dezelfde standaards als dit product. Uw leverancier kan ook Cambridge Audio-tussenverbindingen van uitmuntende kwaliteit leveren om ervoor te zorgen dat uw systeem het volledige potentieel ook echt haalt.

Dank u dat u de tijd neemt om deze handleiding te lezen. Wij raden u echt aan om deze te bewaren om later mogelijk nog eens in te zien.



Matthew Bramble,
Technische directeur Cambridge Audio
en van het ontwerpteam voor de DVD-speler

Bezoek www.cambridge-audio.com en registreer u om bericht te ontvangen, als er nieuwe hardware- en softwareproducten op de markt komen.

Deze gids is ontworpen om het installeren en het gebruiken van dit product zo makkelijk mogelijk te maken. Informatie in dit document is zorgvuldig gecontroleerd op nauwkeurigheid toen dit gedrukt werd. Het beleid van Cambridge Audio echter is een beleid van continue verbetering en daarom is het mogelijk dat ontwerp en specificaties zonder tegenbericht kunnen veranderen. Mocht u fouten opmerken, dan kunt u ons altijd een e-mail sturen op: support@cambridgeaudio.com

Dit document bevat informatie die als bezit kan worden aangemerkt en hierop rust copyright. Alle rechten zijn voorbehouden. Geen enkel deel van deze handleiding mag gereproduceerd worden op welke mechanische, elektronische of andere wijze dan ook zonder schriftelijke toestemming van de fabrikant. Alle handelsmerken en gedeponeerde handelsmerken zijn eigendom van hun respectievelijke eigenaars.


© Copyright Cambridge Audio Ltd 2008

"Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" en het symbool van de dubbele D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories. "DTS", "DTS Digital Surround", "DTS-ES" en "Neo:6" zijn handelsmerken van Digital Theater Systems, Inc.

DivX en het DivX-logo zijn gedeponeerde handelsmerken van DivX, Inc.

Belangrijke veiligheidsregels

Neem voor uw eigen veiligheid de volgende instructies aandachtig door alvorens het apparaat aan te sluiten op de netstroom. U bent dan verzekerd van optimale prestaties en u kunt de levensduur van het product verlengen:

1. Lees deze voorschriften.
2. Bewaar deze voorschriften.
3. Neem alle waarschuwingen in acht.
4. Volg alle voorschriften op.
5. Gebruik dit apparaat niet in de nabijheid van water.
6. Maak het apparaat alleen schoon met een droge doek.
7. Blokkeer geen ventilatieopeningen. Installeer volgens de voorschriften van de fabrikant.
8. Plaats het apparaat niet in de buurt van warmtebronnen zoals radiatoren, straalkachels, fornuizen of andere apparaten (waaronder versterkers) die warmte produceren.
9. U mag de aardbeveiliging van de stekker niet omzeilen. Een gepolariseerde stekker heeft twee contactstekers, waarvan de ene breder is dan de andere. Een geaarde stekker heeft twee contactstekers en een derde aardcontact. De brede contactsteker of het derde aardcontact is aangebracht voor uw eigen veiligheid. Neem, als de meegeleverde stekker niet in uw stopcontact past, contact op met een elektricien over de vervanging van uw verouderde stopcontact.
10. Plaats het netsnoer zodanig dat er niet over het apparaat heen wordt gelopen of het bekneld raakt, voornamelijk ter hoogte van stekers, contactdozen en het punt waar ze uit het apparaat komen.
11. Gebruik alleen hulpstukken/accessoires die zijn gespecificeerd door de fabrikant.
12. Gebruik het apparaat alleen met een karretje, standaard, statief, houder of tafel die gespecificeerd is door de fabrikant of verkocht wordt bij het apparaat. Wanneer u een karretje gebruikt, wees dan voorzichtig bij het verplaatsen van het karretje met het apparaat, om omkantelen te voorkomen. 
13. Trek de stekker van dit apparaat uit het stopcontact tijdens bliksem of wanneer het apparaat een lange periode niet wordt gebruikt.
14. Laat alle service en reparatie over aan bevoegd onderhoudspersoneel. Onderhoud is nodig wanneer het apparaat op welke wijze dan ook is beschadigd, zoals een beschadiging van het netsnoer of de stekker, als er vloeistof is gemorst of als er voorwerpen in het apparaat zijn gevallen, als het apparaat is blootgesteld aan regen of water, als het apparaat niet normaal functioneert of is gevallen.

WAARSCHUWING – om het risico van brand of elektrische schokken te verminderen, moet u deze eenheid niet aan regen of vocht blootstellen.

Dit is een 'klasse 1'-apparaat dat op een geaard stopcontact moet worden aangesloten.

De eenheid moet geïnstalleerd worden op een manier die het mogelijk maakt de stekker uit het hoofdstopcontact (of de connector van het apparaat van de achterkant van de eenheid) te trekken. Wanneer de hoofdstekker gebruikt wordt om de stroom van het apparaat te halen, blijft het apparaat dat geen stroom krijgt meteen te gebruiken. Gebruik alleen het stroomsnoer dat geleverd werd bij deze eenheid.

Zorg ervoor dat er voldoende ventilatie is (tenminste 10 cm vrije ruimte rondom). Zet geen objecten bovenop deze eenheid. Zet het apparaat niet op een tapijt of op een ander zacht oppervlak en belemmer de luchtinlaat- en luchtuitlaatroosters niet. Belemmer de ventilatieroosters niet met objecten zoals kranten, tafelkleden, gordijnen, enz.

Dit apparaat mag niet gebruikt worden in de buurt van water of worden blootgesteld aan druipend of spattend water of andere vloeistoffen. Plaats nooit iets met water erin op het apparaat, zoals een vaas.



Het symbool van de bliksemflits met de pijlpunt in het driehoekje is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van niet-geïsoleerde 'gevaarlijke spanning' binnen de behuizing van het product, die sterk genoeg kan zijn om voor personen een gevaar voor elektrische schokken te vormen.

Het uitroepteken in het driehoekje is bedoeld om de gebruiker te waarschuwen voor de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de onderhoudsdocumentatie die van toepassing zijn op dit apparaat.



AEEA-symbool

De doorgekruiste verrijdbare afvalbak is het symbool van de Europese Unie waarmee wordt aangegeven dat elektrische en elektronische apparatuur gescheiden dient te worden ingezameld. Dit product bevat elektrische en elektronische inrichtingen die opnieuw moeten worden gebruikt, gerecycled of hersteld en niet mogen worden weggegooid bij het ongesorteerde normale afval. Breng het apparaat terug of neem contact op met de bevoegde dealer waarbij u dit product hebt gekocht voor meer informatie.



CE-teken

Dit product voldoet aan de Europese richtlijnen voor laagspanning (2006/95/EEG) en elektromagnetische compatibiliteit (89/336/EEG) wanneer het wordt geïnstalleerd en gebruikt in overeenstemming met deze handleiding. Om verdere conformiteit te garanderen, dienen voor dit product alleen onderhouds- en reparatiewerkzaamheden te worden overgelaten aan bevoegd onderhoudspersoneel.



C-Tick-teken

Dit product voldoet aan de communicatietechnieken van de Australian Communications Authority's Radio en aan de vereisten van EMC.



Ross Test Zegel

Dit product voldoet aan de Russische elektronische veiligheidskeurmerk.

FCC-wetgeving

LET OP: DE FABRIKANT IS NIET VERANTWOORDELIJK VOOR RADIO-OF TELEVISIESTORINGEN DIE HET GEVOLG ZIJN VAN ILLEGALE AANPASSINGEN AAN DIT APPARAAT. DIT SOORT AANPASSINGEN KAN HET RECHT VAN DE GEBUIKER OM DIT APPARAAT TE BEDIENEN NIETIG VERKLAREN.



Het apparaat is getest en is in overeenstemming met de beperkingen voor een digitaal apparaat van Klasse B, volgens deel 15 van de FCC-regelgeving. Deze beperkingen zijn ontworpen om een degelijke bescherming te bieden tegen schadelijke storingen in een huishoudelijke installatie. Dit apparaat genereert en gebruikt radiofrequente energie en kan deze bovendien uitzenden. Indien het apparaat niet in overeenstemming met de voorschriften is geïnstalleerd en wordt gebruikt, kan het schadelijke storingen veroorzaken aan radiocommunicaties. Er is echter geen garantie dat storingen optreden in een bepaalde installatie.

Als deze uitrusting wel schadelijke storingen toebrengt aan radio- of televisieontvangst, die kan worden bepaald door het apparaat uit en aan te zetten, wordt de gebruiker aangespoord te proberen de storing door één of meer van de volgende maatregelen te corrigeren:

- Heroriënteer of verplaats de ontvangstantenne.
- Vergroot de afstand tussen het apparaat en de ontvanger.
- Sluit het apparaat aan op een stopcontact van een andere groep dan waar de ontvanger is aangesloten.
- Raadpleeg de dealer of een ervaren technicus voor radio/tv voor hulp.

Ventilatie

BELANGRIJK – De eenheid wordt warm, wanneer deze gebruikt wordt. Stapel geen meerdere eenheden boven op elkaar. Niet in een gesloten ruimte zetten, zoals een boekenkast of in een kast zonder voldoende ventilatie. Zorg ervoor dat kleine objecten niet door een ventilatierooster vallen. Mocht dit gebeuren, zet het apparaat dan meteen uit, trek de stekker uit het stopcontact en neem contact op met de leverancier van het apparaat voor advies.

Plaatsen

Kies met zorg de installatielocatie. Niet in direct zonlicht zetten of dichtbij een warmtebron. Plaats geen open vuurbronnen, zoals aangestoken kaarsen, op de eenheid. Vermijd ook locaties die blootgesteld worden aan trillingen, excessieve stof, kou of vocht. De eenheid kan worden gebruikt in een gematigd klimaat.

Deze eenheid moet op een stevig, vlak oppervlak worden geïnstalleerd. Niet in een dicht gebied zetten, zoals een boekenkast of in een kast. Elke ruimte die aan de achterkant open is (zoals een speciaal rek voor apparatuur) is echter goed. Zet de eenheid niet op een instabiel oppervlak of een plank. De eenheid kan vallen en dit kan tot zowel ernstig letsel leiden voor een kind of volwassene als tot beschadiging van het product zelf.

In verband met storing door magnetische velden mogen geen draaitafels of beeldbuis televisies in de buurt van het apparaat worden geplaatst.

Elektronische audiocomponenten komen pas echt op dreef na een periode van een week (indien verscheidene uren per dag gebruikt). Dit zal het mogelijk maken de nieuwe componenten tot rust te laten komen, de geluidskwaliteit zal ook na deze periode verbeteren.

Stroombronnen

Men dient de eenheid alleen te bedienen met een soort stroombron die u op het markeerlabel vermeld vindt. Bent u niet zeker van het soort stroomvoorziening bij u thuis, neem dan contact op met de leverancier van het product of de plaatselijke energiemaatschappij.

Deze eenheid is ontworpen om in de modus Standby gelaten te worden, wanneer de eenheid niet in gebruik is. Op deze wijze zal de levensduur van de versterker verlengd worden (dit geldt voor alle elektronische apparatuur). Om de eenheid uit te schakelen zet u deze uit op het achterpaneel. Als u van plan bent lange tijd deze eenheid niet te gebruiken, trek dan de stekker uit het stopcontact.

Overbelasting

Om het risico op brand of elektrische schokken te beperken, mag u stopcontacten en verlengingssnoeren niet te zwaar belasten. Overbelaste wisselstroomcontacten, verlengsnoeren, versleten stroomsnoeren, beschadigde of gebarsten draadisolatie en gebroken stekkers zijn gevaarlijk. Deze kunnen leiden tot elektrische schokken of brand.

Zorg ervoor dat u het stroomsnoer stevig insteekt. Om brom en ruis te voorkomen mag u de tussenverbindingsdraden niet bundelen met het stroomsnoer of de luidsprekersnoeren.

Schoonmaken

Als u het apparaat schoon wilt maken, mag u de behuizing afvegen met een droge, stofvrije doek. Gebruik geen schoonmaakmiddelen die alcohol, ammonia of schuurmiddel bevatten. Spuit niet met een spuitbus op of bij de versterker.

Weggoien van batterijen

Gooi lege batterijen weg volgens de lokale richtlijnen voor elektronisch en/of milieuafval.

Luidsprekers

Zorg ervoor dat het apparaat uitgeschakeld is voordat u luidsprekers aansluit en gebruik alleen geschikte verbindingen.

Onderhoud

Deze apparaten kunnen niet door de gebruiker worden onderhouden. Probeer het apparaat nooit te repareren, te demonteren of te reconstrueren als er problemen optreden. Als u deze voorzorgsmaatregel negeert, kunt u een ernstige elektrische schok krijgen. Neem bij problemen of storingen contact op met uw dealer.

Beperkte garantie

Cambridge Audio garandeert dat dit product vrij is van defecten in materialen en uitvoering (onderworpen aan de hieronder uiteengezette bepalingen). Cambridge Audio zal dit product of eventuele defecte onderdelen in dit product repareren of vervangen (naar keuze van Cambridge Audio). Garantieperiodes kunnen van land tot land verschillen. Raadpleeg bij twijfel uw leverancier en bewaar altijd uw aankoopbewijs.

Als u service wilt tijdens de garantieperiode, neem dan contact op met de geautoriseerde Cambridge Audio-leverancier waar u dit product hebt aangeschaft. Als uw leverancier niet in staat is de reparatie van uw Cambridge Audio-product uit te voeren, kan het door uw leverancier worden doorgestuurd naar Cambridge Audio of naar een geautoriseerde servicevertegenwoordiger van Cambridge Audio. U dient dit product te verzenden in zijn oorspronkelijke verpakking of in een verpakking die een gelijke mate van bescherming biedt.

Om in aanmerking te komen voor service tijdens de garantieperiode, dient u een aankoopbewijs te overleggen in de vorm van een verkoopnota of een ontvangen factuur, die het bewijs vormt dat dit product binnen de garantieperiode valt.

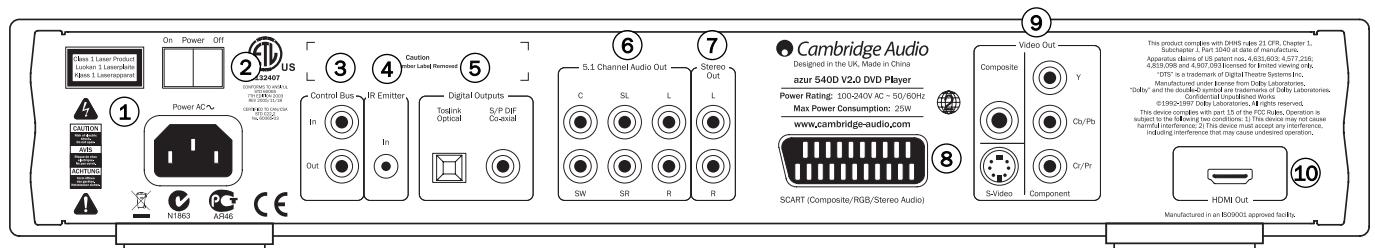
Deze Garantie is ongeldig indien (a) het in de fabriek aangebrachte serienummer is veranderd of is verwijderd van dit product of (b) dit product niet is aangeschaft bij een geautoriseerde Cambridge Audio-leverancier. U kunt Cambridge Audio of de distributeur van Cambridge Audio in uw land bellen om te controleren of u een ongewijzigd serienummer hebt en/of dit product is aangeschaft bij een geautoriseerde Cambridge Audio-leverancier.

Deze Garantie dekt geen cosmetische schade of schade ontstaan door overmacht, ongelukken, verkeerd gebruik, misbruik, nalatigheid, commercieel gebruik of modificatie van het product of enig onderdeel ervan. Deze Garantie dekt geen schade ontstaan door onjuiste bediening, onderhoud of installatie, of pogingen tot reparatie door ieder ander dan Cambridge Audio of een Cambridge Audio-leverancier, of een geautoriseerde servicevertegenwoordiger die toestemming heeft om garantiewerkzaamheden te verrichten voor Cambridge Audio. Elke reparatie waarvoor geen toestemming is gegeven, maakt deze Garantie ongeldig. Deze Garantie dekt geen producten die zijn verkocht ALS ZODANIG OF MET ALLE GEBREKEN.

REPARATIES OF VERVANGINGEN ZOALS UITGEVOERD OP GROND VAN DEZE GARANTIE, VORMEN HET EXCLUSIEVE RECHTSMIDDEL VAN DE CONSUMENT. CAMBRIDGE AUDIO IS NIET AANSPRAKELIJK VOOR ENIGE INCIDENTELE SCHADE OF GEVOLGSCHADE BIJ SCHENDING VAN ENIGE EXPLICIETE OF IMPLICIETE GARANTIE IN DIT PRODUCT. UITGEZONDERD VOOR ZOVER DIT BIJ WET VERBODEN IS, IS DEZE GARANTIE EXCLUSIEF EN VERVANGT DEZE ALLE ANDERE GARANTIES, UITDRUKKELIJK OF IMPLICIET, WAARONDER MAAR NIET UITSLUITEND DE GARANTIE VAN VERKOOPBAARHEID EN GESCHIKTHEID VOOR EEN BEPAALD DOEL.

In sommige landen en in bepaalde staten van de V.S. is de uitsluiting of beperking van incidentele schade of gevolgschade of impliciete garanties, zodat de bovengenoemde uitsluitingen mogelijk niet voor u gelden. Deze Garantie geeft u specifieke wettelijke rechten en u hebt mogelijk nog andere wettelijke rechten die van staat tot staat of van land tot land kunnen verschillen.

Aansluitingen op het achterpaneel



1 Stopcontact

Wanneer u alles aan audio en video hebt aangesloten, steekt u het stroom snoer van het type IEC in de achterkant van de eenheid en ook in een goed stopcontact en schakelt de eenheid vervolgens in. Uw DVD-speler is nu klaar voor gebruik.

2 Power On/Off (Stroom aan/uit)

Schakelt de eenheid aan en uit.

3 Control Bus (Regelbus)

In – Maakt ongemoduleerde opdrachten van systemen uit meerdere ruimten mogelijk of ook andere componenten die door de eenheid worden ontvangen.

Out – Voor opdrachten voor de control bus naar een andere eenheid.

4 IR (infrarood) Emitter In

Maakt het mogelijk dat gemoduleerde IR-opdrachten van systemen uit meerdere ruimten of IR-repeatersystemen door de eenheid ontvangen kunnen worden. Opdrachten die ontvangen worden, worden niet uit de regelbus geleid. Zie de sectie 'Speciale installatie' van deze handleiding voor meer informatie.

5 Digital Outputs (Digitale output)

Digitale audio-output wordt normaliter gebruikt om aan te sluiten op een geschikte ontvanger voor audio/video voor surround-sound decoderen (output moet ingesteld worden voor 'RAW Bitstream' - zie de sectie 'Configuratie audio'). Deze output kan ook gebruikt worden om aan te sluiten op een aparte DAC of digitaal opnameapparaat (output moet ingesteld zijn op 'PCM Stereo' - zie de sectie 'Configuratie audio').

Toslink optisch – Gebruik een hoogkwalitatieve TOSLINK vezeloptische kabel.

S/P DIF co-axiaal digitaal – Gebruik een hoogkwalitatieve 75 Ohm digitale RCA/Phono tussenverbindingskabel specifiek ontworpen voor gebruik met digitale audio.

6 5.1 Channel Audio Out (Kanaal audio uit)

Als Downmix ingesteld is op 'Uit' in de sectie Configuratie luidsprekers van de menu's 540D V2, leveren deze stekkerbussen 5.1 output van de 540D V2's ingebouwd in de Dolby Digital/Pro Logic II decoder. Dit kan gebruikt worden om aan te sluiten op de 5.1 audio lijnniveau input van een versterker/AV-ontvanger of versterkt luidsprekerpakket, als dit nodig is.

Als Downmix ingesteld is op 'Aan', is alleen de output links en rechts actief en zij geven een stereo downmixed output.

7 Stereo audio uit

Een aparte permanente stereo output (of stereo downmix in geval van meerkanaal materiaal) is beschikbaar voor aansluiting op de analoge stereo-input van een versterker/AV-ontvanger et cetera. Dit is de beste aansluiting om te gebruiken om naar CD's te luisteren.

8 RGB/SCART

Gebruik een SCART/Peritel-kabel om u aan te sluiten op de 21-pin scart invoerstekkerbus van een TV. SCART werkt tegelijkertijd zowel voor audio (stereo) als video (als Samengesteld, S-Video of RGB).

9 Analoge video-output

Samengesteld – Aansluiten op uw televisie via 75 Ohm RCA/phonokabel specifiek ontworpen voor videogebruik.

S-Video – Aansluiten op uw televisie via de speciale S-videokabel.

Component – Aansluiten op de YCbCr of YPbPr eindpunten van een televisieset via drie 75 Ohm RCA/phonokabels specifiek ontworpen voor videogebruik.

10 HDMI uit

HDMI (High-Definition Multi-Media Interface) is een puur digitale aansluiting die zowel audio als video overbrengt. Gebruik een speciale HDMI-kabel om aan te sluiten op een TV/monitor met een compatibele HDMI-input.

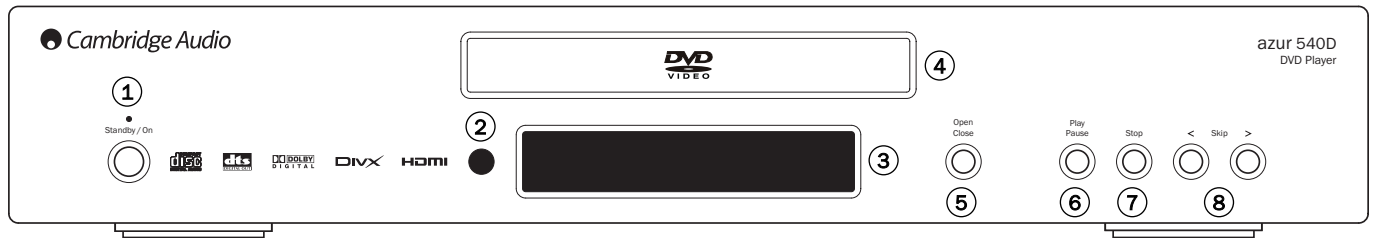
Opmerking: De geprefereerde aansluitmethode voor videobronnen is altijd HDMI (hoogste kwaliteit en kan in bepaalde omstandigheden ook audio overbrengen), dan Component Video, dan RGB/SCART, dan S-Video, dan Compositie Video (laagste kwaliteit). De HDMI- en component-output ondersteunt ook Progressieve scan. Dit zorgt voor een betere beeldkwaliteit, indien ondersteund door uw TV.

Let op het volgende



Deze eenheid is ontworpen om video-DVD's, compact disks, opneembare CD's (CD-R) en beschrijfbare CD's (CD-RW's) af te spelen die het identificatielogo dat u hier ziet dragen. Men kan geen andere disks gebruiken. De CD-R/CD-RW-disks dienen TOC (Table of Contents, inhoudsopgave) informatie te bevatten, zodat ze afgespeeld kunnen worden. Deze eenheid kan alleen de schijven spelen die opgenomen zijn in het formaat CD-DA dat ontworpen is voor muziekreproductie. Probeer geen schijf af te spelen op deze eenheid met andere gegevens, zoals CD-ROM voor PC's.

Regelknoppen voorpaneel



① Standby/On (Stand-by/aan)

Schakelt de eenheid afwisselend in de modus Stand-by (aangeduid door een fletse stroom-LED) en Aan (aangeduid door een heldere stroom-LED). Stand-by is een modus met weinig stroom, wanneer het stroomverbruik minder is dan 10 Watt. Men moet de eenheid laten staan in de modus Stand-by, indien deze niet in gebruik is.

② IR-sensor

Ontvangt IR-opdrachten van de bijgeleverde Azur afstandsbediening. Men moet zorgen dat de gezichtslijn tussen de afstandsbediening en de sensor niet onderbroken wordt.

③ Display

Gebruikt om de functies van de V2 van de 540D en de afspelerstatus et cetera weer te geven. Zie de volgende sectie 'Display voorpaneel' voor meer informatie.

④ Schijflade

Schijflade DVD/Compact Disk. Gebruik de knop *Open/Close* (Openen/sluiten) om te activeren.

⑤ Open/Close (Openen/sluiten)

Stelt u in staat de schijflade te openen en te sluiten om disks te laden. Door te drukken op *Play* (Afspelen) zult u de lade ook sluiten en een disk afspelen, als er een geladen is.

⑥ Play/Pause (Afspelen/pauzeren)

Speelt de schijf af en pauzeert (zet stil) het afspelen tijdens het afspelen.

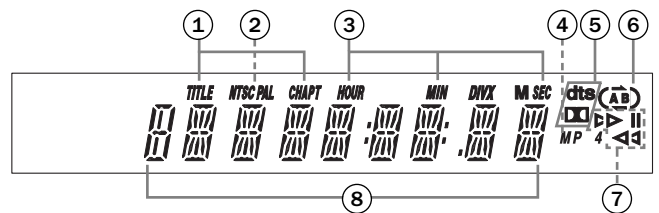
⑦ Stop

Druk eenmaal op deze knop om te stoppen met afspelen. Door te drukken op *Play* (Afspelen) zal afspelen opnieuw gestart worden vanaf dezelfde positie. Druk opnieuw op deze knop om te stoppen met afspelen.

⑧ Skip (Overslaan)

Maakt het mogelijk tracks/hoofdstukken over te slaan.

Display voorpaneel



① Titel/hoofdstuk

Duid de velden voor hoofdstuktitel en hoofdstuknummer aan.

② Videoformaat

Geeft het formaat voor de video-output weer: NTSC of PAL.

③ Tijd

Toont het uur, de minuten en de seconden die op de schijf verstreken zijn.

④ MP4

Duid aan dat een DivX/MP4 gecodeerde schijf wordt afgespeeld.

⑤ Indicators decodeermodus

Duid aan wanneer er een Dolby Digital geluidstrack wordt afgespeeld (intern gedecodeerd of digitaal uitgevoerd voor extern decoderen) of een DTS-geluidstrack (alleen voor extern decoderen).

⑥ Herhalen

Toont wanneer de functies Herhalen (↺), Alle herhalen (↻) en A-B herhalen (↺↻) gebruikt worden.

⑦ Afspelen

Toont wanneer de disk wordt afgespeeld of gepauzeerd.

⑧ Hoofddisplay voor informatie

Gebruikt om de verschillende functies van de eenheid weer te geven.

Afstandsbediening

De 540D V2 wordt standaard geleverd met de Azur Navigator afstandsbediening. Steek de drie standaard bijgeleverde AAA-batterijen in om te activeren. Voor verdere details van de verschillende aanpassingsfuncties die beschikbaar zijn, verwijzen wij u naar de latere secties van deze handleiding.

Openen/sluiten

Opent en sluit de schijflade.

Stand-by/aan

Schakelt de eenheid over tussen de modus Aan en Stand-by.

Numerieke knoppen

Druk het nummer van een gewenste hoofdstuk of de gewenste track in om er direct naartoe te gaan. Als het nummer groter dan tien is, drukt u op 10+ gevolgd door het nummer/de nummers die vereist zijn.

Go To (Ga naar)

Druk eenmaal om toegang te krijgen tot Selectie hoofdstuk en voer dan het vereiste hoofdstuk via de numerieke knoppen in. Druk tweemaal om toegang te krijgen tot Selectie tijd disk en voer de vereiste tijd in van het begin van de disk als H:MM:SS (uren, minuten, seconden). Druk driemaal om toegang te krijgen tot Selectie tijd hoofdstuk en voer de vereiste tijd van het begin van het hoofdstuk in.

Repeat (Herhalen)

Druk om herhaaldelijk een enkel hoofdstuk/een enkele titel af te spelen op een DVD-video of een enkele track/de gehele disk op een CD. De eerste keer dat men drukt selecteert men herhaling van hoofdstuk/track, de tweede keer drukken selecteert het herhalen van titel/disk, de derde keer drukken selecteert u dat alles wordt herhaald.

A-B

Druk om een segment tussen A en B voor herhaaldelijk afspelen te markeren. De eerste keer drukken markeert punt A, de tweede keer drukken markeert punt B.

Terug

Druk om terug te keren naar de vorige operatie in elke configuratiemenu.

Disc Menu (Menu Disk)

Druk om naar het eigen configuratiemenu van de DVD-disk te gaan.

Setup (Configuratie)

Druk om het configuratiemenu van de 540D V2 te openen. Zie de sectie 'Configuratie DVD-speler' van deze handleiding voor meer informatie.

Info

Als u een DVD speelt, drukt u hierop om door de volgende informatieopties te gaan die op het scherm worden weergegeven. Titel verstreken, Titel resterend, Hoofdstuk verstreken, Hoofdstuk resterend, Info uit.

Disc Title (Disk titel)

Druk om toegang te krijgen tot het titelmenu van de DVD's. Dit is gewoonlijk het basismenu vanwaar de film gestart kan worden of waar navigatie tot selecties van scènes, speciale functie et cetera gemaakt kunnen worden.

Navigatie

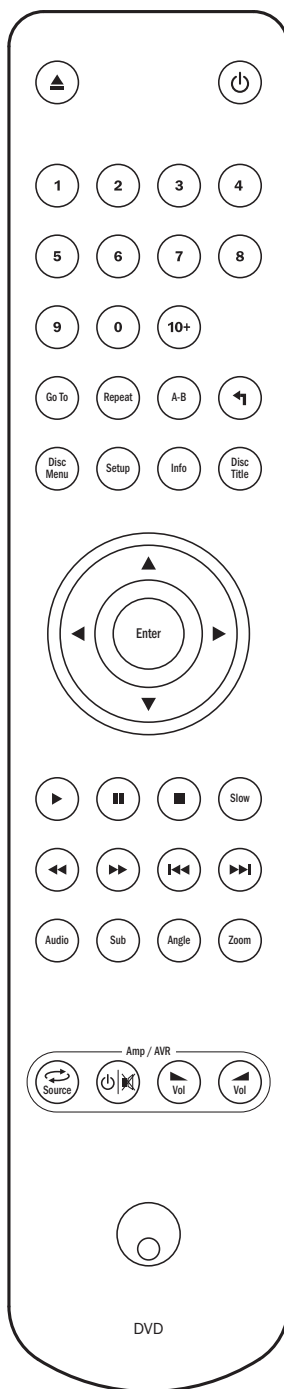
Druk op de richtingspijlen om u te verplaatsen in de menu's Configuratie.

Enter

Druk om het item/de functie die in het weergavemenu wordt gemarkeerd te accepteren.

Afspelen/ stoppen/ pauzeren

Druk op de relevante knop om af te spelen, te stoppen of afspelen te pauzeren.



Opmerking: Als Stoppen eenmaal ingedrukt wordt, kan afspelen hervat worden van dezelfde plaats door te drukken op *Afspelen*. Druk tweemaal op *Stoppen* om het afspelen geheel te stoppen. Als *Pauze* geselecteerd wordt, maakt het indrukken van de toets *Slow* (Langzaam) het mogelijk dat men frame voor frame van het gepauzeerde frame verdergaat.

Slow (Langzaam)

Wanneer u een DVD afspeelt, drukt u herhaaldelijk om de verschillende snelheden van langzame verplaatsing, vooruit en terug naar normale snelheid te doorlopen.

Zoeken

Druk herhaaldelijk om over te schakelen tussen 2X, 4X, 8X en 16X afspeelsnelheid (zonder geluid) en terug naar normaal afspelen te gaan. Linker knop voor afspeloortjes achterwaarts, rechter knop voor afspelen vooruit.

Skip (Overslaan)

Rechts overslaan - Druk eenmaal om één track/hoofdstuk op de disk vooruit over te slaan. Druk en houd ingedrukt om vooruit verschillende tracks over te slaan.

Links overslaan - Druk eenmaal om één track/hoofdstuk op de disk naar achteren over te slaan. Druk en houd ingedrukt om naar achter verschillende tracks over te slaan.

Audio

Druk om toegang te krijgen tot de soundtracks op de DVD (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Sub

Druk om Subtitels in te schakelen/uit te schakelen (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Angle (Hoek)

Druk om toegang te krijgen tot verschillende camerahoeken (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Zoom (Zoomen)

Druk om de verschillende zoomvergrotingen te doorlopen (en terug te gaan naar normale weergave).

Amp/AVR-knoppen

De afstandsbediening van de 540D V2 heeft ook knoppen die het mogelijk maken een om een Cambridge Audio Azur versterker of AV-ontvanger te regelen.

Opmerking: Standaard zijn deze knoppen ingesteld op zendcodes voor onze Azur 540R AV ontvanger. Om de afstandsbediening in de plaats daarvan op een Azur 640R in te stellen verwijderd u eenvoudigweg de batterijen, laat de afstandsbediening een paar minuten ongemoeid en houd dan de knop *Source* (Bron) ingedrukt en steekt de batterijen opnieuw in. Om een Azur 540A/640A/740A/840A te bedienen volgt u dezelfde stappen als hiervoor, maar houd de knop *Stand-by/Aan/Stil* ingedrukt.

De functies die relevant zijn voor de versterker of de AV-ontvanger die gekozen is, zijn als volgt:

Source (Bron)

Druk herhaaldelijk om een voor een door de verschillende soorten broninput te schuiven.

Stand-by/aan/stil

Druk om de versterker/AV-ontvanger tussen de modus Stand-by en Aan te schakelen. Druk en houd ingedrukt om de versterker/AV-ontvanger stil te maken/weer hoorbaar te maken.

Volume

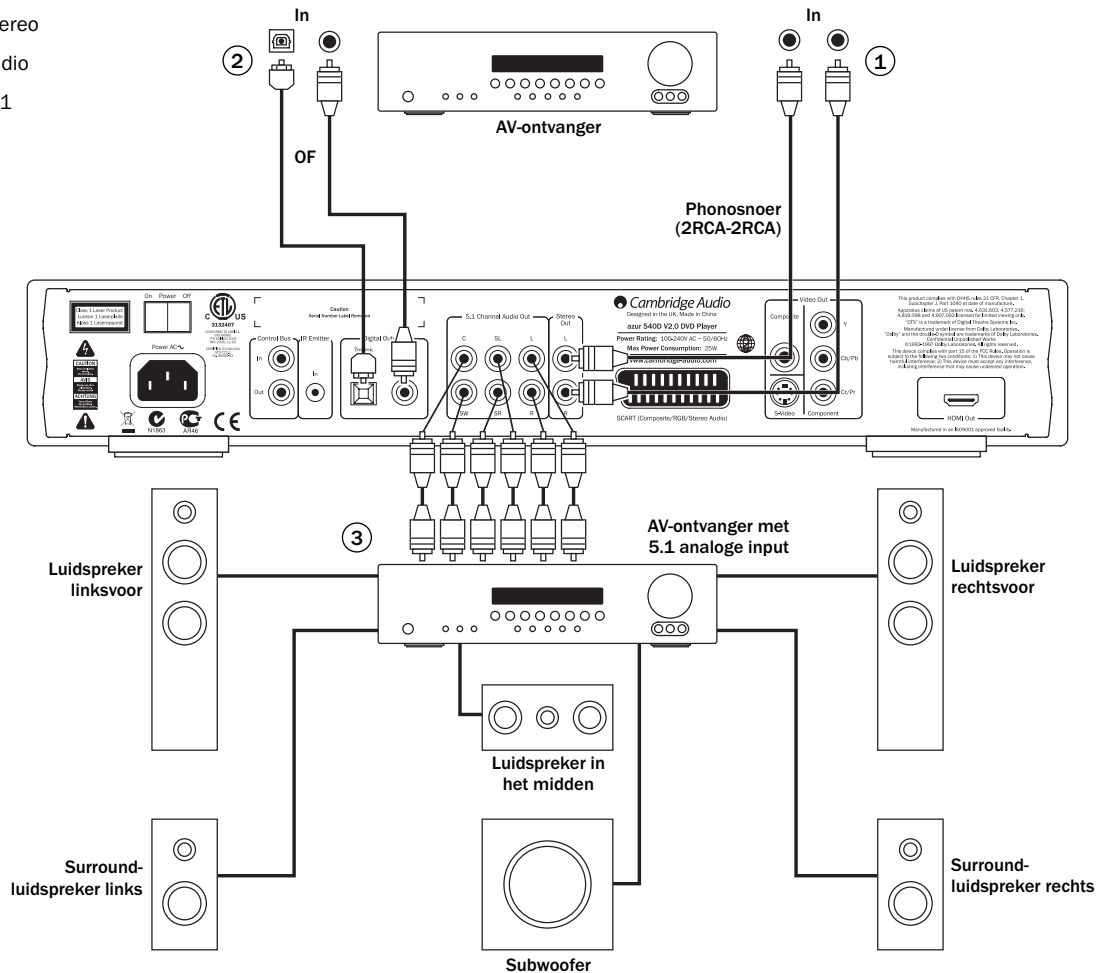
Druk om het volume van de versterker/AV-ontvanger te verminderen of te verhogen.

Audio-aansluitingen

Steek het snoer niet in het stopcontact of zet de eenheid niet aan, totdat alle aansluitingen goed zitten.

Drie soorten audio-aansluiting kunnen gerealiseerd worden tussen de 540D V2 en uw stereo/AV-systeem

- ① Analoge stereo
- ② Digitale audio
- ③ Analooq 5.1



① Analoge stereo

De verschillende soorten analoge stereo-output dienen gebruikt te worden om CD's, DVD's et cetera in stereo af te spelen met een conventionele luidspreker of een AV-ontvanger met soorten analoge stereo-input.

Analoge stereo wordt gewoonlijk ook gebruikt als de beste aansluitingsmethode voor het luisteren naar CD's en andere stereodisks voor de best mogelijke geluidskwaliteit. Het is vaak een goed idee om zowel de soorten analoge stereo-output (voor het afspelen van CD's) en soorten digitale audio-output (voor het decoderen van surround-sound) tegelijkertijd aan te sluiten.

Om een analoog stereosysteem op de 540D V2 aan te sluiten gebruikt u stereo phonokabels (stereo 2RCA-2RCA).

② Digitale audio

De soorten digitale audio-output dienen gebruikt te worden om de surround-sound soundtracks van DVD's met een externe AV-ontvanger (**Opmerking:** De 540D V2 stuurt een ongecodeerde audiobitstream naar de AV-ontvanger voor het decoderen in 5.1/6.1/7.1 etc.).

Men dient een 75 Ohm coaxiale kabel ontworpen voor digitale audio of een Toslink vezeloptische kabel te gebruiken (alleen één per keer).

Opmerking: Het is ook mogelijk om stereo digitale audio uit te voeren van soorten digitale output voor het opnemen van conventionele CD-R/MD et cetera machines, zie sectie over Configuratie DVD-speler..

③ Analooq 5.1

De 540D V2 is ook in staat Dolby Digital 5.1 of Dolby Pro Logic II soundtracks zelf te decoderen en deze uit te voeren als Analooq 5.1.

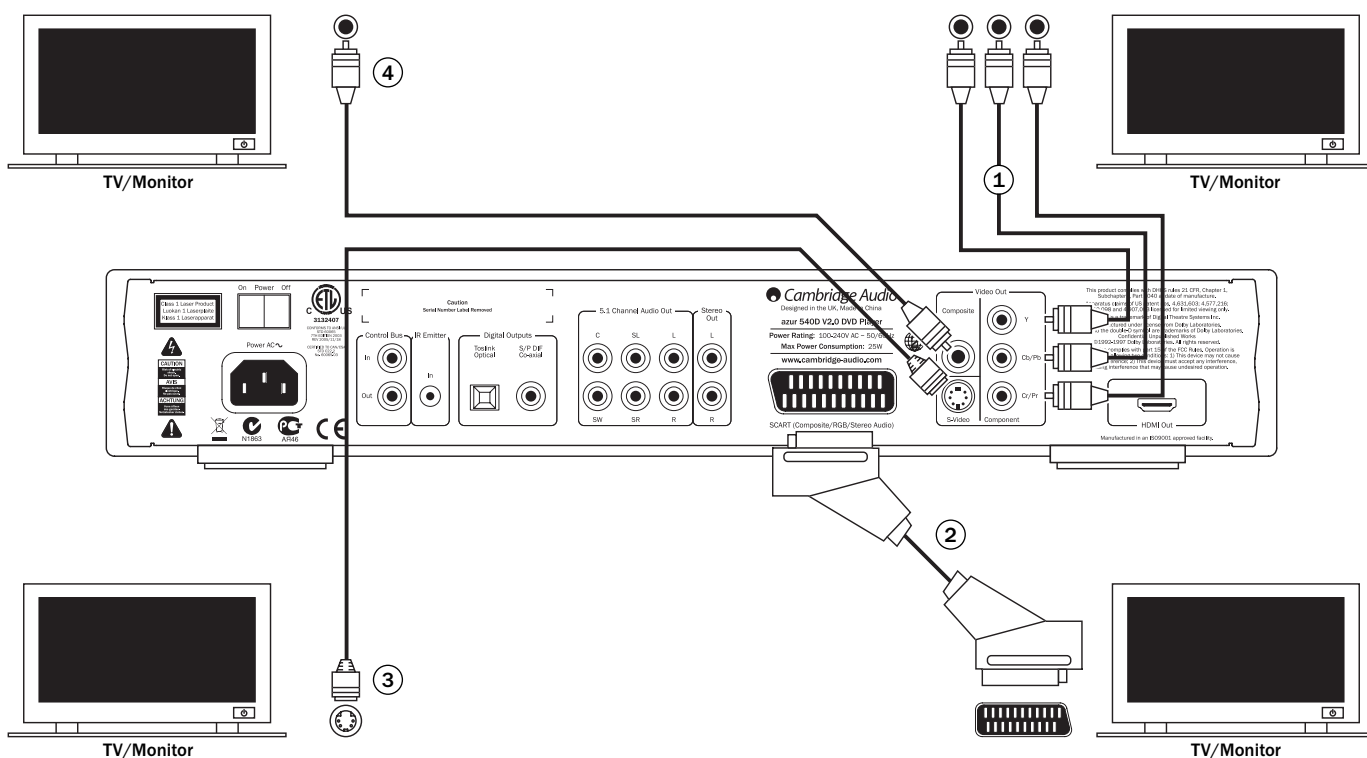
Opmerking: Downmix dient ingesteld te worden op 'Uit' in het menu Configuratie luidspreker om dit te laten werken.

Om aan te sluiten op een AV-ontvanger of versterkt luidsprekersysteem gebruikt u 6 x phono/RCA-snoeren.

Analoge videoaansluitingen

De 540D V2 kan video uitvoeren zowel in volledig digitale (HDMI) als analoge (Samengesteld, S-Video, RGB/SCART en Component) formaten. Als uw TV HDMI ondersteunt, is dit het geprefereerde formaat (zie volgende sectie).

Als uw TV-set alleen analoge video ondersteunt, is de geprefereerde aansluiting (in aflopende volgorde van kwaliteit) Component, vervolgens RGB/SCART, S-Video en uiteindelijk Samengesteld.



- ① Component – Aansluiten met 75 Ohm Component videosnoeren (3RCA- 3RCA).
- ② SCART/RGB – Aansluiten met een speciaal Scart Audio/Video-snoer.
- ③ S-Video – Aansluiten met S-Video snoer.
- ④ Samengesteld – Aansluiten met enkelvoudig 75 Ohm videophonosnoer (RCARCA).

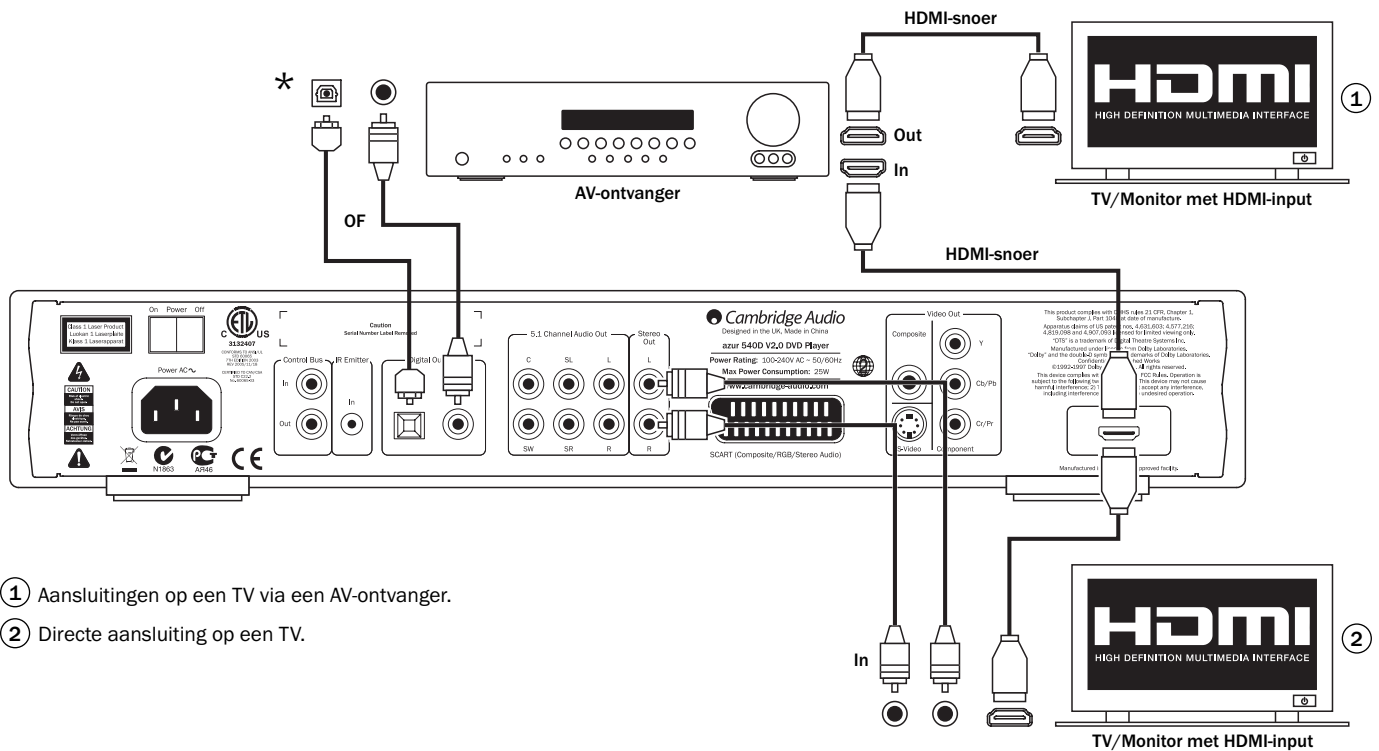
HDMI-aansluitingen

HDMI (High-Definition Multi-Media Interface) is een digitale aansluiting die zowel audio als video met één snoer overbrengt. Directe digitale overdracht van video en ondersteuning voor verschillende soorten High Definition video-inhoud maakt dit het beste type aansluiting voor een hoge beeldkwaliteit.

DVI-output kan eenvoudigweg worden ondersteund door DVI-naar-HDMI-adapters te gebruiken, aangezien deze twee aansluittypes compatibel zijn. Wanneer men DVI gebruikt, zal alleen video doorgegeven worden aan de TV/Monitor. Een coaxiale (SPDIF) of optische (TOSLink) digitale audioaansluiting moet gerealiseerd worden van de 540D V2 naar de AV-ontvanger om in staat te zijn audio te ontvangen en surround-sound te decoderen et cetera.

Aangezien HDMI zowel digitale audio als video kan overbrengen, kan HDMI gebruikt worden om AV-ontvangers aan te sluiten die deze functie ondersteunen. Als uw AV-ontvanger in staat is om audio alleen over HDMI te ontvangen, is er slechts één snoer nodig*.

***Als uw AV-ontvanger HDMI kan overbrengen, maar geen audio op die manier kan ontvangen, zal er een extra SPDIF- of TOSlink-snoer nodig zijn.**



① Aansluitingen op een TV via een AV-ontvanger.

② Directe aansluiting op een TV.

Surround-sound formaten

Via de soorten analoge output kan de 540D V2 CD's in stereo en DVD's in stereo of maximaal tot 5.1 output afspelen, wanneer ze gecodeerd zijn in de formaten Dolby Digital of Dolby Pro Logic/Pro Logic II.

Dolby Digital EX 6.1 disks kunnen ook afgespeeld worden maar alleen 5.1 output zal beschikbaar zijn (het zesde kanaal zal gedeeld worden tussen de surround linksachter en surround rechtsachter).

De stereo output van de 540D V2 voert altijd stereo uit, of het materiaal nu een stereo CD/DVD is of multikanaals DVD.

De soorten 5.1 output kan ingesteld worden op downmix (in welk geval alleen linksvoor en rechtsvoor actief zullen zijn) of 5.1 output (downmix uit).

Opmerking: Als Downmix ingesteld is op 'Uit' is het standaard afspeelsysteem Dolby Digital. Als Pro Logic II gewenst wordt, dient dit ingesteld te worden op 'Aan' in de menu's voor configuratie van de 540D V2.

De optionele DTS-soundtracks op sommige disks kunnen niet gedecodeerd worden door de 540D V2. Maar de machine is in staat om een onbewerkte bitstream-versie van elke soundtrack te sturen via de soorten digitale output om te decoderen door een externe AV-ontvanger en dit is in feite de geprefereerde configuratie, zelfs als alleen Dolby Digital decoderen vereist is. Dit maakt decoderen van de vele andere surround-sound formaten mogelijk beschikbaar in 5.1/6.1/7.1 en verder.

We raden natuurlijk onze eigen AV-ontvangers aan. Deze bieden vele decodeeropties en andere faciliteiten voor het verwerken van surround-sound.

Hieronder volgt een korte gids voor veel voorkomende surround-sound formaten die u kunt tegenkomen.



Dolby Digital (5.1)

De manier van coderen vereist voor soundtracks van DVD-films: Ook bekend als DD (3/2) of DD 5.1, geeft DD (maximaal) 5.1 output van geschikt gecodeerde Dolby Digital DVD's. Er zijn 5 hoofdkanalen (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts) en een kanaal voor effecten met lage frequenties voor de subwoofer, die alle discreet gecodeerd zijn. Het decoderen van Dolby Digital vereist een DVD die met Dolby Digital gecodeerd is (bijna alle DVD's) en een digitale aansluiting van de 540D V2 aan een geschikte AV-ontvanger (geprefereerde methode) of de eigen ingebouwde decodeermodule van de 540D V2 kan worden gebruikt in welk geval een 5.1 analoge aansluiting van de soorten 5.1 audio-output naar een geschikte versterker/luidsprekerpakket nodig is.

Opmerking: De formaten Dolby Digital en DTS kunnen soms minder kanalen hebben dan hun maximum zoals Dolby Digital (2/0) wat erop neerkomt dat een signaal dat gecodeerd is met Dolby Digital in feite alleen twee kanaals stereo signaal draagt (andere kanalen inactief).



Pro Logic II

Pro Logic II is een Dolby technologie waarbij 5 kanalen (linksvoor, rechtsvoor, midden, surround links, surround rechts) gecodeerd zijn in een stereo mix door een analoge matrixproces.

Dolby Pro Logic II is ook compatibel met het vroegere vierkanaals (links, midden, rechts en mono surround) Dolby Pro Logic systeem (dit was het decodeercomplement voor coderen met Dolby Surround) wat vaak gebruikt werd voor TV-materiaal en vroege films. PL en PLII zijn aanwezig op vele vroege films en vaak ook in de stereo soundtrack die beschikbaar is als alternatief naast de DD 5.1 op vele nieuwe films.

De 540D V2 kan PLII decoderen via de eigen decodeermodule of men ook een externe AV-ontvanger gebruiken. Omdat het codeerproces analog is, kan een AV-ontvanger gewoonlijk PLII decoderen van een analoge stereo of digitale aansluiting van de 540D V2 aan de AV-ontvanger. Raadpleeg de handleiding van de ontvanger.

Als het gewenst is om de eigen ingebouwde PLII-decodeermodule van de 540D V2 te gebruiken, moet een 5.1 analoge aansluiting van de soorten 5.1 audio-output van de 540D V2 een geschikt versterker/luidsprekerpakket maken, downmix dient ingesteld te worden op 'Uit' en Pro Logic II decoderen moet ingesteld worden op 'Aan' in de menu's voor de configuratie van de 540D.



Dolby Digital EX

Ook bekend als DD (3/3) of DD 6.1 is dit een verbeterde vorm van Dolby Digital. Naast de discreet gecodeerde 5.1 kanalen, zorgt DD EX voor een extra zesde kanaal (surround achter, wat zorgt voor 6.1 of 7.1 met mono surrounds achter) matrix gecodeerd in de surrounds achter. Het decoderen van Dolby Digital EX vereist een met Dolby Digital EX gecodeerde DVD-disk en een digitale aansluiting van de 540D V2 aan een geschikte AV-ontvanger die dit formaat kan decoderen, zoals de 540D V2 zelf niet DD EX kan decoderen. Als een met DD EX gecodeerde schijf afgespeeld wordt op de 540D V2, zal 5.1 output nog steeds gecreëerd worden aangezien DD EX achterwaarts compatibel is met DD 5.1 coderen. Het zesde surround achter-signaal zal aanwezig zijn in surrounds zowel linksachter als rechtsachter (waardoor een spookcentrum achter wordt gemaakt).



DTS 5.1, DTS-ES 6.1 Matrix, DTS-ES 6.1 Discrete, DTS Neo:6, DTS 96/24

Verschillende DTS-technologieën die zorgen voor (maximaal) 5.1/6.1 (en 7.1 met mono surrounds achter) output van geschikt gecodeerd DTS-materiaal.

Sommige nieuwere DVD's hebben zowel de verplichte DD en een optionele DTS-surround codering op alternatieve audiotracks.

De 540D V2 kan deze optionele DTS-formaten zelf niet decoderen, maar kan deze doorgeven via de soorten digitale output voor extern decoderen door een geschikte AV-ontvanger. Het decoderen van DTS vereist een geschikt gecodeerde DTS-disk en een digitale aansluiting van de 540D V2 naar een AV-ontvanger is geschikt is voor het decoderen van het juiste DTS-codeertype.

Videoformaten



DVD's zijn gecodeerd met het MPEG verlies opleverende videoformaat wat meer dan 2 uur hoogkwalitatieve digitale video geeft op disks met één enkele laag of meer dan vier uur op disks met dubbele laag.

Opmerking: disks met dubbele lagen altijd een kleine pauze of vertraging geven bij afspelen wanneer de laagovergang wordt gerealiseerd.

DVD's zijn net zoals de video zelf ook in staat 8 alternatieve tracks met digitale audio op te slaan, 32 ondertiteltracks en 9 camerahoeken (wanneer gebruik door filmproducenten).

DivX MP4

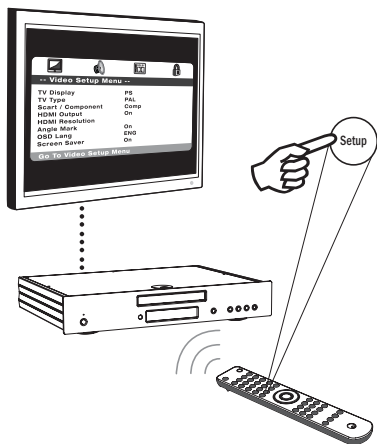
DivX is een zelfs nog meer gecomprimeerd digital videoformaat (dan normale DVD), enigszins als MP3 of video. DivX comprimeert de videogegevens tot een fractie van de oorspronkelijke grootte met behulp van de wat meer verlies opleverende MPEG 4 Part 2-compressie. DivX verbetert de basiscodering van MP4 door extra functies mogelijk te maken op de disk en verschillende niveaus van kwaliteit/compressie die toegepast kan worden in de codeerfase.

DivX of ongecompliceerde onbewerkte MPEG 4-bestanden worden ondersteund door de 540D V2 of de CD- of DVD-disks.





De 540D V2 kan ook in staat zijn bestanden van het type MP4 die gemaakt werden met andere CODEC-programma's (zoals Xvid®) **maar afspelen van deze is niet gegarandeerd.**

Configuratie DVD-speler

Druk op de knop Configuratie op de afstandsbediening om de menu's voor de configuratie van 540D V2 binnen te gaan:



Aan de bovenkant van het scherm staan vier pictogrammen die staan voor de vier hoofdmenusecties:

-  Configuratie video
-  Configuratie audio
-  Configuratie Dolby Digital
-  Configuratie voorkeur*

* **Opmerking:** Om het menu Voorkeur binnen te gaan moet de eenheid eerst in de stopmodus zijn, en de schijflade moet uitgetrokken zijn.

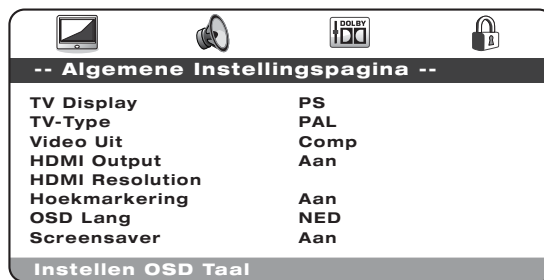
Druk op Configuratie om het menusysteem te openen. Gebruik de navigatiepijlen (▲▼◀▶) op de afstandsbediening om het pictogram te markeren aan de bovenkant van het scherm voor het hoofdmenu dat u wilt selecteren en druk dan op *Enter* of ▼ om dat menu binnen te gaan en het eerste submenu te selecteren. U kunt nu naar elk submenu-item navigeren dat u wilt veranderen met behulp van ▲▼ en vervolgens ◀▶ om instellingen te selecteren.

De gele markering toont altijd het menu of de instelling waar u naar genavigeerd hebt, de oranje/bruine markering toont de huidige instelling die gebruikt wordt. Door te drukken op *Enter* slaat u een gemarkeerde instelling als de nieuwe instelling die gebruikt moet worden. Om terug uit het submenu te navigeren drukt u op ◀ om naar de lijst met submenu's te gaan als dat nodig is en drukt opnieuw op ◀ om u te verplaatsen naar de hoofdmenulijst. U kunt nu ◀▶ gebruiken om een nieuw hoofdmenu te selecteren.

Opmerking: Sommige configuraties hebben te maken met andere configuratie-items en als het inschakelen van een bepaalde functie een andere automatisch uitschakelt, zal de uitgeschakelde functie grijs worden weergegeven en deze kan niet ingesteld worden.

Alle configuraties wordt opgeslagen als men de menu's verlaat en worden opgeslagen zelfs als de eenheid uitgeschakeld wordt.

Menu Configuratie video



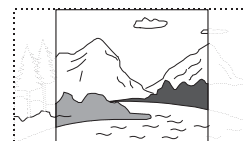
Als het menu Configuratie video geselecteerd is, gebruikt u de pijlen ▲ en ▼ om u naar boven/beneden te verplaatsen naar het gewenste submenu. Gebruik de navigatiepijlen (▲▼◀▶) om de instellingen aan te passen en druk op de knop *Enter* om uw selectie te bevestigen. Zie de volgende lijst voor de menustructuur van Configuratie video:

| Menu's | Instellingen |
|-----------------|--|
| TV Display | 4:3 PanScan 4:3 LettBox 16:9 Breed |
| Soort TV | PAL AUTO NTSC |
| SCART/Component | Component-p Component-i Scart RGB |
| HDMI-output | Aan Uit |
| HDMI-resolutie | 480p (60Hz) 576p (50Hz) 720p (50Hz) 1080i (50Hz) 720p (60Hz) 1080i (60Hz) |
| Hoekmarkering | Aan Uit |
| Taal OSD | Engels Español Deutsch Français Italiano Nederlands Русский |
| Screensaver | Aan Uit |

TV Display

Gebruik om het schermformaat te selecteren om te passen op uw TV-scherm.

4:3 PanScan — U kunt dit scherm kiezen wanneer u aangesloten bent op een normale TV-set. Het brede beeld zal op het volledige scherm worden weergegeven, maar sommige delen van het videobeeld zullen automatisch afgekapt worden.



4:3 LettBox — U kunt als alternatief dit scherm selecteren, als u aangesloten bent op een normale TV-set. Het volledige brede beeld wordt weergegeven op het scherm met zwarte stroken aan de bovenkant en onderkant van het scherm.



16:9 Breed – Selecteer dit scherm wanneer u aangesloten bent op een breedbeeld TV-set. Het volledige beeld zal nu normaal worden weergegeven waarbij het beeld niet wordt bijgesneden (tenzij de film zelf zwarte staven heeft die in de video zijn opgenomen).



Soort TV

Selecteer 'NTSC' of 'PAL' om de soorten analoge video-output van de 540D V2 naar het TV-systeem in uw gebied te dwingen (de 540D V2 zal ook automatisch alle PAL DVD's converteren naar afspelen met NTSC of vice versa als dat nodig is) of selecteer 'AUTO' om de output mogelijk te maken van de 540D om de codering op de schijf te volgen.

Opmerking: Enkele TV's zijn niet in staat beide soorten systemen weer te geven en een leeg scherm/geen beeld kan mogelijk worden weergegeven als het verkeerde systeem wordt geselecteerd.

SCART/Component

Opmerking: HDMI-output moet ingesteld worden op "Uit", anders kan men dit menu niet openen. Kies tussen de volgende keuzes:

Component-p – Maakt progressieve scancomponenten (YPbPr) mogelijk met behulp van de 3 soorten phono/RCA component output op het paneel achter.

Component-p – Maakt geïnterlineerde scancomponenten (YPbPr) mogelijk met behulp van de 3 soorten phono/RCA component output op het paneel achter.

SCART RGB – Maakt geïnterlineerde scan RGB + Sync mogelijk met behulp van de SCART/Peritel-output op het achterpaneel.

Opmerking: Niet alle TV-sets kunnen Progressieve scan component accepteren en een leeg scherm kan het resultaat zijn als de TV-set dit formaat niet ondersteunt.

Voor Component-p zullen de soorten component-output 480p zijn, als het type TV is ingesteld op NTSC, 576p als het type TV ingesteld is op PAL. Op gelijke wijze zullen voor Component-p de soorten component-output 480p zijn, als het type TV is ingesteld op NTSC, 576p als het type TV ingesteld is op PAL. Als de instelling Auto gebruikt wordt, zal het formaat het disktype volgen.

Opmerkingen:

- De soorten output Samengesteld (CVBS) en S-Video zijn altijd aanwezig en voeren altijd geïnterlineerde video uit, of nu Component, RGB of HDMI geselecteerd is.
- Het instellen van HDMI-output op 'Aan' schakelt de menu's voor het type TV en SCART/Component uit in feite wordt altijd de soorten componentoutput gedwongen tot 'Aan' in het formaat component-p (Progressieve scan).
- Met HDMI-output 'Aan' zorgen alle soorten video-output voor PAL-output, als een modus 50Hz HDMI geselecteerd is of NTSC als een 60Hz HDMI modus geselecteerd is.
- Met HDMI output 'Uit' volgen alle soorten analoge video-output het type TV voor de moduskeuze PAL/NTSC.

HDMI Configuratie

De standaard instelling is 'Uit'. Als u een HDMI-aansluiting op uw TV kunt maken, schakelt u de HDMI-output op 'Aan' en de HDMI-resolutiekeuzes zullen beschikbaar worden. Kies de resolutie die u wilt:

- 480p (60Hz) Progressief formaat NTSC
- 576p (50Hz) Progressief formaat PAL
- 720p (50Hz) Gemaximaliseerd tot PAL op 720 lijnen progressief
- 1080i (50Hz) Gemaximaliseerd tot PAL op 1080 lijnen geïnterlineerd
- 720p (60Hz) Gemaximaliseerd tot NTSC op 720 lijnen progressief
- 1080i (60Hz) Gemaximaliseerd tot NTSC op 1080 lijnen geïnterlineerd

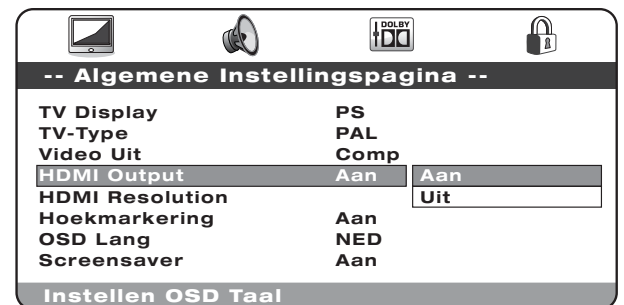
Opmerking: Het selecteren van het 50Hz formaat zal automatisch zorgen dat het menu-item TV Type PAL weergeeft. Het selecteren van het 60Hz formaat zal automatisch zorgen dat het menu-item TV Type NTSC weergeeft.

Belangrijk! Als u een HDMI-resolutie selecteert die uw TV niet ondersteunt, kunt u het beeld verliezen. In dit geval moet u mogelijk een analoge videoaansluiting met uw TV tot stand brengen om in staat te zijn het beeld opnieuw te zien en u selecteert een andere resolutie in het menu Configuratie.

Belangrijke opmerking

Sommige TV's kunnen soms problemen ondervinden bij het opnieuw verwerven van een HDMI-signaal (geen beeld of onjuiste kleurbalans), als een HDMI-instelling op de DVD-speler veranderd is.

Mocht dit gebeuren, dan zet u eenvoudigweg de HDMI-output op "Uit" en vervolgens opnieuw op "Aan" (of u selecteert de HDMI-resolutie opnieuw) via het menu Video Setup van de 540D V2:



Dit maakt het mogelijk dat uw TV het signaal opnieuw verwerft en dat het apparaat weer opnieuw kan werken.

Hoekmarkering

Voor DVD's die opgenomen zijn met scènes met meerdere hoeken, kunt u de hoek van het scherm veranderen. Er zijn twee modi in de instelling Hoekmarkering: 'Aan' en 'Uit'. Wanneer ingesteld op 'Aan', wordt het nummer van de hoek die op dat moment wordt afgespeeld weergegeven in de rechter bovenhoek van het TV-scherm. Wanneer ingesteld op 'Uit', wordt geen nummer van een hoekmarkering op het TV-scherm weergegeven.

Opmerking: Het hoeknummer verschilt van disk tot disk of van scène tot scène.

Druk op de kop Angle (Hoek) op de afstandsbediening om te schakelen tussen meerdere hoeken.

Taal OSD

Men kan uit zeven taalmodi selecteren: Engels, Spaans, Duits, Frans, Italiaans, Nederlands en Russisch.

Screensaver

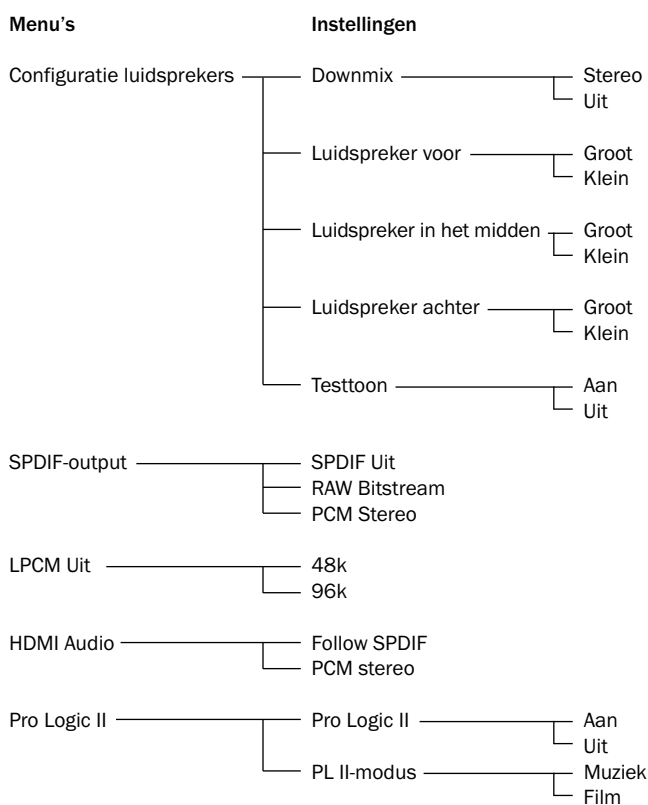
Als u de screensaverfunctie activeert, wanneer de eenheid wordt gestopt, is de schijflade open of er is geen disk in of het beeld staat 60 seconden stil, of er zal een beeld met een screensaver worden weergegeven. Het doel van deze screensaver is om het displayscherm te beschermen tegen schade (inbranden van het scherm) door een statische afbeelding. Scherminbranding kan invloed hebben op plasma-TV's maar LCD en CRT TV's hebben er grotendeels geen last van.

Opmerking: De standaard instelling is 'Aan'.

Menu's Audio configuratie



Als het menu Audio Configuratie geselecteerd is, gebruikt u de pijlen ▲ en ▼ om u te verplaatsen naar het gewenste submenu. Gebruik de navigatiepijlen (▲▼◀▶) om de instellingen aan te passen en druk op de knop *Enter* om uw selectie te bevestigen. Zie hieronder voor de menustructuur van Audio Configuratie.



Configuratie luidsprekers

Downmix

Stereo — In de modus Stereo zal alle DD 5.1 of PLII 5.1 content gedownmixed worden naar stereo en alleen uitgevoerd van de contactdozen linksvoor en rechtsvoor van de 5.1-output.

Uit — Wanneer Uit, zal volledige 5.1 output beschikbaar zijn (afhankelijk van disk).

Opmerking: De 540D V2 heeft ook een aparte set permanente soorten stereo-output dat altijd echte stereo (voor stereomateriaal) of gedownmixede stereo van 5.1 zal uitvoeren, onafhankelijk van de bovenstaande instelling.

Als Downmix 'Aan' is, kan alleen de grootte van de luidspreker voor en Sub Aan/Uit geselecteerd worden. In de volgende serie menu's voor elk type luidspreker selecteert u 'Groot' of 'Klein' voor elke luidspreker ('Groot' en 'Klein' worden gebruikt om elke luidspreker te beschrijven in termen van respons op lage tonen en weerspiegelen niet noodzakelijkerwijze de werkelijke fysieke grootte van de luidspreker).

Groot — Luidsprekers met een uitgebreide lage frequentie-respons van ongeveer 20-40Hz tot 16-20kHz (op de vloer staan of hoogkwalitatieve grotere luidsprekers die op een standaard bevestigd zijn).

Klein — Luidsprekers met een minder uitgebreide lage frequentie-respons van ongeveer 80-100Hz tot 16-20kHz (kleine op een standaard bevestigde, boekenplank of satelliet-luidsprekers).

Het instellen van elke luidspreker maakt het mogelijk voor de 540D V2 om uit te voeren wat men basbeheer noemt en om bastonen met lage frequentie van muziek te leiden en ook het kanaal voor effecten met lage frequenties van surround-sound-materiaal weg van de luidsprekers die niet in staat zijn dit weer te geven en naar het subwooferkanaal in de plaats daarvan te leiden.

Luidsprekers voor, in het midden en achter

Deze instellingen maken het mogelijk de 'grootte' in te stellen op 'Groot' of 'Klein', zoals hierboven beschreven.

Opmerking: alleen de drie configuraties op Alle luidsprekers Groot, Groot voor/midden met Klein achter en Alle luidsprekers klein worden ondersteund door de 540D V2.

Testtoon

Als de eenheid in de modus Stoppen staat, de schijflade open is en Downmix ingesteld is op 'Uit', selecteert u 'Aan' om een testtoonprocedure uit te voeren. De 540D V2 zal omstebeurt vervolgens 'white-noise'-geluid spelen van elk van de soorten 5.1 outputs. Zij kunnen gebruikt worden om de niveaus aan te passen van uw externe versterker/ontvanger of extern luidsprekersysteem zodat elk kanaal op ongeveer hetzelfde niveau staat voor de beste surround-sound prestaties. Luister omstebeurt naar elk kanaal wanneer de 540D V2 hen doorloopt en pas het niveau van uw versterker/ontvanger of het luidsprekersysteem aan, zodat elk kanaal hetzelfde klinkt in termen van luidheid (onthoud dat kleinere luidsprekers en subwoofers et cetera anders zullen klinken in termen van de toon van het geluid, maar het algemene niveau van geluid moet overeenkomen).

SPDIF (en Toslink Optisch) Output

Drie opties zijn beschikbaar: Uit, Raw Bitstream en PCM Stereo.

Als PCM Stereo geselecteerd is, zal de digitale output altijd Digital PCM Stereo (LPCM) zijn voor gebruik met een DAC, opnemen naar een MD of CD-R machine et cetera.

Als 'Raw bitstream' geselecteerd wordt, zal de output PCD Stereo zijn voor stereo disks/soundtracks of een surround-sound bitstream van surround-sound soundtracks om gedecodeerd te worden door een externe AV-ontvanger, zie hieronder:

| DISK \ INSTELLING | PCM | Raw |
|-------------------|---------------------------------|--|
| CD | PCM @ 16/44.1 | PCM @ 16/44.1 |
| DVD-V | Downmixed PCM @ 16/48 of 16/96* | Raw bitstream voor surround sound soundtracks PCM @ 16/48 of 16/96* voor stereo soundtracks |

* 48kHz of 96kHz afhankelijk van de bitdiepte van de soundtrack en LPCM-grens ingesteld zoals hieronder.

LPCM Out

Selecteert op de SPDIF LPCM output van DVD's op de 96 kHz maximale samplesnelheid (als de disk dit ondersteunt) of zal worden gedownsampld tot 48kHz maximaal. Sommige apparatuur kan alleen een 48 kHz maximale samplesnelheid ondersteunen en daarom kan het zinnig zijn de maximale grens in te stellen. CD's zijn 16/44.1 en worden daarom niet beïnvloed.

Menu's Dolby Digital Configuratie

HDMI Audio

Er zijn twee opties mogelijk: PCM Stereo en Follow SPDIF.

Wanneer HDMI Audio ingesteld is op PCM stereo, zal de HDMI-output 16/44.1 voor CD's zijn en 16/48 of 16/96 stereo/stereo downmix voor DVD, afhankelijk van de bitdiepte van de soundtrack.

Wanneer de 540D V2 direct aangesloten is op een TV-set die stereo audio kan ontvangen over HDMI, is PCM Stereo de beste instelling om te gebruiken. Uw TV-set zal nu altijd een tweekanaals downmix van CD's of DVD's ontvangen.

Wanneer HDMI Audio ingesteld is op Follow SPDIF, zal de HDMI-output exact de SPDIF-output volgen zoals beschreven staat in de vorige sectie en tabel.

Wanneer de 540D V2 aangesloten is op een AV-ontvanger via HDMI, zijn er twee mogelijkheden afhankelijk of de ontvanger HDMI-audio direct accepteert of HDMI-video doorgeeft en SPDIF gebruikt voor digitale audio-ontvangst.

1. Voor AV-ontvangers die HDMI audio kunnen ontvangen, stelt u de HDMI Output in op Follow SPDIF. Nu stelt u de SPDIF Output in op RAW/Bitstream. De AV-ontvanger kan nu de bitstream over HDMI decoderen in het formaat dat ondersteund wordt. De TV zelf zal normaliter nu geen audio ontvangen (tenzij de ontvanger de mogelijkheid heeft een stereo downmix te maken en uit te voeren over HDMI).
2. Voor AV-ontvangers die HDMI doorgeven en SPDIF gebruiken voor audio-ontvangst (zoals onze eigen Azur 540R V3 en 640R) stelt u de HDMI-output in op PCM Stereo en SPDIF Output op RAW/Bitstream. De AV-ontvanger ontvangt nu en decodeert surround-sound via de SPDIF-aansluiting. De TV zal ook altijd een tweekanaals downmix direct van de DVD-speler ontvangen over HDMI die gebruikt kan worden indien gewenst.

Pro Logic II

De 540D V 2 kan stereo soundtracks (die op de juiste wijze gecodeerd zijn) in 5 kanaals surround-sound decoderen met behulp van Dolby Pro Logic II. Twee modi zijn beschikbaar (Muziek en Film), geoptimaliseerd voor de verschillende programmasoorten.

Om Pro Logic II te gebruiken zet u deze eerst Aan en selecteert dan de modus Film of Muziek afhankelijk van het soort programma.

Opmerking: Het inschakelen van Pro Logic II decoderen schakelt Dolby Digital decoderen uit, aangezien Pro Logic wordt gebruikt in de plaats daarvan, zoals u zou verwachten.



Als het menu Dolby Digital configuratie geselecteerd is, gebruikt u de pijlen \blacktriangle en \blacktriangledown om u te verplaatsen naar het gewenste menu. Gebruik de navigatiepijlen (\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright) om de instellingen aan te passen en druk op de knop *Enter* om uw selectie te bevestigen.

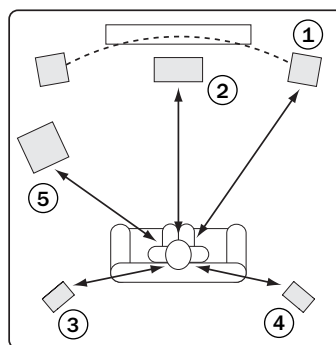
Dynamisch

Met Dolby Digital gecodeerde disks maken het mogelijk voor het dynamische bereik (het verschil tussen luide en stille passages) om te worden gecomprimeerd (voor luisteren in de nacht). De opties zijn: Volledig, 7/8, 3/4, 5/8, 1/2, 3/8, 1/4, 1/8, Uit

Wanneer 'Volledig' geselecteerd is, is de piek-tot-piek waarde van het audiosignaal gecomprimeerd tot de maximale hoeveelheid. Wanneer 'Uit' geselecteerd is, wordt geen compressie geselecteerd.

Kanaalvertraging

Voor de beste surround-sound effecten is het gewenst om de kanaalvertraging aan te passen, zodat geluiden van elke luidspreker op hetzelfde moment bij de luisteraar aankomen. Dit gebeurt door de afstand te meten van de luisterpositie van de luidspreker linksvoor of rechtsvoor (die op hetzelfde afstand van de luisteraar dienen te staan), afstand van de luisterpositie tot de luidspreker in het midden en soortgelijk tot de luidspreker rechtsachter, linksachter en de subwoofer. Zie onderstaande diagram:



- 1 = Luidsprekers linksvoor en rechtsvoor
- 2 = Luidspreker in het midden
- 3 = Surround-luidspreker links
- 4 = Surround-luidspreker rechts
- 5 = Subwoofer

De metingen zijn niet zo cruciaal, zodat u zich geen zorgen hoeft te maken als uw luidsprekers voor enigszins asymmetrisch zijn of zorgen hoeft te maken over het maken van zeer nauwkeurige metingen (+/- per voet of 30 cm of zoiets dergelijks is OK).

De kanaalvertraging die voor elke luidspreker ingevoerd moet worden, is dan het verschil tussen de afstand tot de luidsprekers voor en de luidspreker die geconfigureerd moet worden.

Als bijvoorbeeld de luidsprekers voor $5\frac{1}{2}$ voet van de luisteraars liggen en de luidspreker in het midden drie voet van de luisteraar, is de kanaalvertraging die ingevoerd moet worden voor de luidspreker in het midden $2\frac{1}{2}$ voet. Op dezelfde manier, als de surround rechtsachter $3\frac{1}{2}$ voet van de luisteraar is, zou de kanaalvertraging dan twee voet zijn.

Opmerking: De afstand tussen de surround luidsprekers en de luisteraar moet korter zijn dan of gelijk zijn aan de afstand tussen de luidsprekers voor en de luisteraar.

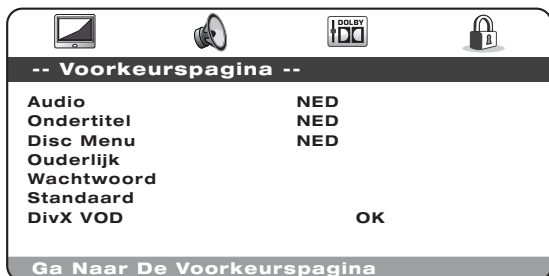
De eenheden zijn voet voor eenheden verkocht in Noord Amerika/Canada en meter voor eenheden verkocht in Europa/Australië.

Gebruik \blacktriangle \blacktriangledown om elke luidspreker omstebeurt te selecteren en \blacktriangleleft \blacktriangleright om een afstandswaarde in te voeren.

De 540D V2 gebruikt dit voor een berekening en gebruikt de juiste vertragingstijd voor elk kanaal, zodat elk kanaal de luisteraar op hetzelfde moment bereikt.

Menu Voorkeur

Opmerking: Om het menu Voorkeur te openen moet de lade van de schijflade open zijn.



De 540D V2 zal automatisch de juiste taal selecteren van de talen die op schijf beschikbaar zijn, als dat mogelijk is.

Het is ook mogelijk om het soort disk dat afgespeeld wordt via het menu-item Oudercontrole te beperken.

Als het menu Voorkeur geselecteerd is, gebruikt u de pijlen \blacktriangle en \blacktriangledown om u te verplaatsen naar het gewenste menu. Gebruik de navigatiepijlen (\blacktriangle \blacktriangledown \blacktriangleleft \blacktriangleright) om de instellingen aan te passen en druk op de knop *Enter* om uw selectie te bevestigen. Zie hieronder voor de structuur van het menu Voorkeur:

| Menu's | Instellingen |
|---------------|---|
| Audio | Engels Frans Duits Spaans Italiaans Nederlands Russisch |
| Ondertitel | Engels Frans Duits Spaans Italiaans Nederlands Russisch |
| Menu Disk | Engels Frans Duits Spaans Italiaans Nederlands Russisch |
| Oudercontrole | 1 KID SAF 2 G 3 PG 4 PG 13 5 PGR 6 R 7 NC 17 8 ADULT |
| Wachtwoord | Wijzigen |
| Standaard | Resetten |
| DivX VOD | OK |

Audio

Gebruik dit om de standaard taal van de geluidsoutput van de luidsprekers in te stellen.

Ondertitel

Gebruik dit om de standaard taal van de ondertitels op de TV in te stellen.

Menu Disk

Gebruik dit om de standaard taal van de menu's in het bovenste menu voor de disk in te stellen.

Oudercontrole

Gebruik dit om het afspelen van DVD's die als seksueel getint materiaal te beperken die u niet wilt dat de kinderen deze bekijken. Selecteer het niveau waar u geen toegang tot wilt en druk op *Enter*. Disks met deze beoordeling en hoger zullen niet afgespeeld kunnen worden zonder wachtwoord.

Opmerking: Kijken kan niet worden beperkt, tenzij het beperkingsniveau op de disk is opgetekend. Disks zonder een code van het beperkingsniveau, zullen nog steeds bekeken kunnen worden.

Wachtwoord

Gebruik dit om het wachtwoord te veranderen. Het standaard wachtwoord van de eenheid is '1234'.

Standaard

Selecteer 'Standaard' en druk op de knop *Enter* om de DVD-speler opnieuw in te stellen op de standaard instellingen van de fabriek.

Opmerking: Alle instellingen die eerder door de gebruiker werden ingesteld zullen verloren gaan!

DivX VOD

Gebruik dit om uw registratiecode voor DivX Video On Demand te bekijken. Voor meer informatie over hoe u zich voor deze service registreert zie pagina 108.

Basisinstructies voor bediening

Aan de slag gaan

Schakel de stroom naar de TV, versterker/AV-ontvanger en andere componenten die aangesloten zijn op de DVD-speler in. Zorg ervoor dat de TV en de audio-ontvanger ingesteld zijn op het juiste invoerkanaal.

1. Druk op de knop *Open/Close* (openen/sluiten) om de schijflade te openen.
2. Steek de disk in de lade met de kant van het label naar boven.
3. Druk op de knop *Play/Pause* (afspelen/pauzeren). De lade zal automatisch sluiten en het apparaat begint met afspelen.

Bij CD's zal afspelen meteen beginnen bij track 1. Bij DVD's zal de disk normaliter naar het menu *Titel* gaan. Dit is het hoofdmenu opgenomen op de DVD zelf. Dit is de plek waar verschillende diskopties op het scherm worden gepresenteerd, afhankelijk van de disk.

DVD's worden normaliter gedeeld in een of meer titels, elk onderverdeeld in hoofdstukken. Elke titel kan ook alternatieve soundtracks en ondertitels beschikbaar hebben. Van elk menu *Titel* is het normaliter mogelijk om het afspelen van de hoofdfilm te beginnen, ga direct naar verschillende hoofdstukken of krijg toegang tot speciale functies.

Voorbeelden van speciale functies zijn alternatieve soundtracks (stereo of DD 5.1 bijvoorbeeld, misschien DTS 5.1, ook commentaren en verschillende taalversies van de soundtrack) en ondertitels. Er kan meer dan één titel beschikbaar zijn (verschillende versies van de film of het maken van de film bijvoorbeeld) Deze functies zijn gecodeerd op de disk en de opties die weergegeven worden zijn geheel afhankelijk van de disk.

Ga door de opties met behulp van de navigatiepijlen (▲ ▼ ◀ ▶), selecteer de optie die met het afspelen van de film in de gewenste versie start en druk op *Enter*.

4. Druk op de knop *Stop* op elk willekeurig moment om afspelen te stoppen.

Opmerking:

- Steek niets anders dan een disk met de grootte van een DVD/CD in de lade, vreemde objecten kunnen het mechanisme beschadigen.
- Trek de lade niet geforceerd naar buiten tijdens handelingen van openen en sluiten.
- Om te voorkomen dat vuil en stof het mechanisme binnendringen houdt u de schijflade gesloten wanneer deze gebruikt wordt.
- Indien de schijf ernstig gekrast is of te vuil, kan de speler mogelijk niet in staat zijn deze te lezen of af te spleen.
- Laad nooit meer dan één disk per keer in de schijflade.

Afspelen overslaan

1. Druk eenmaal op **▶▶** om vooruit over te slaan met één track/hoofdstuk op de disk. Druk en houd ingedrukt om vooruit verschillende tracks over te slaan.
2. Druk eenmaal op **◀◀** om naar achteren over te slaan met één track/hoofdstuk op de disk. Druk en houd ingedrukt om naar achter verschillende tracks over te slaan.

Go To (Ga naar)

Druk op de knop *Go To* om toegang te krijgen tot Selectie hoofdstuk en voer dan het vereiste hoofdstuk via de numerieke knoppen in. Druk tweemaal om toegang te krijgen tot Selectie tijd disk en voer de vereiste tijd in van het begin van de disk als H:MM:SS (uren, minuten, seconden). Druk driemaal om toegang te krijgen tot Selectie tijd hoofdstuk en voer de vereiste tijd van het begin van het hoofdstuk in.

Snel vooruit/achteruit zoeken

Druk herhaaldelijk om over te schakelen tussen 2X, 4X, 8X en 16X afspeelsnelheid (zonder geluid) en terug naar normaal afspelen. Druk op de knop **◀◀** voor opties om naar achteren af te spelen of op de knop **▶▶** om voorwaarts af te spelen.

Slow (Langzaam)

Wanneer u een DVD afspeelt, drukt u herhaaldelijk om rond te gaan door de verschillende snelheden van langzame verplaatsing (1/2, 1/4, 1/8 en 1/16) vooruit en terug naar normale snelheid.

Repeat (Herhalen)

Opmerking: De functie Herhalen is alleen beschikbaar tijdens afspelen. Druk op de knop *Repeat* om een enkel hoofdstuk/een enkele titel af te spelen op een DVD-video of een enkele track/de gehele disk op een CD.

De eerste keer dat men drukt selecteert herhaling van hoofdstuk/track, de tweede keer drukken selecteert het herhalen van titel.disk, de derde keer drukken selecteert u dat alles wordt herhaald.

Opmerking: De instelling om hoofdstuk/titel te herhalen zal gewist worden, wanneer men naar een ander hoofdstuk of een andere titel gaat.

A-B Herhalen

1. Druk op de knop *A-B* bij het gewenste startpunt. 'A' wordt kort op het TV-scherm weergegeven.
2. Druk op de knop *A-B* bij het gewenste eindpunt. 'A-B' wordt kort op het TV-scherm weergegeven en de herhalingssequens begint.
3. Om de sequens te verlaten drukt u op de knop *A-B*.

Opmerking:

- De AB herhalingssectie kan alleen ingesteld worden binnen de huidige titel (voor DVD video) of de huidige track (voor DVD audio, Video-CD en Audio-CD).
- Het herhaaldelijk afspelen van A-B is niet beschikbaar met sommige scènes op DVD.
- Het herhaaldelijk afspelen functioneert niet tijdens het afspelen van de titel, het hoofdstuk, de track of elk herhaaldelijk afspelen.

Tijdens het afspelen van een DVD is het ook mogelijk om soundtracks te openen, ondertitels en hoeken (indien op de disk aanwezig) zonder dat men hoeft terug te gaan naar het menu *Titel* of dat men met spelen hoeft te stoppen. Gebruik de volgende knoppen op de afstandsbediening:

Audio

Druk om direct afwisselende audio-soundtracks op de DVD te openen (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Sub

Druk om Subtitels in te schakelen/uit te schakelen (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Angle (Hoek)

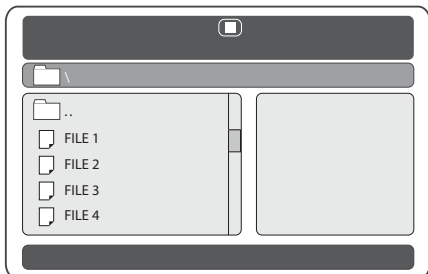
Druk om toegang te krijgen tot verschillende camera hoeken (indien beschikbaar op de DVD-disk).

Zoom (Zoomen)

Druk om rond te gaan door de verschillende zoomvergrotingen (en terug naar normale weergave).

DivX/MP4 afspelen

Als er een disk (CD of DVD) met DivX/MP4-bestanden op geladen is, zal de 540D V2 deze bestandstypen opsporen en een speciaal mapnavigatiescherm zoals hieronder getoond wordt:



Navigeer de mappen met behulp van de navigatiepijlen (▲ ▼ ◀ ▶) om de gewenste filmclip te markeren. Druk op *Play* of *Enter* om het afspelen van dat bestand te starten.

Opmerking: Als er meerdere DivX/MP4-bestanden in één map staan, kunt u deze ook selecteren door 'Ga naar' te gebruiken op de afstandsbediening en dan op het vereiste bestandsnummer te drukken.

Wanneer men een bestand afspeelt, kunt u ook 'Ga naar' gebruiken, u drukt vervolgens eenmaal om het bestandsnummer in te voeren, u drukt tweemaal om een specifieke tijd op te geven om naartoe te gaan (als verstreken tijd na het begin van dat bestand).

Tijdens het afspelen werken de toetsen Afspelen, Pauzeren, Stoppen en Vooruit/Achteruit scannen net zoals voor de CD/DVD. Met overslaan track achterwaarts en voorwaarts selecteert u de vorige/volgende DivX/MP4-bestand in map.

DivX Video On Demand

De 540D V2 is in staat in DivX gecodeerde content af te spelen die van geschikte websites naar een PC gedownload en vervolgens op een schijf gebrand is om in de eenheid af te spelen. Om deze service in te schakelen dient uw 540D V2 te worden geactiveerd en geregistreerd met Div zoals hieronder uitgelegd. Zie www.divx.com voor meer details over de DivX VOD-service in het algemeen.

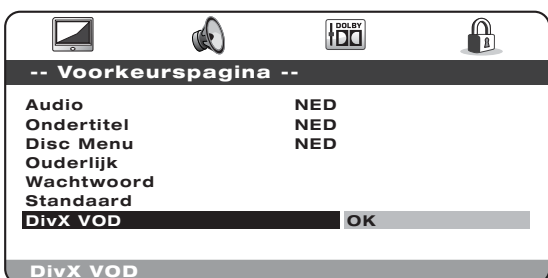
Registratie DivX VOD

Om de mogelijkheid tot afspelen van DivX Video On Demand voor de Azur 540D V2 in te schakelen moet u het apparaat (540D V2) eerst registreren in het programma voor de DivX Player op uw PC.

De procedure is als volgt: start www.divx.com in een internet-browser op uw PC en selecteer dan de knop 'Gratis downloaden' (Free Download) op de website om het programma DivX Player te installeren (versie 6.8 is de meest recente op het moment van schrijven).

Wanneer geïnstalleerd opent u het programma DivX Player en gaat naar Extra – Apparaatbeheer – Apparaat registreren (Tools – Device Manager – Register Device). Volg dan de online instructies waarbij u gevraagd zult worden om een registratiecode (of de ID) voor DivX Video On Demand.

Dit is de code uniek voor elke 540D V2. U kunt uw code vinden in het menu 'Voorkeurspagina' (Preference Page) van de 540D V2 onder 'DivX VOD'.



Met behulp van de rechter cursor op de afstandsbediening markeert u OK (geel) en drukt op *Enter* om de registratiecode te bekijken. Maak een notitie van deze code en druk vervolgens op *Enter* (OK) om te voltooien.



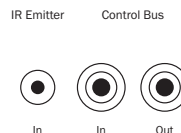
Voer deze code in wanneer u door het player-programma er om wordt gevraagd. www.divx.com zal dan een activeringsbestand downloaden naar het programma DivX Player dat zal worden weergegeven onder Downloadbeheer (mediabibliotheek) - Download Manager (Media Library)). Dit bestand dient vervolgens op een normale manier gekopieerd te worden naar een CD-R met behulp van het programma DivX Player - het wordt gesleept van Downloadbeheer (Download Manager) en losgelaten op 'Op schijf branden' (Burn to Disc).

Dit activeringsbestand dient dan afgespeeld te worden op de 540D V2 om de activering van de DivX VOD te voltooien. Wanneer deze schijf in de 540D V2 wordt ingestoken, wordt een AVI-bestand op het scherm weergegeven in een submap. Druk op *Enter* of *Afspelen* (Play). Een korte DivX-boodschap zal op het scherm worden weergegeven om te bevestigen dat de activering met succes voltooid is.

Opmerking: Deze actie dient alleen eenmaal op de 540D V2 te worden uitgevoerd.

Gebruik speciale installatie

De 540D V2 heeft een Control Bus input/output die het mogelijk maken dat ongemoduleerde opdrachten van de afstandsbediening (positieve logica, TTL-niveau) door de eenheid elektrisch ontvangen wordt en doorgeleid naar een andere eenheid, indien dit gewenst. Deze bedieningsopdrachten worden gewoonlijk gegenereerd door speciale installatiesystemen (voor meerdere ruimten) of IR-ontvangersystemen op afstand. De controlebussocket zijn kleur gecodeerd oranje.



Er wordt ook een IR-emitterinput geleverd die het mogelijk maakt dat gemoduleerde opdrachten van de IR-afstandsbediening elektrisch ontvangen worden door de eenheid. Opdrachten op deze input werken alleen op de eenheid en worden niet gedemoduleerd op de output van de control-bus. Deze functie is handig voor systemen met meerdere ruimten (zoals het Cambridge Audio Incognito systeem voor meerdere kamers) die geleide vormen van IR-emitter output heeft. In de plaats van vensteremitters die over de IR-ontvanger van het voorpaneel van de CD-speler, een mono 3,5 mm ministeckerbus en een 3,5 mm ministeckerbusnoer kan gebruikt worden om een meer betrouwbare elektrische aansluiting te krijgen.

De 540D V2 heeft ook een 'directe' IR/bedieningscode voor Aan/Uit waar men toegang tot krijgt op de meegeleverde afstandsbediening voor het als volgt leren van C.I.-systemen:

Druk en houd de knop Stand-by ingedrukt. De afstandsbediening genereert eerste een standby (inschakel/uitschakel) opdracht. Houd de knop ingedrukt, na 12 seconden zal de opdracht "Aan" van een DVD-speler worden gegenereerd. Als de knop gedurende nog 12 seconden wordt ingedrukt, wordt de opdracht "Uit" van de DVD-speler worden gegenereerd.

Een volledige codetabel voor dit product is beschikbaar op de website van Cambridge Audio op het adres: www.cambridge-audio.com

Technische specificities

| | |
|------------------------------|---|
| Schijftypes | CD (CD-DA), DVD-V, CD-R/RW, DVD-R/RW, DVD+R/RW, DivX, MP4 |
| DAC-architectuur | Crystal/Cirrus Logic CS4382 8-kanaals (5.1 + 2ch Stereo) 24 Bit |
| Analoge audio-output | <ul style="list-style-type: none"> • Stereo • 5.1 (van DD of PLII) |
| Soorten analoge video-output | <ul style="list-style-type: none"> • Samengesteld Video (CVBS) • S-Video (SVHS) • RGB/SCART • Component (YCbCr/YPbPr) |
| HDMI-output | Schalen/interlacing ongedaan maken tot 480p, 576p, 720i/p, 1080i |
| THD (ongewogen) | < 0.002% @ 1kHz < 0.008% @ 20Hz - 20kHz |
| IMD (19/20kHz) 0dBFs | < 0.002% |
| S/N-verhouding | < -103dB |
| Crosstalk @1kHz | < -103dB @ 1kHz |
| Dynamisch bereik | > 105dB |
| Frequentierespons | 5Hz - 20kHz ± 0.2dB |
| Jitter (gecorrigeerd) | < 140 psec |
| Samengesteld Video | 1.0V pk-pk (75 ohms) |
| S-Video | Y: 1.0V pk-pk (75 ohms) C: 0.286V pk-pk (75 ohms) |
| Componentvideo | Y: 1.0V pk-pk (75 ohms) Cb/Cr: 0.75V pk-pk (75 ohms) Pb/Pr: 0.75V pk-pk (75 ohms) |
| Stroomvoorziening | 100-240V AC ~ 50/60Hz |
| Max stroomverbruik | 25W |
| Afmetingen (H x B x D) | 70 x 430 x 310mm |
| Gewicht | 3.8kg (8.4lbs) |

Problemen oplossen

Er is geen stroom

Zorg dat het netsnoer goed in het stopcontact zit.

Controleer dat de stekker volledig in het stopcontact gestoken is en ingeschakeld.

Controleer zekering in de stekker of de adapter.

De speler kan de disk niet lezen

Ga na dat de disk niet ondersteboven geladen is.

Ga na dat de disk niet te veel krassen heeft of vuil is.

Het soort disk wordt niet door deze eenheid ondersteund (bv MP3, DVD-A, SACD etc).

Er is geen geluid

Kijk of de versterker goed ingesteld is.

Ga na dat de tussenverbindingen goed zijn ingestoken.

De disk slipt soms

Ga na dat de disk niet te veel krassen heeft of vuil is.

Ga na dat de speler zich op een stevig oppervlak bevindt dat geen last van trillingen heeft.

Men hoort een laag zoemend geluid

Stroomsnoeren of verlichting vlakbij dit product.

Soorten analoge input zijn niet stevig aangesloten.

Geen geluid van luidsprekers achter

Bron die gespeeld wordt, is niet opgenomen in surround-sound.

Er is een stereomodus geselecteerd.

Geen geluid van luidsprekers in het midden

Er is een stereomodus geselecteerd.

Geen geluid van subwoofer

Modus DD PLII (zonder LFE-kanaal) is geselecteerd, waarbij alle luidsprekers op 'Groot' zijn ingesteld.

Afstandsbediening werkt niet

De batterijen zijn leeg.

De afstandsbediening staat te ver van de eenheid of is buiten het effectieve bereik.

Cambridge Audio
Gallery Court
Hankey Place
London SE1 4BB
England

www.cambridge-audio.com

