

 **CAMBRIDGE**

CXA60/80

WZMACNIACZ ZINTEGROWANY



**GREAT BRITISH
SOUND** SINCE 1968

Spis treści

Pilot zdalnego sterowania	2
Elementy sterowania na panelu przednim.....	3
Złącza na panelu tylnym.....	3
Złącza.....	4
Menu konfiguracji.....	5
Grupa Control Bus.....	5

Upewnij się, że produkt został zarejestrowany.

Odwiedź stronę: www.cambridgeaudio.com/vip

Jeśli się zarejestrujesz, jak pierwszy dowiesz się o:

- Przyszłych wersjach produktu
- Aktualizacjach oprogramowania
- Nowościach, wydarzeniach i ekskluzywnych ofertach oraz konkursach!

© Copyright Cambridge Audio Ltd 2017.

Pilot zdalnego sterowania

1. Przycisk regulacji jasności ekranu.

Regulacja jasności wyświetlacza na panelu przednim

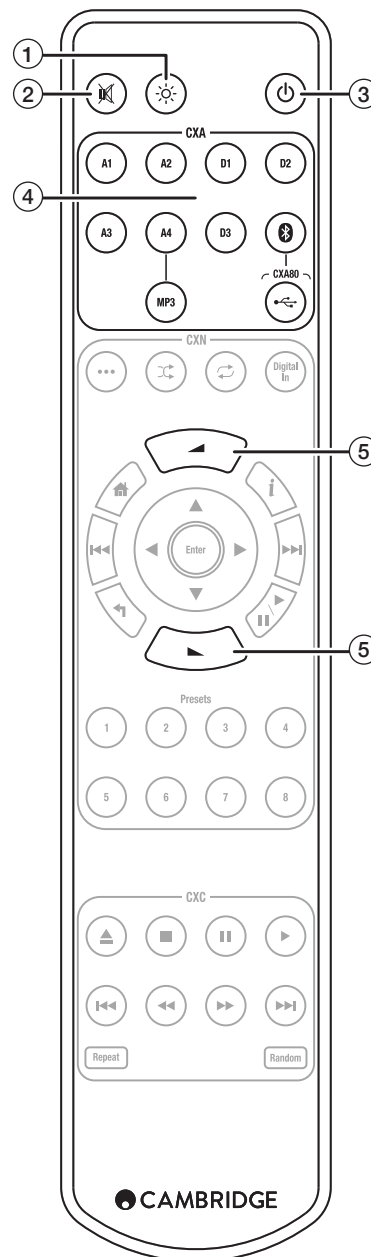
2. Przycisk wyciszania dźwięku

3. Przycisk STANDBY/ ON (Czuwanie/ WŁĄCZANIE)

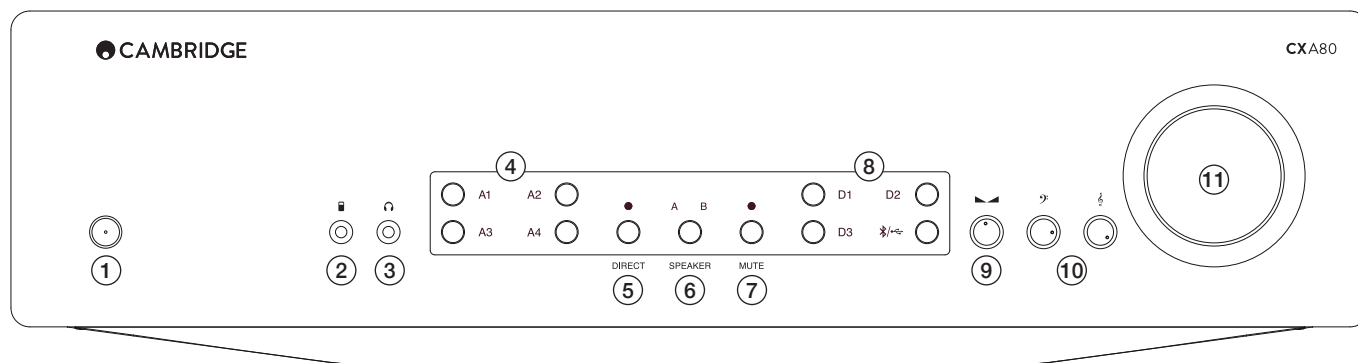
4. Przyciski wyboru źródła

Naciśnij, aby bezpośrednio wybrać źródło wejściowe.

5. Regulacja głośności



Elementy sterowania na panelu przednim



1. Przycisk STANDBY/ON (Czuwanie/właczANIE)

2. Wejście słuchawkowe (MP3)

Do podłączania przenośnych urządzeń audio.

3. Słuchawki

Do podłączania odpowiednich słuchawek – włożenie wtyczki odłącza głośniki.

4. Przyciski źródeł analogowych (A1 – A4).

A1 – Przełączanie wejścia symetrycznego i niesymetrycznego.

A4 – Przełączanie wejścia niesymetrycznego i MP3

5. Przycisk [DIRECT]

Wyłączanie regulacji barwy dźwięku.

6. Przycisk [SPEAKER A/B]

7. Przycisk [Mute]

8. Przyciski źródeł cyfrowych (D1 – D3 /)

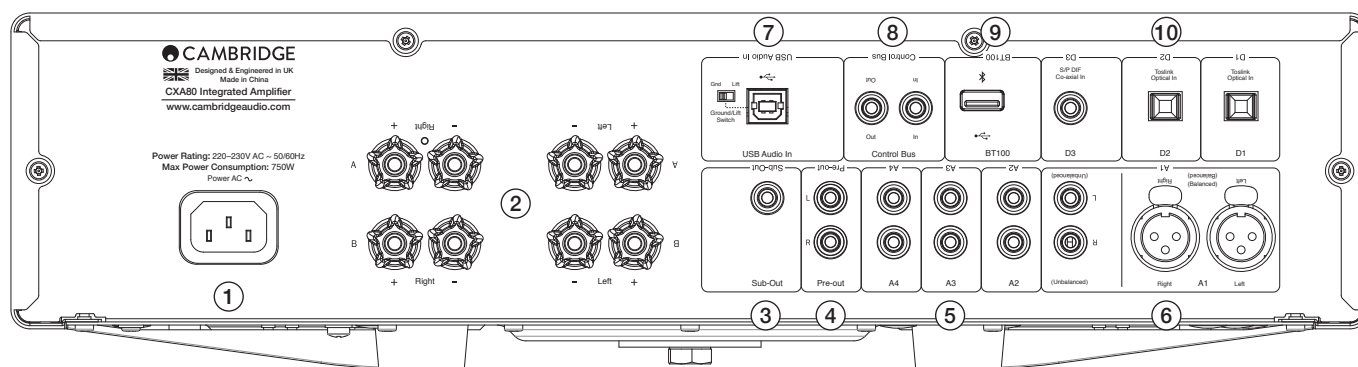
Naciskanie przycisku będzie przełączać wejścia.

9. Równoważenie głośności kanałów

10. Regulacja barwy dźwięku (głośności pasma wysokich i niskich częstotliwości)

11. Potencjometr głośności

Złącza na panelu tylnym



1. Gniazdo zasilania

2. Zaciski głośników

3. Gniazdo [Sub-Out]

4. Grupa Pre-out

5. Wejścia analogowe (A2, A3 i A4)

6. Grupa A1

Uwaga: Gniazda XLR wejścia symetrycznego są dostępne tylko w modelu CXA80.

7. Gniazdo [USB Audio In] (tylko model CXA80)

Do podłączania komputera PC lub MAC.

Przełącznik [Ground Lift Switch]

Przełącznik ustawić w pozycji „Lift”, jeśli w głośnikach słychać przydźwięk sieciowy. W przeciwnym razie przełącznik należy pozostawić w zalecanej pozycji „Ground”.

8. Grupa Control Bus

Więcej informacji w akapicie „Magistrala sterowania” w tej instrukcji.

9. BT100 (nie ma w wyposażeniu)

Do łączenia z opcjonalnym odbiornikiem Bluetooth BT100.

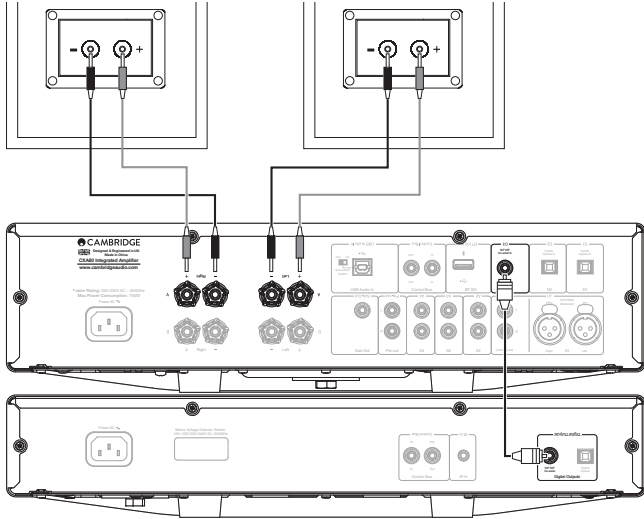
10. Wejścia cyfrowe (D1, D2 i D3)

Złącza

Uwaga: Przed wykonaniem połączeń wyłączyć zasilanie.

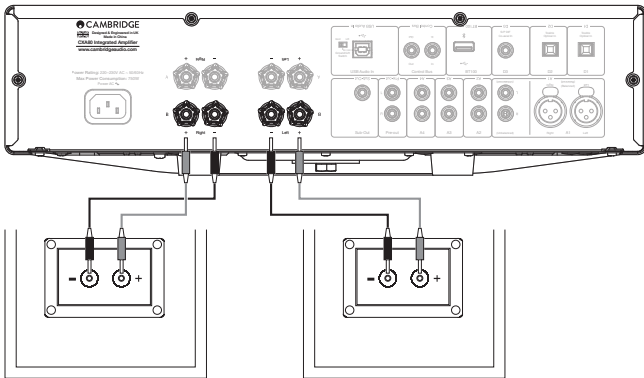
Podstawowe połączenia

Podłączenie odtwarzacza CD do koncentrycznego wejścia cyfrowego D3 oraz pary głośników.



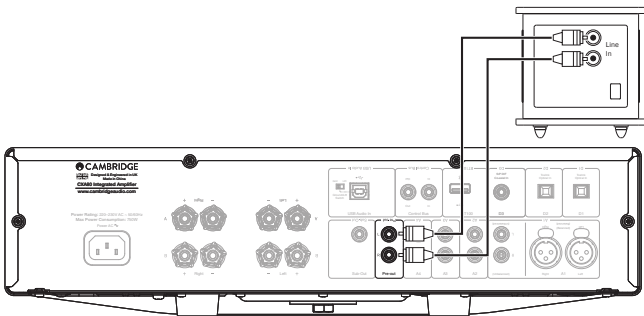
Złącza głośnikowe B

Do podłączania drugiej pary głośników.



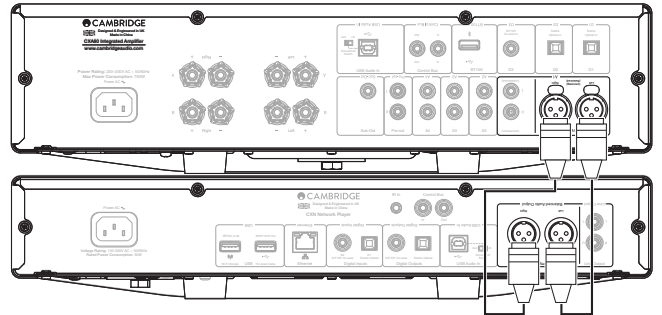
Grupa Pre-out

Do łączenia wzmacniacza CXA z gniazdem wejścia liniowego w aktywnym głośniku niskotonowym (subwoofer).



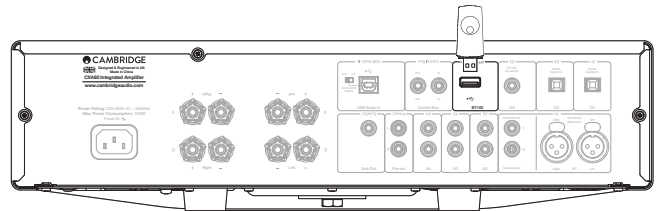
Złącza symetryczne XLR (tylko model CXA80)

Do łączenia wzmacniacza CXA80 z odtwarzaczem sieciowym CXN za pomocą kabli XLR. To wejście włącza się dwukrotnym naciśnięciem przycisku [A1] na panelu przednim.



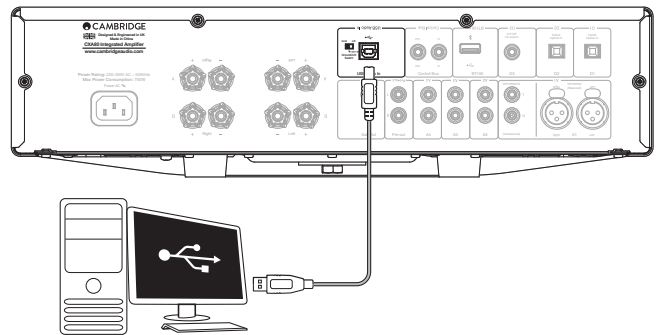
Opcjonalny odbiornik BT100 do strumieniowej transmisji Bluetooth (nie ma w wyposażeniu)

Podłącz opcjonalny odbiornik BT100 do gniazda USB na panelu tylnym, jak pokazano na schemacie i wybierz to wejście przyciskiem A1 na panelu przednim. Więcej informacji w instrukcji, dołączonej do odbiornika BT100.



Gniazdo [USB Audio In] (tylko model CXA80)

Uwaga: Używać certyfikowanego kabla USB typu A-B. To wejście włącza się dwukrotnym naciśnięciem przycisku A1 na panelu przednim.



Menu konfiguracji

Dostęp do menu konfiguracji w trybie czuwania. Przytrzymaj wciśnięty przycisk [SPEAKER A/B], aż zaczną migać i zaświecą się przyciski [A1] – [A4]. Patrz niżej, odnośnie opcji konfiguracji:

Uwaga: Aktywny przycisk świeci kolorem niebieskim.

Automatyczne wyłączenie zasilania (funkcja APD)

Przycisk [A1] nie świeci / Przycisk [A2] nie świeci – funkcja APD wyłączona

Przycisk [A1] świeci / Przycisk [A2] nie świeci – zasilanie zostanie wyłączone automatycznie po upływie 10 minut bezczynności.

Przycisk [A1] nie świeci / Przycisk [A2] świeci – zasilanie zostanie wyłączone automatycznie po upływie 30 minut bezczynności.

Przycisk [A1] świeci / Przycisk [A2] świeci – zasilanie zostanie wyłączone automatycznie po upływie 60 minut bezczynności.

Funkcja CLIPPING

Przycisk [A3] świeci – funkcja CLIPPING włączona. Głośność będzie zredukowana po wykryciu, że sygnał jest przesterowany.

Przycisk [A3] nie świeci – funkcja CLIPPING wyłączona.

Tryb USB (tylko model CXA80)

Przycisk [A4] świeci – wzmacniacz CXA pracuje w trybie USB Class 2.

Przycisk [A4] nie świeci – wzmacniacz CXA pracuje w trybie USB Class 1.

Uwagi:

Aby zachować ustawienia i wyłączyć menu, naciśnij przycisk [SPEAKER A/B].

Naciśnięcie przycisku [STANDBY/ON], gdy włączone będzie menu konfiguracji spowoduje wyłączenie menu bez zachowania dokonanych zmian.

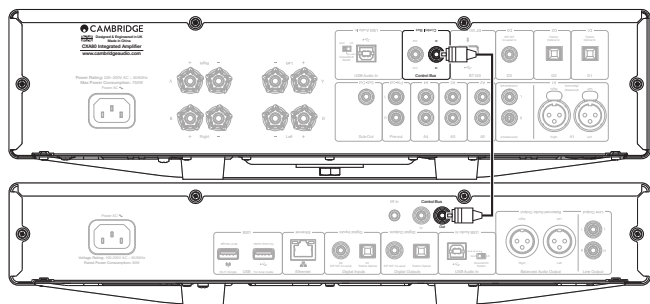
Magistrala sterowania

Magistrala sterowania umożliwia synchronizację uruchamiania kompatybilnych urządzeń firmy Cambridge. Patrz poniższe schematy podczas podłączenia do wzmacniacza CXA kabla magistrali sterowania.

Innym, dodatkowym zastosowaniem magistrali sterowania jest możliwość używania aplikacji Cambridge Connect. Aplikacji Cambridge Connect można używać do sterowania wzmacniaczem CXA poprzez odbiornik CXN.

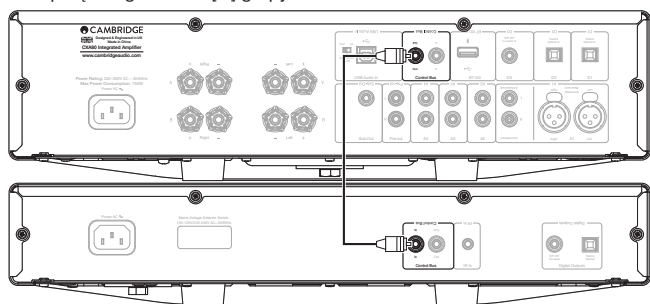
Aplikacja Cambridge Connect (poprzez odbiornik CXN).

Używanie aplikacji do włączania i wyłączania odbiornika CXN będzie również powodować włączanie i wyłączanie wzmacniacza CXA. Aplikacja umożliwi także regulację poziomu głośności wzmacniacza CXA. Gniazdo [In] grupy Control Bus wzmacniacza CXA połącz z gniazdem [Out] grupy Control Bus odbiornika CXN. Więcej informacji w instrukcji obsługi odbiornika CXN.



Wzmacniacz CXA z odtwarzaczem CXC

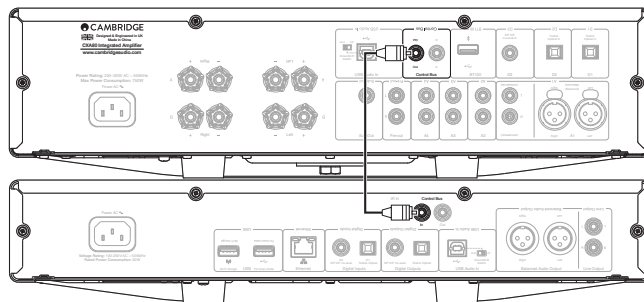
Włączenie lub wyłączenie wzmacniacza CXA spowoduje również włączenie lub wyłączenie odtwarzacza CXC. Gniazdo [Out] grupy Control Bus wzmacniacza CXA połącz z gniazdem [In] grupy Control Bus odtwarzacza CXC.



Wzmacniacz CXA z odbiornikiem CXN

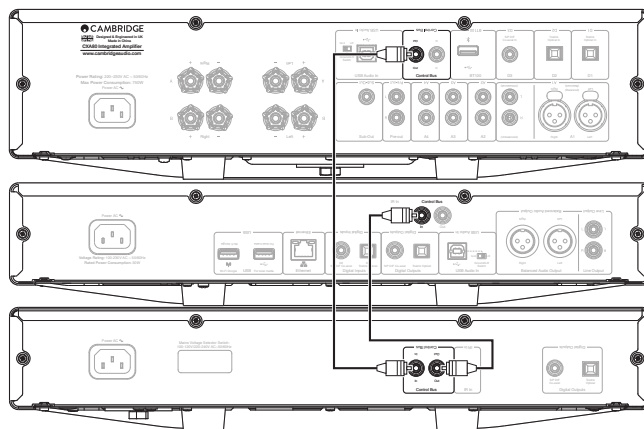
Uwaga: Bez używania aplikacji Cambridge Connect do sterowania wzmacniaczem CXA.

Włączenie lub wyłączenie wzmacniacza CXA spowoduje również włączenie lub wyłączenie odbiornika CXN. Gniazdo [Out] grupy Control Bus wzmacniacza CXA połącz z gniazdem [In] grupy Control Bus odbiornika CXN.

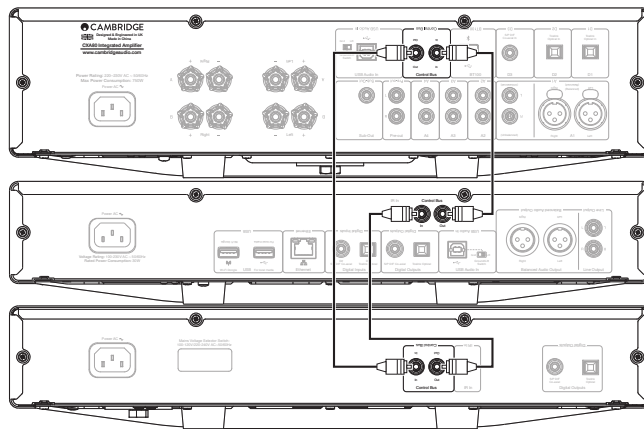


Wzmacniacz CXA z odbiornikiem CXN i odtwarzaczem CXC

Używanie wzmacniacza CXA jako głównego urządzenia, sterującego zasileniem systemu, patrz poniższy schemat. Włączenie lub wyłączenie wzmacniacza CXA spowoduje również włączenie lub wyłączenie odbiornika CXN i odtwarzacza CXC.



Zastosowanie dodatkowego połączenia od odbiornika CXN do wzmacniacza CXA umożliwi posługiwanie się aplikacją Cambridge Connect.



Cambridge Audio jest marką firmy Audio Partnership Plc
Siedziba: Gallery Court, Hankey Place
London SE1 4BB, Wielka Brytania
Zarejestrowana w Anglii pod numerem 2953313

www.cambridge-audio.com

